Программа принята на педагогическом совете от 31.08.2017 г., протокол № 1 Утверждаю: Директор МБОУ «Гимназия №1»:
Кривобоков СА
Приказ/№ 149 от 01.09.2017 г.

ОСНОВНАЯ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

муниципального бюджетного общеобразовательного

УЧРЕЖДЕНИЯ «ГИМНАЗИЯ №1»

начальное общее образование

(1 - 4 классы)

Содержание

1. Целевой раздел		
1.1. Пояснительная записка	4	
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной	7	
образовательной программы		
1.2.1. Формирование универсальных учебных действий	15	
1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)	19	
1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся	20	
(метапредметные результаты)		
1.2.2. Русский язык	23	
1.2.3. Литературное чтение	27	
1.2.4. Иностранный язык (английский)	31	
1.2.5. Математика	34	
1.2.6. Основы религиозных культур и светской этики	37	
1.2.7. Окружающий мир	41	
1.2.8. Изобразительное искусство	44	
1.2.9. Музыка	47	
1.2.10.Технология	50	
1.2.11. Физическая культура	53	
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения	55	
основной образовательной программы		
2. Содержательный раздел	65	
2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных	65	
действий		
2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов, внеурочной	86	
деятельности		
2.2.1. Общие положения	86	
2.2.2. Основное содержание учебных предметов	88	
2.2.2.1. Русский язык	88	
2.2.2.2. Литературное чтение	92	
2.2.2.3. Иностранный язык	96	
2.2.2.4. Математика и информатика	102	
2.2.2.5. Окружающий мир	103	
2.2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики	107	
2.2.2.7. Изобразительное искусство	109	
2.2.2.8. Музыка	112	
2.2.2.9. Технология	125	
2.2.2.10. Физическая культура	127	
2.3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития	130	
обучающихся при получении начального общего образования		
2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и	170	
безопасного образа жизни		
3. Организационный раздел	174	
3.1. Учебный план начального общего образования	177	
3.2. План внеурочной деятельности	178	
3.2.1.Календарный учебный график	183	

3.3. Система условий реализации основной образовательной программы	185	
3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной		
программы		
3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации основной	190	
образовательной программы		
3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной	201	
образовательной программы		
3.3.4. Материально-технические условия реализации основной	202	
образовательной программы		
3.3.5. Информационно-методические условия реализации основной		
образовательной программы		
3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий	207	
Приложение	209	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия № 1» составлена в соответствии с основными направлениями образовательной политики в России, определенными в следующих нормативных документах:

- Конституции Российской Федерации;
- Законе Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральных государственных образовательных стандартах начального общего образования (далее ФГОС НОО), утвержденных приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 06.10.2009 (редакция от 31.12.2015) «Об утверждении и введении в действия ФГОС НОО».
- Уставе МБОУ «Гимназия №1»
- Примерной основной образовательной программе начального общего образования, рекомендованной к использованию образовательными учреждениями РФ решением Координационного совета при Департаменте общего образования Минобрнауки России по вопросам организации введения ФГОС

Основная образовательная программа (ООП) учитывает требования к предъявляют стандарты которые второго Принципиальным подходом к формированию ОП начального образования стал учёт изменения социальной ситуации развития современных детей. Наряду со знаниевым компонентом в программном содержании обучения представлен деятельностный компонент, что позволяет установить баланс теоретической и практической составляющих содержания обучения. Определение в программе содержания тех знаний, умений и способов которые являются метапредметными, деятельности. даёт возможность объединить усилия всех учебных предметов для решения общих задач обучения, что обеспечивает интеграцию в изучении разных сторон окружаюшего мира. ПОО построена c учётом требований образовательного процесса в соответствии с содержанием учебных предметов.

ООП обеспечивает: гарантию прав учащихся на образование (доступное и качественное), оптимизацию образовательного процесса (оптимальные способы организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности), эффективное использование современных технологий обучения, обеспечение условий для самореализации, самоопределения личности и сохранения здоровья учащихся, современного материально-технического использование обеспечения образовательного процесса, информационное психолого-педагогическое И сопровождение образовательного процесса.

Гимназия — ориентирована на обучение и воспитание обучающихся, способных к активному интеллектуальному труду, на формирование образованной интеллигентной личности, готовой к творческой исследовательской деятельности в различных областях науки.

Миссия гимназии: «Школа социального успеха», т.е. реализация социального лифтинга обучающихся на основе образовательного ресурса гимназии, обеспеченного профессионализмом инновационного коллектива и современными технологиями»

Цель образовательной программы гимназии: создание условий для формирования компетентной, физически и духовно здоровой личности, способной к самоопределению в обществе через взаимодействие с субъектами внешней среды.

Для достижения цели образовательной программы были поставлены следующие задачи:

- 1. Обеспечить достижение учащимися начальных классов личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.
- 2. Обеспечить формирование универсальных учебных действий как в учебной, так и в личностной, коммуникативной, познавательной, регулятивной сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной деятельности учащегося.
- 3. Обеспечить познавательную мотивацию учащихся, готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем, одноклассниками, сформировать основы нравственного поведения.
- 4. Обеспечить возможности для продолжения социально-личностного развития ребёнка, появления осознанных представлений об окружающем мире, о себе, о нравственно-этических нормах общества.
- 5. Сформировать готовность и способность учащихся к рефлексии важнейшему качеству, определяющему направленность на саморазвитие и реализацию творческого потенциала.
- 1. Обеспечить достижение учащимися начальных классов личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.
- 2. Обеспечить формирование универсальных учебных действий как в учебной, так и в личностной, коммуникативной, познавательной, регулятивной сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной деятельности учащегося.
- 3. Обеспечить познавательную мотивацию учащихся, готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем, одноклассниками, сформировать основы нравственного поведения.
- 4. Обеспечить возможности для продолжения социально-личностного развития ребёнка, появления осознанных представлений об окружающем мире, о себе, о нравственно-этических нормах общества.
- 5. Сформировать готовность и способность учащихся к рефлексии важнейшему качеству, определяющему направленность на саморазвитие и реализацию творческого потенциала.

Состав участников образовательного процесса:

Дети (учащиеся), достигшие школьного возраста (не младше 6,5 года).

Педагоги, изучившие требования, предъявляемые ООП федеральным образовательным $(\Phi\Gamma OC)$, государственным стандартом владеющие современными технологиями обучения, ответственные качественное образование, демонстрирующие рост профессионального мастерства.

<u>Родители</u>, изучившие особенности ООП, нормативные документы и локальные акты, обеспечивающие её выполнение и заключившие Договор о предоставлении школой образовательных услуг.

Реализация ООП начальной ступени общего образования осуществляется в **следующих видах деятельности** младшего школьника:

- учебном сотрудничестве (в том числе, взаимодействие с учителем, коллективная дискуссия, групповая работа);
- индивидуальной учебной деятельности (в том числе, самостоятельная работа с использованием дополнительных информационных источников);
- игровой деятельности (высшие виды игры игра-драматизация, режиссёрская игра, игра по правилам);
- творческой и проектной деятельностях (художественное, музыкальное, творчество, конструирование, формирование замысла и реализация социально значимых инициатив и др.);
- учебно-исследовательской деятельности;
- трудовой деятельности (самообслуживание, участие в общественно-полезном труде, в социально значимых трудовых акциях);
- спортивной деятельности (освоение основ физической культуры, знакомство с различными видами спорта, опыт участия в спортивных соревнованиях).

Эти виды учебной деятельности в соответствии со Стандартом получают приоритетное развитие по сравнению с традиционными: восприятие рассказа учителя, участие во фронтальном опросе, выполнение проверочных работ и т.п. Задачи педагогов, решаемые в процессе реализации ООП НОО

Для достижения учащимися планируемых образовательных результатов педагоги решают следующие задачи:

- -способствуют освоению ведущей деятельности;
- -формируют учебную деятельность младших школьников (организовывают постановку учебных целей, создают условия для конкретизации целей учениками; побуждают и поддерживают детские инициативы, направленные на поиск средств и способов достижения учебных целей; организовывают усвоение знаний посредством коллективных форм учебной работы; осуществляют функции контроля постепенно передавая оценки ИХ ученикам); -создают продуктивной творческой деятельности млалшего условия ДЛЯ школьника;
- -создают пространство для социальных практик младших школьников и приобщают их к общественно значимым делам.

ООП НОО МБОУ «Гимназия № 1» строится на следующих **основных подходах** анализа и организации образовательного процесса.

В основе данной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава российского общества;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования в системе образования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня

(результата) личностного познавательного развития обучающихся; И – ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, развитие личности обучающегося на усвоения основе универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основнойрезультатобразования;

- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательного процесса в достижении целей личностного, социального и познавательного развития
- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного и среднего (полного) общего образования;
- разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности;
- гарантированность достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, что и создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности. ООП НОО основывается на компетентностном подходе в образовании. Понятие «компетентность» включает когнитивную и операционально-технологическую составляющие. Понятие «компетентность» нами рассматривается в связи с понятием «компетенция» (скрытое психологическое новообразование связанное с приобретением знаний, формированием универсальных учебных действий (далее УУД), системой ценностей и отношений).

Система воспитательной работы МБОУ «Гимназия № 1» ориентирована на личностное развитие ребёнка. Для реализации возможностей учащихся в сфере дополнительного образования работает более 10 различных кружков, секций и клубов. Школа имеет полностью укомплектованный штат педагогических работников. В начальной школе 90% учителей имеют высшее педагогическое образование, 7 учителей имеет высшую квалификационную категорию, 2 педагога — первую квалификационную категорию. В гимназии действует медико — психолого - педагогическая служба, что позволяет организовать индивидуальнодифференцированное сопровождение учащихся по образовательному маршруту. 94% учащихся и 91% родителей отмечают благоприятный психологический климат в школе и доброжелательную атмосферу. 89% родителей удовлетворены качеством предоставляемых образовательных услуг. Таким образом, созданы все условия, позволяющие на новом этапе развития решать проблемы обеспечения качества образования и его доступности.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы

Целевые установки	Личностные результаты		
гребований к результатам н	3		
соответствии с ФГОС	Самоопределение	Смыслообразование	Морально-
	синоопределение	Сивилогоризовиние	этическая
			ориентация
Формирование основ	Сформирована	Заложены основь	Сформировано
российской гражданской	внутренняя позиция на		осознание своей
идентичности, чувства	уровне положительного	_	этнической
гордости за свою Родину,			принадлежности.
российский народ и историю			Проявление
России, осознание своей	народов страны.	гражданин России»,	готовности
этнической и национальной		чувства	следовать основным
принадлежности;	эмоционально-	_	нравственным
формирование	положительного	_	нормам
ценностей много-	отношения и	народ и историю	отношение к людям
национального	интереса к родной		объективная оценка
российского общества	стране, её культуре,		себя)
·	истории, традициям		
Становление		Сформированы	Сформированы
гуманистических	идеалы равенства	основы внутренней	основы
и демократических и	социальной	мотивации	гражданской
пичностных ценностных	справедливости,		идентичности н
рриентаций	разнообразия культур		поступках и
	как демократических		деятельности
	гражданских		
	ценностей		
Формирование целостного	Сформировано обще	Сформирован	Заложены основы
взгляда на мир в его	представление	учебно-	устойчивых
ррганичном единстве и	об окружающем мире и	познавательный	эстетических
разнообразии природы			предпочтений и
народов, культур, религий	социальном,	учебному материалу	ориентации на
	культурном		искусство кан
	многообразии и		значимую сферу
	единстве		человеческой жизн
Формирование уважения в	Понимание	Толерантное	Ориентация
иному мнению, истории и	чувств других	Отношение	в нравственном
культуре других народов	людей и	уважение к культуре	содержании и
	сопереживание им	других народов	смысле поступков
			как собственных
			так и других людей

Принятие и освоение	Сформирована	Сформирована	Способность
социальной роли ученика,	внутренняя позиция на	внутренняя позиция	оценить свои
развитие мотивов учебной	уровне понимания	на уровне	поступки в
деятельности и	необходимости учения,	положительного	позиции
формирование личностного	выраженного в	отношения к школе,	«Я- школьник».
смысла учения	преобладании учебно -	понимания	Предпочтение
	познавательных	необходимости	социальному
	мотивов. Сформирована	а учения, выраженного	способу оценки
		яв преобладании учебно	знаний
	основа учебной	познавательных	
	деятельности	мотивов	
Формирование	Понимание искусства	Понимание и	Следование в
стетических потребностей,	как значимой сферы	следование в	поведении мораль-
денностей и чувств	человеческой жизни	деятельности нормам	ным и этическим
		эстетики	требованиям
Развитие навыков	Адекватная оценка свои	и Умение осуществлять	Ориентация
сотрудничества со взрослыми	возможностей. Осозна	н-коллективную	на нравственное
и сверстниками в разных	ная ответственность	запостановку новых	содержание и
социальных ситуациях	общее благополучие	целей, задач	смысл поступков
Формирование установки на	Установка на		Сформирована
безопасный, здоровый образ	Здоровый образ жизни :	и мотивация в	способность к
жизни, наличие мотивации к		концепции	решению моральных
гворческому труду, работе на	реальном поведении и	· · · •	дилемм на основ
результат	поступках	успешный человек»	учёта позиций
			партнёров в общении
	Метапредметные	результаты	
	регулятивные	коммуникативные	познавательные
Овладение способностью	Умение ставить	Умение учитывать	Умение
принимать и сохранять	новые учебные	разные мнения и	осуществлять
цели и задачи учебной	задачи в	интересы, представлят	ь Поиск
деятельности, поиск	сотрудничестве с	собственную позицию	информации
Средств её осуществления	учителем		с использованием
			ресурсов
			библиотек и
			Интернета
Освоение способов		Умение аргументирова	
<u>^</u>		свою позицию при	и преобразовыват
гворческого и поискового	1 - 1	-	модели и схем
карактера	в познавательную	решения в совместной	для решения зада
		деятельности	

Формирование	Способность	Умение находить	Владение
• •	самостоятельно	наиболее эффективные	
1 '	учитывать		построения
	выделенные	Умение адекватно	логических
	учителем ориентиры		рассуждений,
поставленной	• •	речевые средства	включающих
задачей	учебном материале	ретевые средства	установление
Judu 1011	y recitori marephasie		причинно-
			следственных
			связей
Формирование	Умение адекватно	Умение осуществлять	Умение
умения понимать	, ,	адекватную	осуществлять
причины успеха/	успеха/неуспеха в	•	выбор эффектив-
=	учебной	самооценку на	ных способов
деятельности	деятельности	· ·	решения
,		успешности реализации	•
		-	вадачи с успешн.
		_ ·	ориентиром
		•	на ситуацию
Освоение начальных форм	Vмение опениваті	Понимание	Понимание
познавательной			причин своего
пичностной рефлексии	выполнения действия	<u>L</u>	успеха/неуспеха
ni moomon poquenomi	на уровне адекватной	_	j enema nej enema
	ретроспективной	inpo conciner	
	оценки		
Активное использование	· ·	Использование речи для	Способность
речевых средств и средств		_	осознанно и
информационно-	соответствии	r	произвольно
коммуникационных	с поставленной		строить речевое
гехнологий (ИКТ) для	задачей. Умение	средств для решения	высказывание в
решения коммуникативных	систематизировать	различных	устной и
и познавательных задач	подобранные	коммуникативных задач	письменной речи
	информационные		-
	материалы в виде схем		
Овладение логическими	Умение вносить	Умение продуктивно	Умение
действиями	необходимые	разрешать конфликт на	осуществлять
сравнения,	коррективы в	основе учёта интересов и	анализ объектов.
анализа, синтеза,	действие после	позиций всех его	Умение
рбобщения,	его завершения на	участников	осуществлять
классификации по	основе его оценки и		синтез как
родовидовым	учёта характера		составление целого
признакам	сделанных ошибок		из частей
Готовность слушать и вести	Проявление	Готовность принимать	Умение строить
циалог; признавать	познавательной	различные точки зрения	
возможность существования	инициативы в учебном		об объекте, его
различных точек зрения	сотрудничестве	собственное мнение	строении, свойства
	1	İ	и связях.

	Предметные результаты	
Русский язык		
Формирование	Освоил первоначальные знания о системе русского языка.	
первоначальных	Владеет элементарными способами анализа изучаемых	
представлений о языке	явлений языка. Имеет представление о языковом многообразии	
	Выражает свои мысли в связном повествовании. Осознаёт	
-	язык как основное средство человеческого общения и	
собой явление культуры	явление национальной культуры	
Овладение первоначаль-	Соблюдает нормы русского литературного языка в	
ными представлениями о	собственной речи. Умеет пользоваться правилами орфоэпии и	
нормах русского языка и	орфографии. Владеет навыком правильного словоупотребле-	
	ния в прямом и переносном значении	
Овладение действиями с	Обладает коммуникативными умениями в говорении, чтении	
языковыми единицами	и письме. Умеет выбирать слова из ряда предложенных для	
	решения коммуникативной задачи	
	Литературное чтение	
Понимание литературы	Воспринимает художественную литературу как вид искусства.	
как явления национальной	Имеет первичные навыки работы с информацией. Имеет	
и мировой культуры	представление о культурно-историческом наследии России	
Осознание значимости	Готов к дальнейшему обучению, достижению необходимого	
	уровня читательской компетентности, речевого развития.	
развития; формирование	Владеет универсальными учебными действиями, отражающим	
этических представлений	учебную самостоятельность и познавательные интересы	
Понимание цели чтения	Может самостоятельно выбирать интересующую литературу.	
использование разных	Умеет пользоваться словарями и справочниками. Осознаёт себя	
видов чтения	как грамотного читателя, способного к творческой	
	деятельности	
Достижение необходимого	Может вести диалог в различных коммуникативных ситуациях,	
для продолжения	соблюдает правила речевого этикета, способен участвовать в	
рбразования уровня	диалоге при обсуждении произведений. Умеет декламировать	
нитательской компетент-	стихотворные произведения. Умеет выступать перед знакомой	
ности, общего речевого	аудиторией с небольшими сообщениями, используя иллю-	
развития	стративный ряд (плакаты, презентацию). Обладает приёмами	
	поиска нужной информации. Владеет алгоритмами основных	
	учебных действий по анализу художественных произведений	
Иностранный язык		
Приобретение начальных		
•	говорении, чтении и письме. Умеет строить диалоговую речь на	
1 1	основе своих речевых возможностей. Умеет строить	
носителями иностранного	монологическую речь (передавать основное содержание текста	
языка	пересказывать его), строить сообщения на предложенную тему	
	адекватно отвечать на вопросы, выделять главную мысль	

5	h /
	Умеет пользоваться словарями для расширения лингвистических
_	знаний и кругозора. Обладает навыками участия в диалогах
	этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении. Умеет
	оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии
	с коммуникативной задачей
речью	D
	Владеет правилами речевого и неречевого поведения со
-	сверстниками другой языковой среды и другой культуры
другого языка	Математика
Использование начальных	Освоил основы математических знаний, умеет сравнивать и
	упорядочивать объекты по разным математическим основаниям
	Умеет устанавливать пространственные отношения между
	предметами, распознавать и изображать геометрические фигуры
Овладение основами	Владеет умениями моделирующей деятельности (работать с
погического и	доступными предметными, знаковыми, графическими моделями
	создавать простейшие модели). Приобрёл информационно-
мышления, ространственно-	
го воображения	преобразование информации; представление (использование) её в
	разных видах и формах). Умеет составлять простейшие алгоритмы
Приобретение начального	
	упорядочивание объектов). Умеет применять математические
математических знаний	знания на практике. Умеет принимать практические решения на
	основе прочитанного задания
Умение выполнять устно и	Владеет умениями устного счёта, коммуникативными навыками
•	Умеет проводить проверку правильности вычислений разными
	способами. Умеет представлять, анализировать и интерпретировать
распознавать и изображать	
геометрические фигуры	
1 11	Окружающий мир
Понимание особой роли	Различает государственную символику РФ, умеет описывать
России мировой истории,	достопримечательности столицы. Проявляет эмоционально-
воспитание чувства гордости	положительное отношение и интерес к родной стране, её культуре
ва национальные свершения,	истории, традициям. Умеет оценивать характер взаимоотношений
эткрытия, победы	людей в различных социальных ситуациях
Сформированность	Различает прошлое, настоящее и будущее. Ориентируется в
	важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и
	настоящего. Умеет находить факты, относящиеся к образу жизни
своей семье, истории,	обычаям и верованиям наших предков, используя дополнительные
культуре страны	источники информации
Осознание целостности	
ркружающего мира, осво-	
ние основ экологической	
рамотности, элементарных	
правил поведения освоил	
эсновы экологической и	
культурологической	

0.5	1	
рамотности. Соблюдает		
правила поведения в мире		
природы и людей. Освоил		
элементарные нормы		
адекватного природо- и		
культуросообразного		
поведения в окружающей		
природной и социальной		
среде. Знает правила		
здорового образа жизни		
= = = = = = = = = = = = = = = = = = = =	Владеет элементарными способами изучения природы и общества	
изучения природы и обществ	Умеет проводить наблюдения в природе, ставить опыты	
Развитие навыков	Умеет видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи	
устанавливать и выявлять	в окружающем мире. Умеет фиксировать результаты наблюдений	
причинно-следственные	или опыта в предложенной форме (словесное описание, таблица	
СВЯЗИ	условные обозначения)	
	Духовная культура народов России	
Формирование	Имеет представления о национальном составе народов мира	
первоначальных	разнообразии мировых религий и общечеловеческих ценностях	
представлений о светской	независимо от этнокультуры. Является носителем естественной	
этике, об отечественных	толерантности в поликультурной среде лицея. Соблюдает нормы	
градиционных религиях	поведения, принятые в современном обществе	
	Изобразительное искусство	
Сформированность первона-	Обладает чувством прекрасного и эстетического на основе	
нальных представлений с	знакомства с мировой и отечественной художественной	
ооли искусства в жизни	культурой. Умеет оценивать произведения искусства с эстети-	
неловека	ческой точки зрения и на уровне эмоционального восприяти	
Овладение практическими	Владеет навыком изображения многофигурных композиций	
умениями и навыками в	на значимые жизненные темы и обладает опытом участия в	
восприятии, анализе и	коллективных работах на эти темы. Умеет изобразить	
оценке произведений	пейзаж, натюрморт, портрет, выражая к ним своё	
искусства	эмоциональное отношение	
Овладение элементарными	Умеет различать виды художественной деятельности	
практическими умениями и	•	
навыками в различных видах		
кудожественной	искусство). Обладает опытом участия в художественной	
деятельности	творческой деятельности	
QOM GOIDING GITT	Музыка	
·		
Сформированность	Владеет основами музыкальной культуры. Обладает основами	
	художественного вкуса	
музыки		
	Проявляет интерес к народной музыке, творчеству родного	
	края. Умеет ориентироваться в музыкальном поэтическом	
деятельности	творчестве, в многообразии музыкального фольклора России.	
	Умеет сопоставлять различные образцы народной и	
	профессиональной музыки	

	,	
_	ьУмеет воспринимать музыку различных жанров, размышлять	
	ёо музыкальных произведениях как способе выражения чувств	
ртношение к музыкальном	уи мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться	
произведению	на искусство, выражая своё отношение к нему в различных	
	видах музыкальной деятельности	
	Может осуществлять собственные музыкально-исполнитель-	
рбразов при создани	иские замыслы. Умеет организовать культурный досуг, само-	
музыкальных композиций	стоятельную творческую деятельность. Умеет музицировать	
	Технология	
Получение первоначальны	Уважительно относится к труду людей. Понимает культурно-	
представлений о значени	историческую ценность традиций, отражённых в предметном	
груда в жизни человека	мире	
Усвоение первоначальны	хЗнает общие правила создания предметов рукотворного мира	
	о(соответствие изделия обстановке, удобство, прочность,	
материальной культуре	эстетическая выразительность) и умеет руководствоваться	
	ими в своей продуктивной деятельности	
Приобретение навыко	вНа основе полученных представлений о многообразии	
самообслуживания; овладени	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
е технологическими		
	иподбирать доступные в обработке материалы для изделий по	
материалов, усвоение правилдекоративно-художественным и конструктивным свойствам в		
ехники безопасности соответствии с поставленной задачей. Знает правила техники		
	безопасности	
Использование	Умеет изготавливать несложные конструкции изделий по	
приобретённых знаний	ирисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и	
	доступным заданным условиям. Умеет делать развёртку	
_	хзаданной конструкции. Умеет изготавливать заданную	
конструкторских задач	конструкцию	
	Физическая культура	
Формирование первоначаль	Ориентируется в понятиях «физическая культура», «режим дня	
	«физическая подготовка». Понимает положительное влияние	
	ризической культуры на физическое и личностное развитие	
	Владеет знаниями о роли и значении режима дня в сохранении	
	и укреплении здоровья. Умеет подбирать и выполнять	
	комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультми-	
	нуток в соответствии с изученными правилами. Умеет	
	определять дозировку и последовательность выполнения	
	упражнений	
Формирование навыка	Выполняет упражнения по коррекции и профилактике нарушения	
систематического наблюде-	врения и осанки. Умеет выполнять упражнения на развитис	
ния за своим физическим	ризических качеств. Умеет оценивать величину нагрузки по частоте	
состоянием	тульса	

Планируемые предметные результаты могут быть представлены в обобщённой либо в технологической форме.

Портрет выпускника начальной школы

- —умеет учиться, способен организовать свою деятельность, умеет пользоваться информационными источниками;
- —владеет опытом мотивированного участия в конкурсах и проектах регионального и международного уровней;
- обладает основами коммуникативной культуры (умеет слушать и слышать собеседника, высказывать своё мнение);
 - —любит свой город, край, свою Родину;
- —любознательный, честный, внимательный, толерантный, активно и заинтересованно познающий мир;
- уважает и принимает ценности семьи и общества, готов отвечать за свои поступки перед семьей, школой;
 - —соблюдает правила здорового образа жизни.

1.2.1. Формирование универсальных учебных действий

(личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов при полученииначального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
 - способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
 - знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
 - установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
 - выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новымобщим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
 - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
 - различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в томчисле контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
 - проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
 - строить сообщения в устной и письменной форме;
 - ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
 - осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию позаданным критериям;
 - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
 - устанавливать аналогии;
 - владеть рядом общих приёмов решения задач.

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
 - создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
 - произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
 - формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
 - задавать вопросы;
 - контролировать действия партнёра;
 - использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
 - понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач,планирования и регуляции своей деятельности.

1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом(метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения учебных предметов напри получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—
 3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

 ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
 - работать с несколькими источниками информации;
 - сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом:преобразование и интерпретация информации Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы опрочитанном.

Работа с текстом: оценка информации Выпускник научится:

- -высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- -оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или

размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационнокоммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер:ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информационабирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
 - рисовать (создавать простые изображения)на графическом планшете;
 - сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

– подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
 - заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
 - создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования
 - моделировать объекты и процессы реального мира.

Планируемые результаты и содержание образовательной области «Филология» на уровне начального общего образования

1.2.2. Русский язык

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

выпускников, освоивших основную образовательную начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний И письменных текстов. них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка — фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться

- выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;
- использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
 - подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
 - оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

- распознавать грамматические признаки слов;
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но,** частицу **не** при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
 - выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

– различать второстепенные члены предложения—определения, дополнения, обстоятельства;

- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
 - различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация» Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
 - безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
 - подбирать примеры с определённой орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающиепредотвратить её в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
 - выражать собственное мнение и аргументировать его;
 - самостоятельно озаглавливать текст;
 - составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

1.2.3. Литературное чтение

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучениюи систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники

научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
 - читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
 - использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа;интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (толькодля художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов) Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

 составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов) Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов) Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

– работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

1.2.4. Иностранный язык (английский)

результате изучения иностранного языка при получении образования обучающихся будут общего y сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебнопознавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
 - рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
 - составлять краткую характеристику персонажа;
 - кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношенияи соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
 - читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);
 - писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;

— правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
 - списывать текст;
 - восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
 - отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
 - группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
 - уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
 - соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
 - различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать связующее **r** в речи и уметь его использовать;
- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
 - читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начальногообразования;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
 - восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы сап, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать сложносочинённые предложения с союзами and u but;
- использовать в речи безличные предложения (It's cold.It's 5 o'clock. It's interesting), предложениясконструкцией there is/there are;
- оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? No, there isn't any);
- оперироватьвречинаречиямивремени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиямистепени (much, little, very);
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

1.2.5. Математика и информатика

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

Числа и величины

Выпускник научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм грамм; час минута, минута секунда; километр метр, метр дециметр, дециметр сантиметр, метр сантиметр, сантиметр миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

— выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия

Выпускник научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять действия с величинами;
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

- устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;
- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

- решать задачи в 3—4 действия;
- находить разные способы решения задачи.

Пространственныеотношения

Геометрические фигуры

Выпускник научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
 - использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
 - распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
 - соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Выпускник научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

Работа с информацией

Выпускник научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

- читать несложные готовые круговые диаграммы;
- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
- составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравниватьи обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

1.2.6. Основы религиозных культур и светской этики

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

Общие планируемые результаты.

В результате освоения каждого модуля курса выпускник научится:

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

Планируемые результаты по учебным модулям.

Основы православной культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории её формирования в России;
- на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать моральнонравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;

- устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы исламской культуры Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории её формирования в России;
- на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать моральнонравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законныхинтересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы буддийской культуры Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники,

нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

- ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории её формирования в России;
- на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать моральнонравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы иудейской культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории её формирования в России;
- на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать моральнонравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы мировых религиозных культур Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;
- понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать моральнонравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы светской этики Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения

детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);

- на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;
- излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать моральнонравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

1.2.7. Окружающий мир

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социальногуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа

Выпускник научится:

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойстви проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям
- и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знанияо строении и функционировании организма человека длясохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;
- моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;
- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
- пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь принесложных несчастных случаях;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

Человек и общество

Выпускник научится:

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;
- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения совзрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;
- определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

1.2.8. Изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности — способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный,

социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности Выпускник научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
- видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;
- высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Азбука искусства. Как говорит искусство? Выпускник научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно творческого замысла;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
- моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Значимые темы искусства.

О чём говорит искусство?

Выпускник научится:

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;
- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

1.2.9. Музыка

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений

жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в музыкально-творческой процессе деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей музыкально-игровую деятельность, способности через дальнейшему самопознанию саморазвитию. Обучающиеся И организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Предметные результаты освоения программы должны отражать:

сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

Предметные результаты по видам деятельности обучающихся

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

Слушание музыки

Обучающийся:

- 1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
- 2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
- 3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
- 4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
- 5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.

- 6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.
- 7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.
 - 8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
- 9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.
- 10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

Хоровое пение

Обучающийся:

- 1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.
- 2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
 - 3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.
- 4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.
- 5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.
- 6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.
- 7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)

Обучающийся:

- 1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.
 - 2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.
- 3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.
- 4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

Основы музыкальной грамоты

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

- 1. Звук. Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.
- 2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.
- 3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических

упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.

- 4. Лад: мажор, минор; тональность, тоника.
- 5. Нотная грамота. Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.
- 6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия**: мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.
- 7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.
- 8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся получит возможность научиться:

реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкальнотворческую деятельность; музицировать;

использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;

адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

оказывать помощь в организации и проведении школьных культурномассовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

1.2.10. Технология

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* — исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей техническойдокументацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютероми другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.

1.2.11. Физическая культура

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся на на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Знания о физической культуре Выпускник научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;
- способы безопасного характеризовать поведения уроках физической культуры организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Способы физкультурной деятельности Выпускник научится:

- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки И физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты,

выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

- выполнять организующие строевые команды и приёмы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
 - играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;
 - выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
 - плавать, в том числе спортивными способами;
 - выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы

1.3.1. Общие положения

- 1. В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в МБОУ «Гимназия №1 » разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования.
- 2. Особенностями системы оценки являются:
- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
 - оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
 - использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;
 - уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
 - использование накопительной системы оценивания, характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений (Портфель достижений);

- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;
- использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

В МБОУ «Гимназия №1» используются следующие формы оценки:

- 1. Безотметочное обучение -1 класс, первая четверть 2 класса по всем предметам
- 2. Пятибалльная система второе полугодие 2-4 класса по всем предметам
- 3. Накопительная система оценки Портфель достижений, (рассматривается вариант процентной шкалы достижений (для метапредметных результатов).

1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Оценка личностных результатов

Объектом оценки личностных результатов начального образования в школе является:

- сформированность внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению,
- ориентация на содержательные моменты образовательного процесса уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированность основ гражданской идентичности чувства гордости за свою Родину Российскую Федерацию, знания знаменательных для Отечества исторических событий, проявления любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира, развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- сформированность самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха (или неуспеха) в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированность мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;
- знание моральных норм и сформированность морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы; способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения (или нарушения) моральной нормы.

Текущая (выборочная) оценка личностных результатов осуществляется: в *рамках системы внутренней оценки* (ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов):

- оценка личностного прогресса в форме портфеля достижений;
- оценка знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений о поступках и действиях людей (по ответам на задания по русскому языку, литературному чтению, окружающему миру,);
- психологическая диагностика (проводится по запросу родителей или педагогов и администрации при согласии родителей).

Внутренняя оценка.

- 1. Оценка личностного прогресса. Она проводится по контекстной информации интерпретации результатов педагогических измерений на основе *портфеля достижений*. Педагог-предметник совместно с классным руководителем отслеживают, как меняются, развиваются интересы ребёнка, его мотивация, уровень самостоятельности, и ряд других личностных действий. Главный критерий личностного развития наличие положительной тенденции развития.
- 2. Оценка знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений о поступках и действиях людей является также накопительной.

Система проверочных, тестовых заданий УМК развивающей системы В.Л.Занкова по предметам русский язык, литературное чтение, окружающий мир, предполагает включение заданий на знание моральных норм и сформированности морально-этических суждений.

3. Психологом проводится психологическая диагностика совместно классным руководителем (по запросу родителей или педагогов и администрации при согласии родителей) по вопросам (возможны варианты):

Оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности школы.

ФГОС вводит диагностику результатов личностного развития. Она может проводиться в разных формах (диагностическая работа, результаты наблюдения и т.д.). Такая диагностика предполагает проявление учеником качеств личности: оценки поступков, обозначение своей жизненной позиции, культурного выбора, мотивов, личностных целей. Это сугубо личная сфера, поэтому правила личностной безопасности, конфиденциальности требуют проводить такую диагностику только в виде неперсонифицированных работ.

Оценка метапредметных результатов.

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться.

Система внутренней оценки метапредметных результатов включает в себя следующие процедуры:

- решение задач творческого и поискового характера (развивающая система заданий УМК Л.В.Занкова: творческие задания, интеллектуальный марафон, информационный поиск, задания вариативного повышенного уровня);
- проектная деятельность;

- —текущие и итоговые проверочные работы, включающие задания на проверку метапредметных результатов обучения;
- комплексные работы на межпредметной основе.

Мониторинг освоения учебных программ и сформированности регулятивных, познавательных, коммуникативных учебных действий может осуществляться на материалах учебников и рабочих тетрадей УМК по развивающей системе Л.В. Занкова, представленных на листах с проверочными и тренинговыми заданиями. В учебниках приводятся также примерные проверочные работы, нацеленные как на проверку предметных знаний, умений и навыков, так и на проверку метапредметных результатов обучения.

Например, комплексная проверочная работа по русскому языку, кроме предметных знаний и умений, проверяет личностные (принятие значимости ценности труда), познавательные (выделение главного; различение информации и отношения, формы слова и однокоренных слов; моделирование предложения), коммуникативные (монологический текст как ответ на вопрос).

В учебниках математики конкретизируют метапредметные результаты, формируемые к концу каждого года обучения.

Оценивание уровня сформированности личностных, коммуникативных и таких познавательных УУД как целеполагание, планирование может основываться *на устных и письменных ответах* учащихся, а также *на наблюдениях* учителя за участием учащихся в групповой работе.

Например, на уроках окружающего мира по системе Л.В Занкова на листах «Работа над проектом» учащиеся записывают ход работы над проектом, планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Записи позволяют педагогу вести наблюдения над тем, какие темы выбирают учащиеся, что для них становится личностно значимым; как овладевают учащиеся способом планирования собственных действий, вносят ли необходимые коррективы; предпочитают индивидуальную работу или начинают выстраивать взаимодействие с другими участниками проекта.

При анализе результатов мониторинга, наблюдений учителя, материалов Портфеля достижений учащегося становится очевидным: осуществляет ли ребёнок УУД на определённом учебном материале или на разном. Использование учебного действия в различных ситуациях на разном материале говорит о том, что оно освоено ребёнком как универсальный способ.

Результаты освоения универсальных учебных действий учитываются при выведении итоговых годовых отметок по предмету.

Оценка предметных результатов

Объектом оценки предметных результатов является освоение учащимися предметных знаний и способов действия для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач. В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые предметные результаты. Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ.

В учебном процессе для выявления причин затруднения в освоении предметных результатов проводятся диагностические работы, для определения уровня освоения предметных результатов — промежуточные и итоговые проверочные работы. Для контроля и учёта достижений обучающихся используются следующие формы:

1. Текущая аттестация:

- устный опрос;
- письменная самостоятельная работа;
- диктант;
- контрольное списывание;
- тесты;
- графическая работа;
- изложение;
- сочинение;
- доклад;
- творческая работа;
- диагностическая работа

2. Итоговая аттестация:

- комплексная контрольная работа;
- -контрольная работа;
- диктант;
- изложение;
- проверка осознанного чтения.

Итоговая оценка предметных и метапредметных результатов

Предметом *итоговой оценки* освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

В образовательном учреждении проводится мониторинг результатов выполнения трёх итоговых работ — по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе. Основным инструментом итоговой оценки выпускников начальной школы являются итоговые комплексные работы — система заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающему миру. Используются специальные комплексные проверочные работы для мониторинга результатов образования по УМК развивающей системы Л.В. Занкова.

Анализ достижений обучающихся включает:

- текущую успеваемость обучающихся;
- динамику личных достижений обучающегося в освоении предметных умений;
- активность и результативность участия обучающихся в выставках, конкурсах, соревнованиях;
- активность участия и рост самостоятельности в проектной и внеурочной деятельности;

1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы — Портфеля достижений. Накопительная система Портфель достижений учащегося позволяет осуществить оценку динамики индивидуальных образовательных достижений ребёнка. Портфель достижений активно вовлекает учащихся и их родителей в оценочную деятельность. Формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки дают возможность учащимся не только освоить эффективные средства управления своей учебной деятельностью, но и

способствуют развитию самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, способствуют развитию готовности к самостоятельным поступкам и действиям, к принятию ответственности за их результаты.

Система оценки МБОУ «Гимназия №1» ориентирована на стимулирование стремления обучающегося к объективному контролю, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

Контрольными проверочными работами являются:

- входные контрольные работы;
- контрольные работы по итогам четверти;
- контрольные работы по итогам полугодия;
- контрольные работы по итогам года;
- тематический контроль;
- словарные диктанты;
- контрольное списывание;
- тестовый контроль;

При оценивании результатов обучающихся используются следующие формы:

- словесная;
- бальная;
- оценка усвоенного материала в процентном отношении;
- отметка.

Нормы отметок контрольных проверочных работ в начальной школе Русский язык

Диктант.

- «5» ставится, если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (в 3 классе возможно одно исправление графического характера).
- «4» ставится, если не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.
- «3» ставится, если допущено 3 5 ошибок, работа написана небрежно.
- «2» ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.
- «1» ставится, если допущено 8 орфографических ошибок.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

За ошибку не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;

- повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

Грамматическое задание.

- «5» ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;
- «4» ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее $\frac{3}{4}$ заданий; «3» ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее $\frac{1}{2}$ заданий;
- «2» ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий;
- «1» ставится, если ученик не смог правильно выполнить ни одного задания.

Списывание текста.

- «5» ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы;
- «4» ставится, если в работе 1-2 орфографические ошибки и 1 исправление (2 кл.); 1 ошибка и 1 исправление (3 и 4 кл.);
- «3» ставится, если в работе допущены 3 орфографические ошибки и 1 исправление (2 кл.); 2 ошибки и 1 исправление (3 и 4 кл.);
- «2» ставится, если в работе допущены 4 орфографические ошибки (2 кл.); 3 ошибки (3 и 4 кл.);
- «1» ставится, если в работе допущено более 4 орфогр. ошибок (2 кл.); более 3 ошибок (3 и 4 кл.).

Контрольный диктант.

- 1. Объём соответствует количеству слов по нормам чтения (за 1 минуту).
- 2. Негрубые ошибки: исключения из правил; повторение одной и той же буквы (букварь);

перенос слов; единичный пропуск буквы на конце слова;

- 3. Однотипные ошибки: первые три однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку.
- 4. При трёх поправках оценка снижается на 1 балл.

Оценки за контрольный диктант.

- «5» не ставится при трёх исправлениях, но при одной негрубой ошибке можно ставить;
- «4» 2 орфограф. и 2 пунктуац. ошибки или 1 орфограф. и 3 пунктуац.;
- (3) 3 4 орфограф. и 4 пунктуац. ошибки, а также при 5 орфограф. ошибках;
- $\langle 2 \rangle$ более 5 8 орфограф. ошибок;
- «1» более 8 орфограф. ошибок.

Оценки за грамматические задания.

- $\langle 5 \rangle \text{всё верно};$
- «4» не менее 3/4 верно;

```
\ll3» — не менее 1/2 верно;
```

- «2» не выполнено больше половины общего объёма заданий;
- «1» не выполнено ни одно задание.

Словарный диктант (оценивается строже контрольного диктанта).

 \ll 5» — нет ошибок;

 $\ll 4$ » — 1 — 2 ошибки или 1 исправление;

 $\ll 3 \gg -3 - 4$ ошибки (если 15 - 20 слов);

 $\ll 2 \gg -5 - 7$ ошибок;

«1» – более 7 ошибок.

Количество слов

1 класс -7 - 8 слов;

2 класс -10 - 12 слов;

3 класс - 12 - 15 слов;

4 класс – до 20 слов.

Контрольное списывание.

 \ll 5» — нет ошибок;

«4» - 1 - 2 ошибки или 1 исправление (2 кл.), 1 ошибка или 1 исправление (3 - 4 кл.);

(3) – 3 ошибки и 1 исправление (2 кл.), 2 ошибки и 1 исправление (3 – 4 кл.);

 $\langle 2\rangle - 4$ ошибки (2 кл.), 3 ошибки (3–4 кл.);

(1) – более 4 ошибок (2 кл.), более 3 ошибок (3 – 4 кл.).

Тест.

Оценки:

«5» - верно выполнено более 3/4 заданий.

«4» - верно выполнено 3/4 заданий.

«3» - верно выполнено 1/2 заданий.

«2» - верно выполнено менее 1/2 заданий.

Изложение

- «5» правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.
- «4» незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки,1-2 исправления.
- «3» имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.
- «2» имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений. «1» совсем не передан авторский текст, 9 и более орфографических ошибок.

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения.

Математика.

Контрольная работа.

Примеры	Задачи
<5» – без ошибок;	«5» – без ошибок;
(4) – 1 – 2 ошибки;	$\kappa 4$ » — 1 — 2 негрубые ошибки;

(3) - 2 - 3 ошибки;	«3» – 2 – 3 ошибки (более половины работы сделано верно).
(2) – 4 и более ошибок.	«2» – 4 и более ошибок.

Комбинированная.

«5» – нет ошибок;

«4» - 1 - 2 ошибки, но не в задаче;

(3) – 2 – 3 ошибки, 3 – 4 негрубые ошибки, но ход решения задачи верен;

«2» – не решена задача или более 4 грубых ошибок.

Грубые ошибки: вычислительные ошибки в примерах и задачах; порядок действий, неправильное решение задачи; не доведение до конца решения задачи, примера; невыполненное задание.

Негрубые ошибки: нерациональные приёмы вычисления; неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи; неверно оформленный ответ задачи; неправильное списывание данных; не доведение до конца преобразований. За грамматические ошибки, допущенные в работе по математике, оценка не снижается.

За небрежно оформленную работу, несоблюдение правил и каллиграфии оценка снижается на один балл.

Литературное чтение

Темп чтения

		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
Конец	I	25-30 сл/м	45-50 сл/м	70-75 сл/м	90-100 сл/м
полугодия	[
Конец	II	35-40 сл/м	55-60 сл/м	80-90 сл/м	110-120 сл/м
полугодия	[

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

- 1) о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;
- 2) о сформированности основ *умения учиться*, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- 3) об *индивидуальном прогрессе* в основных сферах развития личности мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

1.3.4. Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на ступени начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующей ступени, выносятся *только предметные и ет п д е ные результаты*.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

На ступени начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися *опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике* и овладение следующими метапредметными действиями:

- речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;
- коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх (четырёх) итоговых работ (по русскому языку, родному языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующей ступени, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет образовательного учреждения на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующую ступень общего образования.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующую ступень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение **о переводе** обучающегося на следующую ступень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики обучающегося**, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующей ступени обучения.

Оценка результатов деятельности образовательного учреждения начального общего образования осуществляется в ходе его аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;
 - особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также *текущая оценочная деятельность* образовательных учреждений и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы данного образовательного учреждения.

В случае если для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, наиболее целесообразной формой оценки деятельности образовательного учреждения начального общего образования является регулярный мониторинг результатов выполнения трёх (четырёх) итоговых работ.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее —программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание

образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться — это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования включает:

- ценностные ориентиры начального общего образования;
- понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий;
- описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития универсальных учебных действий;
- описание условий, обеспечивающих преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определённых решений; от освоения отдельных учебных предметов к

полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- формирование основ гражданской идентичности личности на основе:
- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:
 - доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
 - принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;
 - ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
 - формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:
 - формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
 - развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
 - формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
 - формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в

пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Понятие «универсальные учебные действия»

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъектак саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых И операциональных характеристик. Таким достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

– обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать

необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

— создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от eë специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапыусвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: личностный, регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностносмысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать; нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его

результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;

- оценка выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К общеучебным универсальным действиям относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;
 - структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:

- моделирование преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К логическим универсальным действиям относятся:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
 - подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
 - доказательство;
 - выдвижение гипотез и их обоснование.

К постановке и решению проблемы относятся:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и сорегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения. Из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание, способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира,

определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому становлению коммуникативных универсальных учебных действий в программе развития универсальных учебных действий следует уделить особое внимание.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у наглядно-образного логического, И знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования мышления. Существенную роль псевдологического В этом играют дисциплины, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, учебные предметы «Русский язык», «Родной язык» обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

«Литературное чтение», «Литературное чтение на родном языке». Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование

всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебные предметы «Литературное чтение», «Литературное чтение на родном языке» обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
 - эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявлениеморального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«**Иностранный язык**» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
 - развитию письменной речи;

— формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий формирования гражданской идентичности преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности К другим странам народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

«Математика и информатика». При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

«Окружающий мир». Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий обеспечивает формирование мир» когнитивного, эмоционально-ценностного деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

– формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву —

столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

- формирование основ исторической памяти умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
- развитие морально-этического сознания норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действийизучение предмета способствует принятию обучающимисяправил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;
- формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

«Изобразительное искусство». Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировойи отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и

вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

«Музыка» Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

Личностные результаты освоения программы должны отражать:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;
 - формирование уважительного отношения к культуре других народов;
 - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы

обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;
- использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилевого анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».
- В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

«**Технология**» Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструированиеобучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);
- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;
- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;
- формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;

- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;
 - развитие планирующей и регулирующей функций речи;
- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символико-моделирующей деятельности;
- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;
- формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

«Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
 - освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение

интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности — возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками

Они обеспечивают получение необходимой процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать оценивать познавательные вопросы; проявлять И самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их

2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы — постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучащихся на уроке (учебном занятии) — индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

организации системы мероприятий для формирования контрольнооценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

эффективного использования средств ИКТ.

Учитывая определенную специфику использования ИКТ как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективную новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы более подробно.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной

среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, её результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
 - основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
 - создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
 - создание простых гипермедиасообщений;
 - построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и

использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, ворганизацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования *готовности детей к обучению в школе* к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе — сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, коммуникативную готовность, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная

готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного Коммуникативная создаёт содержания. готовность возможности продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. характеризуется всё большей Восприятие осознанностью, опирается использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учётом

возможного возникновения определённых трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);
- недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий, а также на положениях ФГОС ДО, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

2.1.7. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.

Система оценки в сфере УУД т включает в себя следующие принципы и характеристики:

- систематичность сбора и анализа информации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;
- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

Оценка деятельности образовательной организации по формированию и развитию УУД у учащихся может учитывать работу по обеспечению кадровых, методических, материально-технических условий.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
 - неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при

изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);

- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
 - обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов. Система оценки универсальных учебных действий может быть:
- уровневой (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);
- позиционной не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

Не рекомендуется при оценивании развития УУД применять пятибалльную шкалу. Рекомендуется применение технологий формирующего (развивающего оценивания), в том числе бинарное, критериальное, экспертное оценивание, текст самооценки. При разработке настоящего раздела образовательной программы рекомендуется опираться на передовой международный и отечественный опыт оценивания, в том числе в части отслеживания динамики индивидуальных достижений.

Представленные формы и методы мониторинга носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы и дополнены образовательной организацией в соответствии с конкретными особенностями и характеристиками текущей ситуации.

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов

2.2.1. Общие положения

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребёнка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу— закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах,

обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебнойдеятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности образовательной деятельности младших школьников.

условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бысо стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальноеобщее образование вносит вклад в социально-личностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

Примерные программы по учебным предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Примерные программы служат ориентиром для авторов рабочих учебных программ.

Примерные программы включают следующие разделы:

- 1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учётом специфики учебного предмета, курса;
 - 2) общую характеристику учебного предмета, курса;
 - 3) описание места учебного предмета, курса в учебном плане;
 - 4) описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;

- 5) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;
 - 6) содержание учебного предмета, курса;
- 7) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;
- 9) описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

В данном разделе основной образовательной программы начального общего образования приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам при получении начального общего образования (за исключением родного языка и литературного чтения на родном языке), которое должно быть в полном объёме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов. Остальные разделы примерных программ учебных предметов формируются с учётом региональных, национальных и этнокультурных особенностей, состава класса, а также выбранного комплекта учебников.

2.2.2. Основное содержание учебных предметов

2.2.2.1. Русский язык

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости — мягкости согласных звуков. Функция букв *e*, *e*, *w*, *я*. Мягкий знаккак показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (ua - uua, uy - uuy,wu - uuu); прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости — мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости — глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твердый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ъ*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа cmon, kohb; в словах с йотированными гласными e,e,h, g; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика¹. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные*.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Морфологический разбор имен прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения,

-

¹ Изучается во всех разделах курса.

значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы u, a, ho, их роль в речи. Частица he, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами u, a, ho. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания жи – ши, ча – ща, чу – шу в положении под ударением;

сочетания $u\kappa - u\mu$, um, $u\mu$;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные b и b;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (*ночь*, *нож*, *рожь*, *мышь*);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

не с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь*, *учишь*);

мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов*.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

2.2.2.2. Литературное чтение

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение

эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественновыразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной

теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в минисочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация творческой текста литературного произведения деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное знакомство различными рисование, c способами работы деформированным текстом и использование их (установление причинноследственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

2.2.2.3. Иностранный язык

Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности В русле говорения

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;
 - диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
 - диалог побуждение к действию.
 - 2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

В русле чтения

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
- про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма

- Владеть:
- умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Английский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенныесоответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух звуков И звукосочетаний английского языка. Соблюдение произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительногои вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.),

составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальныеглаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречиявремени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболееупотребительныепредлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

Немецкий язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы немецкого алфавита. Звуко-буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Все звуки немецкого языка. Нормы произношения звуков немецкого языка (долгота и краткость гласных, оглушение звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными). Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложения на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру немецкоговорящих стран. Интернациональные слова (das Kino, die Fabrik). Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (-er, -in, -chen, -lein, -tion, -ist); словосложение (das Lehrbuch); конверсия (das Lesen, die Kälte).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова wer, was, wie, warum, wo, wohin, wann. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Wir lesen

gern.), составным именным сказуемым (Maine Familie ist groß.) и составным глагольным сказуемым (Ich lerne Deutsch sprechen.). Безличные предложения (Es ist kalt. Es schneit.). Побудительные предложения (Hilf mir bitte!). Предложения с оборотом Es gibt Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами und, aber.

Грамматические формы изъявительного наклонения: Präsens, Futurum, Präteritum, Perfekt. Слабые и сильные глаголы. Вспомогательные глаголы haben, sein, werden. Глагол-связка sein. Модальные глаголы können, wollen, müssen, sollen. Неопределённая форма глагола (Infinitiv).

Существительные в единственном и множественном числе с определённым/неопределённым и нулевым артиклем. Склонение существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам, и исключения.

Местоимения: личные, притяжательные и указательные (ich, du, er, mein, dieser, jener). Отрицательное местоимение kein.

Наречия времени: heute, oft, nie, schnell и др. Наречия, образующие степени сравнения не по правилам: gut, viel, gern.

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболееупотребительныепредлоги: in, an, auf, hinter, haben, mit, über, unter, nach, zwischen, vor.

Французский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы французского алфавита. Звуко-буквенные соответствия. Буквы с диакритическими знаками (accent aigu, accent grave, accent circonflexe, cédille, tréma). Буквосочетания. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов.

Фонетическая сторона речи. Все звуки французского языка. Нормы произношения звуков французского языка (отсутствие оглушения звонких согласных, отсутствие редукции неударных гласных, открытость и закрытость гласных, назализованность и неназализованность гласных). Дифтонги. Членение предложения на смысловые ритмические группы. Ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе. Фонетическое сцепление (liaison) и связывание (enchaînement) слов внутри ритмических групп. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложений.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру франкоговорящих стран. слова. Интернациональные Начальные представления способах словообразования: суффиксация (-ier/-iure, -tion, -erie, -eur, -teur); словосложение (grand-mure, petits-enfants).

Грамматическая речи. Основные сторона коммуникативные типы побудительное, вопросительное. предложения: повествовательное, Общий специальный вопросы. Вопросительные обороты est-ce que, qu'est-ce que вопросительные слова qui, quand, où, combien, pourquoi, quel/quelle. Порядок словв предложении. Инверсия подлежащего сказуемого. Утвердительные И

отрицательные предложения. Отрицательная частица ne ... pas. Простое предложение с простым глагольным (Je vais a l'école.), составным именным (Ma famille est grande.) и составным глагольным (Je sais danser.) сказуемыми. Безличные предложения (Il neige.Il fait beau.). Конструкции с'est, се sont, il faut, il·y·a. Нераспространённые и распространённые предложения. Сложносочинённые предложения с союзом et.

Грамматические формы изъявительного наклонения (l'indicatif): le présent,le passé composé, le futur immédiat,le futur simple. Особенности спряжения в présent: глаголов I и II группы, наиболее частотных глаголов III группы (avoir, être, aller, faire). Форма passé composé наиболее распространённых регулярных глаголов (преимущественно рецептивно).

Неопределённая форма глагола (l'infinitif). Повелительное наклонение регулярных глаголов (impératif). Модальные глаголы (vouloir, pouvoir, devoir).

Существительные мужского И женского рода единственного множественного c определённым/неопределённым/частичным/слитным числа Прилагательные мужского И женского рода единственного множественного числа. Согласование прилагательных с существительными. Личные местоимения в функции подлежащего. Указательные и притяжательные прилагательные.

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 10).

Наиболееупотребительныепредлоги: á, de, dans, sur, sous, prés de, devant, derrière, contre, chez, avec, entre.

Испанский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы испанского алфавита. Звуко-буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Графическое ударение (acento gráfico); графическое оформление вопросительного и восклицательного предложений. Основные правила чтения и орфографии. Написание слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков испанского языка. Нормы произношения гласных звуков (отсутствие редукции в безударном положении) и согласных звуков (отсутствие смягчения, озвончение). Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).

Членение предложения на смысловые группы. Связное произношение слов внутри ритмических групп. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру испаноговорящих стран. Интернациональные слова (el cafè, el doctor). Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (-ción, -dad, -dor).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова qué, quién, quándo, dónde, por qué, cómo. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения.

Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Ana vive en Madrid.), составным именным сказуемым (Mi casa es bonita.) и составным глагольным сказуемым (Sabemos santar.). Безличные предложения (Hace calor.).

Предложения с конструкцией hay.

Простые распространённые предложения. Предложенияс однородными членами. Сложносочинённые предложенияс союзами у, pero.

Грамматические формы изъявительного наклонения: Presente, Futuro Simple, Pretérito Indefinido. Особенности спряжения в Presente и Futuro Simple глаголов индивидуального спряжения и наиболее частотных отклоняющихся глаголов. Глагол-связка ser. Неопределённая форма глагола (Infinitivo).

Модальные конструкции tener que + infinitivo, hay que +infinitivo. Временная конструкция ir a + infinitivo.

Существительные в единственном и множественном числе с определённым/неопределённым и нулевым артиклем.

Согласование прилагательных с существительными.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам, и исключения.

Местоимения: личные (в функции подлежащего и частично дополнения), притяжательные (краткая и полная формы), указательные местоимения и прилагательные.

Наречия: hoy, mañana, ayer, siempre, ahora, mucho, poco, bien, mal и др.

Наречия, образующие степени сравнения не по правилам: más, menos, mejor, peor.

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 10).

Наиболееупотребительныепредлоги: a, en, de, con, para, por, sobre, entre, delante de, detrás de, después de и др.

Социокультурная осведомлённость

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажамипопулярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

Специальные учебные умения

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

- пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём и экранным переводом отдельных слов;
- пользоваться справочным материалом, представленнымв виде таблиц, схем, правил;
 - вести словарь (словарную тетрадь);
 - систематизировать слова, например по тематическому принципу;
- пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;
- делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;
- опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

Обще учебные умения и универсальные учебные действия

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

- совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);
- овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;
- совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
 - учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;
- учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они не выделяются отдельно в тематическом планировании.

2.2.2.4. Математика и информатика

Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чиселв виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и

др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображениегеометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см², дм², м²). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

2.2.2.5. Окружающий мир

Человек и природа

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг

Солнца как причина смены времен года. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей*.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности.

Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорнодвигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовнонравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. *Хозяйство семьи*. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего

края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха врежиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмораживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращенияс газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

2.2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики

Основное содержание предметной области

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Основы православной культуры

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы исламской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена

мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы буддийской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святые. Будды и бодхисаттвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы иудейской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарём: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы мировых религиозных культур

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы светской этики

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы

морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

2.2.2.7. Изобразительное искусство

Виды художественной деятельности

искусства. Восприятие произведений Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российскогои мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшениежилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной

культуре.Представления народа о мужскойи женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие формв природе как основа декоративных форм в прикладномискусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие И эмоциональная оценка шедевров русского зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, чувств, отношения к природе в произведениях передаваемых авторов представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция,

средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, религиозных верований разных народов (на примере изобразительногои декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

2.2.2.8. Музыка

1 класс

Мир музыкальных звуков

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии. Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

Пение попевок и простых песен. Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

Ритм – движение жизни

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры. «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «паззлы».

Игра в детском шумовом оркестре. Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры:Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

Мелодия – царица музыки

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи.Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания. Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность — интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

Музыкальные краски

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения. Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера. «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

Исполнение песен, написанных в разных ладах. Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

Игры-драматизации. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Музыкальные жанры: песня, танец, марш

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу. Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке. Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор

инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация. Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

Музыкальная азбука или где живут ноты

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи. Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков — линии, стрелки и т.д.).

Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам. Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые навыки игры по нотам.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

Развитие навыка импровизации, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов — импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

2 класс

Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Повторение И инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей К традиционной народной культуре: народные игры музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Заинька». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

Игра на народных инструментах. Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример:Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

Широка страна моя родная

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторымелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии. Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в

прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Музыкальное время и его особенности

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

Ритмические игры. Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нотной записи. Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

Пение мелодических интервалов с использованием ручных знаков.

Прослушивание и узнавание в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Простое остинатное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

«Музыкальный конструктор»

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

Сочинение простейших мелодий. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

Исполнение песен в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

Жанровое разнообразие в музыке

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы. Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

Пластическое интонирование: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

Создание презентации «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

Исполнение песен кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкальноисполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов — импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и фольклорных композиций, разыгрывание сказок, театрализация произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

3 класс

Музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческоисполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разработка плана организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

Создание информационного сопровождения проекта (афиша, презентация, пригласительные билеты и т.д.).

Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Работа над метроритмом. Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

Соревнование классов на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку». **Широка страна моя родная**

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

Исполнение песен народов России различных жанров колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение асареlla, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

Игры-драматизации. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Хоровая планета

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хорап/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

Совершенствование хорового исполнения: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

Мир оркестра

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

Музыкальная викторина «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

Исполнение песен в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий.

Освоение новых элементов музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

Музыкально-игровая деятельность: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

Сочинение ритмических рисунков в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

Формы и жанры в музыке

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

Музыкально-игровая деятельность. Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

Исполнение хоровых произведений в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкальноисполнительских фестивалях, конкурсах и т.д. **Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра — исполнение «концертных» форм.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкальнотеатрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

4 класс

Песни народов мира

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание песен народов мира с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

Исполнение песен народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии — ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

Подбор по слуху с помощью учителя п ой е ы е н.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

Инструментальная и вокальная импровизация с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

Оркестровая музыка

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

Музыкально-сценические жанры

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкальносценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений. Драматизация песен. Примеры: р.н.п. «Здравствуй, гостья зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

Музыка кино

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

Содержание обучения по видам деятельности:

Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

- характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
 - создание эмоционального фона;
 - выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождичка в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А.Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В.Шаинский).

Исполнение песен из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

Создание музыкальных композиций на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

Учимся, играя

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Ритмические игры, игрысоревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательно-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкальноисполнительских фестивалях, конкурсах и т.д. **Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист —солист», «солист — оркестр».

Соревнование классов: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

2.2.2.9. Технология

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно - прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых

группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции какихлибо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям* (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

2.2.2.10. Физическая культура

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и

физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры Организация И развлечения. проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт-минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность².

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражненияв группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Плавание. Подводящие упражнения: вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. Проплывание учебных дистанций: произвольным способом.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

² Элементы видов спорта могут быть заменены на другие с учетом наличия материально-технической базы в общеобразовательной организации, а так же климато-географических и региональных особенностей.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьбас включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом И длиной шага, поворотами приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя сидя);жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координациюс асимметрическими последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением работу основных мышечных групп И увеличивающимся лазанье дополнительным отягощением c гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках(с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных

положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см);передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузокв горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

На материале плавания

Развитие выносливости: повторное проплывание отрезков на ногах, держась за доску; повторное скольжение на груди с задержкой дыхания; повторное проплывание отрезков одним из способов плавания.

2.3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования

2.3.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования определяет цели, задачи, направления, принципы, содержание и планируемые результаты воспитательной деятельности; предусматривает формирование нравственного уклада школьной жизни, обеспечивающего создание соответствующей социальной среды развития обучающихся и включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность обучающихся, основанного на системе духовных идеалов, ценностей, моральных приоритетов.

Основанием для составления программы духовно-нравственного развития и воспитания являются:

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания российских школьников (Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А.)

Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа. (Савинов Е.С.)

Основной задачей школы на современном этапе является создание пространства духовно-нравственного развития и воспитания для достижения высшей цели — национального воспитательного идеала.

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания является методологической основой реализации $\Phi\Gamma$ OC, она определяет новые смыслы воспитательной деятельности: аксиологический, системно-деятельностный, программно-целевой подходы для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов.

Содержательной основой пространства духовно-нравственного развития личности, в соответствии с Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания, являются базовые национальные ценности. Система базовых национальных ценностей лежит в основе уклада школьной жизни, всей воспитательной системы школы.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания реализуется в совместной социально-педагогической деятельности гимназии, семьи и других субъектов общественной жизни.

Цель духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся: целостная личность, основу которой составляют нравственные ценности и моральные нормы, обладающая интеллектуальным потенциалом, способная к самовоспитанию и духовному самосовершенствованию, осознающая себя частью семьи, коллектива, единого многонационального государства.

Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся:

- в области личностной культуры:
- формирование основ нравственного самосознания и морали, нравственного смысла учения;
- в области социальной культуры:
- формирование основ российской гражданской идентичности;
- в области формирования семейной культуры:
- формирование представления о семейных ценностях и уважения к ним.

2.3.2. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития, социализации и воспитания обучающихся

В основу целостного пространства духовно-нравственного развития и воспитания гимназистов положены три базовые национальные ценности: НАУКА, ЧЕЛОВЕК, ТВОРЧЕСТВО.

Базовые национальные ценности Наука, Человек, Творчество, как основные, наиболее близки по своей сути к триаде абсолютных человеческих ценностей «Истина — Добро — Красота». Данные ценности органично вписываются в систему ценностей гимназии с учетом всех особенностей образовательного учреждения — сформированных традиций, форм работы, опыта воспитательной деятельности, запросов участников образовательного процесса, сложившихся связей с социальными партнерами.

Человек Наука Творчество УКЛАД ШКОЛЬНОЙ ЖИЗНИ урочная, внеурочная, внешкольная деятельность

Духовно-нравственное воспитание мы рассматриваем как интегративный процесс «восхождения к себе» и «восхождения к другим». Поэтому ценность Человек является в нашем случае интегративной и включает в себя остальные базовые национальные ценности: Патриотизм, Социальная солидарность, Гражданственность, Семья, Труд, Традиционные российские религии, Искусство и Литература, Природа.

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ИДЕАЛ		
Российская гражданская идентичность		
Высшая ступень духовно-нравственного развития		
Я – человек Я – Россиянин		
Воспитание нравственных чувств,	Воспитание гражданственности,	
убеждений, этического сознания.	патриотизма, уважения к правам,	
Духовное воспитание	свободам и обязанностям человека	
Я – ЛИЧНОСТЬ	Я – ГРАЖДАНИН	
Воспитание ценностного отношения к	Воспитание социальной ответственности	
прекрасному, формирование основ	и компетентности	
эстетической культуры - эстетическое		
воспитание		
Я – ЧАСТЬ ПРИРОДЫ	Я – ЧАСТЬ ОБЩЕСТВА	
Воспитание экологической культуры,	Воспитание трудолюбия, сознательного,	

культуры здорового и безог	пасного образа	творческого от	гношения к образованию,	
жизни		труду и жизни	, подготовка к	
		сознательному	выбору профессии	
Восхождение к себе	Восхожден		к другим	
СЕМЕЙНАЯ КУЛЬТУРА	ЛИЧНОСТНАЯ КУЛЬТУРА СОЦ		СОЦИАЛЬНАЯ	
			КУЛЬТУРА	

Задачи воспитания и социализации в области личностной, социальной и семейной культуры конкретизированы в соответствии с основными базовыми национальными ценностями: Наука, Человек, Творчество.

Направление,	Задачи воспитания і	и социализации	
ценности	Формирование	Формирование	Формирование
	личностной	семейной	социальной
	культуры	культуры	культуры
Человек	7 71	1 2 21	
Ценности:	формирование	формирование у	развитие навыков
духовный	основ	обучающегося	организации и
мир человека	нравственного	уважительного	осуществления
нравственный выбор	самосознания	отношения к	сотрудничества с
смысл жизни	личности	родителям,	педагогами,
уважение к труду	(совести) —	осознанного,	сверстниками,
здоровье	способности	заботливого	родителями,
красота	младшего	отношения к	старшими детьми в
гармония	школьника	старшим и	решении общих
справедливость	формулировать	младшим	проблем;
милосердие	собственные		развитие
честь	нравственные		доброжелательности
достоинство	обязательства,		и эмоциональной
любовь и верность	осуществлять		отзывчивости,
уважение	нравственный		понимания других
к родителям	самоконтроль,		людей и
забота о старших и	требовать от себя		сопереживания им
младших	выполнения		
любовь к России, к	моральных норм,		
своему народу, к	давать		
своей малой родине	нравственную		
	оценку своим и		
	чужим поступкам		
Наука			1
Ценности:	формирование	формирование	воспитание
ценность знания	нравственного	отношения к	ценностного
стремление к истине	смысла учения	семье как основе	отношения к своему
научная картина мира		российского	национальному
		общества	языку и культуре
Творчество			1
Ценности:	формирование	знакомство	формирование
творчество и	способности к	обучающегося с	толерантности и

		1	T
созидание	духовному	культурно-	основ культуры
целеустремлённость	развитию,	историческими и	межэтнического
и настойчивость	реализации	этническими	общения, уважения
	творческого	традициями	к языку,
	потенциала в	российской семьи	культурным,
	учебно-игровой,		религиозным
	предметно-		традициям, истории
	продуктивной,		и образу жизни
	социально		представителей
	ориентированной		народов России
	деятельности на		
	основе		
	нравственных		
	установок и		
	моральных норм,		
	непрерывного		
	образования,		
	самовоспитания и		
	универсальной		
	духовно-		
	нравственной		
	компетенции –		
	«становиться		
	лучше»		
) (

Механизм реализации задач программы духовно-нравственного развития и воспитания:

Воспитание Человека происходит во взаимодействии трех компонентов бытия: природного (биогенетического), культурного (освоение ценностей), социального (усвоение определенных социальных ролей). Усвоение социальных ролей учащимися происходит через социальные практики, освоение ценностей — через культурные практики, научно-исследовательская деятельность способствует познанию мира и себя в этом мире. Каждый из этих видов деятельности оказывают комплексное влияние на мировоззрение, ценностные ориентации, взаимоотношения учащихся с окружающими людьми.

Задачи программы духовно-нравственного развития и воспитания на основе базовых национальных ценностей НАУКА, ЧЕЛОВЕК, ТВОРЧЕСТВО реализуется в гимназии через организацию научно-исследовательской деятельности, социальных и культурных практик.

Содержание духовно-нравственного развития и воспитания объединяется в структурно-смысловые блоки в соответствии с этапами формирования основ российской гражданской идентичности:



Организация духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, важнейших законах государства;
- представления о символах государства Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
- элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
- ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
- начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательное учреждение;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;
- любовь к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;
- уважение к защитникам Родины;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;
- различение хороших и плохих поступков;
- представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;

- элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- знание правил этики, культуры речи;
- стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;
- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- элементарные представления об основных профессиях;
- ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
- элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небережливому отношению к результатам труда людей.

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- представления о душевной и физической красоте человека;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- интерес к занятиям художественным творчеством;

- стремление к опрятному внешнему виду;
- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся

Объективными факторами развития личности ребенка являются «воспитывающая среда», «воспитывающая деятельность» и «осмысление мира и себя в этом мире».

Среда рассматривается нами как решающий фактор воспитания, в которой выделяются два аспекта человеческого бытия — социальное и индивидуальное бытие человека.

Проектирование среды в гимназии имеет под собой концептуальную основу. Концепция «Интеллект и Соборность» воспитательной системы гимназии раскрывает сущность данных философских понятий и методологически обосновывает аспекты воспитательной деятельности: развитие социального и индивидуального в личности ребенка через среду.

В концепции «Интеллект и Соборность» воспитательной системы гимназии определена основная педагогическая идея — создание воспитательной среды как средства комплексного целенаправленного воздействия на личность бучающегося, раскрывающей возможности для развития личности в деятельности, носящей событийный характер, и ориентированной на приоритеты гуманистических ценностей.

Для реализации данной педагогической идеи в первую очередь необходима определенная жизненная установка педагога. Она должна заключаться в приоритетной жизненной позиции «быть» (в отличие от позиции «иметь»), при которой происходит центрация на содержании жизни и которая заключается в самом проживании взаимодействия с миром: «Я есть то, что со мной происходит». Данная позиция (бытийственный подход к воспитанию) переводит личность в сферу активности, деятельности, субъектности.

Такая позиция проявляется, прежде всего, в использовании определенных подходов к организации воспитательного процесса:

- средовой подход как путь опосредованного управления процессом формирования и развития личности ребенка (среда выступает в роли обобщенного, совокупного, объединенного, целостного средства),
- бытийственный (онтологический) подход, предполагающий направленность педагога на проблематику человека, его жизни, бытия, целостности.

Формы организации деятельности при этом должны предоставлять возможности со-бытийного уровня: сообщаться, содружествовать, сотрудничать, соперничать, сопереживать, быть соратниками, современниками и т.д.

Принцип ориентации на идеал. Идеал — это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в традициях и служат основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности. В содержании программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы должны быть актуализированы определённые идеалы, хранящиеся в истории нашей страны, в культурах народов России, в том

числе в религиозных культурах, в культурных традициях народов мира. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации.

Аксиологический принцип. Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания личности младшего школьника. Любое содержание обучения, общения, деятельности может стать содержанием воспитания, если оно отнесено к определённой ценности. Педагогическая организация нравственного уклада школьной жизни начинается с определения той системы ценностей, которая лежит в основе воспитательного процесса, раскрывается в его содержании и сознательное усвоение которой обучающимися осуществляется в процессе их духовно-нравственного развития.

Принцип следования нравственному примеру. Следование примеру — ведущий метод нравственного воспитания. Пример — это возможная модель выстраивания отношений ребёнка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершённого значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах демонстрируется устремлённость людей к вершинам духа, персонифицируются, наполняются конкретным жизненным содержанием идеалы и ценности. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

Принцип идентификации (персонификации). Идентификация — устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы — яркие, эмоционально привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенным средством нравственного воспитания ребёнка.

Принцип диалогического общения. В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами свободного, равноправного межсубъектного общения. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребёнка со значимым взрослым.

Принцип полисубъектности воспитания. В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомернодеятельностный характер. Младший школьник включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Деятельность различных субъектов духовнонравственного развития, воспитания и социализации при ведущей роли образовательного учреждения должна быть по возможности согласована на основе цели, задач и ценностей программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Принцип системно-деятельностной организации воспитания. Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей.

Описание форм и методов организации социально-значимой деятельности обучающихся

Направление, ценности	Виды деятельности и формы
	занятий с обучающимися
Ученик – патриот и гражданин	
Воспитание гражданственности, патрис	отизма, уважения к правам, свободам и
обязанностям человека	
Ценности:	Классные часы, беседы
любовь к России, своему народу,	Участие в мероприятиях, посвященных
своему краю	государственным праздникам
служение Отечеству	Участие в национально-культурных
правовое государство гражданское	праздниках
общество	Фестивали
закон и правопорядок	Уроки мужества
поликультурный мир	Встречи с ветеранами
свобода личная и национальная	День защитника Отечества
доверие к людям, институтам	Месячник правового воспитания
государства и гражданского общества	День инспектора
	Конкурсы сочинений
	Экскурсии в краеведческий музей,
	Иркутский дом декабристов и т.п.
	Путешествия по историческим и
	памятным местам,
	Просмотр кинофильмов
	Смотр-конкурс песни и строя
	Участие в социальных проектах
получение первоначальных представлений о Конституции Российской	

Федерации, ознакомление с государственной символикой, символикой

ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью

Иркутской области и города Усолье-Сибирское;

замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина;

ознакомление с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников;

знакомство с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина;

участие в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества; получение первоначального опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми — представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни;

участие во встречах и беседах с выпускниками своей школы, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.

Ученик и его нравственность

толерантность

представление о вере, духовной

культуре и светской этике

Воспитание нравственных чувств и этического сознания

Ценности: Классные часы, беседы нравственный выбор Конкурсы Праздники жизнь и смысл жизни Игры-практикумы, ролевые игры справедливость Участие в концертах милосердие Участие в благотворительных акциях честь Экскурсии достоинство Литературно-музыкальные композиции уважение к родителям уважение достоинства человека Выставки

равноправие Просмотр кинофильмов Виртуальные путешествия

забота и помощь Семейные праздники

 мораль
 Творческие семейные проекты

 честность
 Участие в деятельности классного

 щедрость
 самоуправления

забота о старших и младших Социальные акции свобода совести и вероисповедания

получение первоначального представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов; ознакомление по желанию обучающихся и с согласия родителей (законных представителей) с деятельностью традиционных религиозных организаций; участие в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, приобретение опыта ролевого нравственного взаимодействия; ознакомление с основными правилами поведения в школе, общественных местах, обучение распознаванию хороших и плохих поступков;

усвоение первоначального опыта нравственных взаимоотношений в коллективе класса и образовательного учреждения — овладение навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучение дружной игре, взаимной поддержке, участию в коллективных играх, приобретение опыта совместной деятельности; посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе; получение первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях в семье;

расширение опыта позитивного взаимодействия в семье, проведения мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями.

Ученик и его интеллектуальные возможности

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду и жизни

Ценности:

уважение к труду творчество и созидание стремление к познанию и истине целеустремлённость и настойчивость бережливость трудолюбие

Классные часы День знаний Экскурсии на предприятия Встречи с людьми разных профессий Участие в санитарной очистке территории гимназии Дежурство по классу Участие в НПК «Первоцвет» Конкурсы «Лучший ученик начальной школы» Научно-исследовательская работа учащихся Участие в интеллектуальных и предметных конкурсах и олимпиадах разного уровня Участие в конкурсах «Вторая жизнь вещей», «Урожай» Коллективные творческие дела Проекты

получение первоначальных представлений о роли знаний, труда и значении творчества в жизни человека и общества;

участие в экскурсиях по микрорайону, городу для ознакомления с различными видами труда, профессиями;

знакомство с профессиями своих родителей;

получение первоначальных навыков сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности; приобретение опыта уважительного и творческого отношения к учебному труду; освоение навыков творческого применения знаний, полученных при изучении учебных предметов на практике;

приобретение начального опыта участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе образовательного учреждения и взаимодействующих с ним учреждений дополнительного образования, других социальных институтов;

приобретение умений и навыков самообслуживания в школе и дома;

участие во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомство с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

Ученик и окружающая среда

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде

(экологическое воспитание)

Ценности: родная земля заповедная природа планета Земля экологическое сознание

Классные часы, беседы Экскурсии, походы Экологические акции

Неделя ЗОЖ День здоровья

Подвижные перемены

Беседы по охране окружающей среды

Конкурсы

Участие в санитарной очистке

территории гимназии

Месячник «Школа безопасности» Конкурс «Вторая жизнь вещей»

Игры Праздники Выставки Викторины

Экскурсии в музей природы

усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой;

получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе;

получение первоначального опыта участия в природоохранной деятельности; посильное участие в деятельности детско-юношеских общественных экологических организаций;

усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой: при поддержке родителей (законных представителей) расширение опыта общения с природой, заботы о животных и растениях, участие вместе с родителями (законными представителями) в экологической деятельности по месту жительства.

Ученик и мир прекрасного

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)

Ценности: красота гармония духовный мир человека эстетическое развитие самовыражение в творчестве и искусстве

Классные часы, встречи Посещение театров, концертов,

выставок, музеев

Фольклорные праздники

Музыкальный час Выставки рисунков

Фестивали

Ярмарки
Конкурсы чтецов
Конкурс инсценировок
Конкурсы творческих работ
Просмотр кинофильмов

получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России, культур народов России; ознакомление с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами; освоение навыков видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве образовательного учреждения и дома, сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду; развитие умения понимать красоту окружающего мира через художественные образы;

освоение навыков видеть прекрасное в поведении и труде людей, знакомство с местными мастерами прикладного искусства, наблюдение за их работой; развитие умения различать добро и зло, отличать красивое от безобразного, плохое от хорошего, созидательное от разрушительного;

получение первоначального опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества;

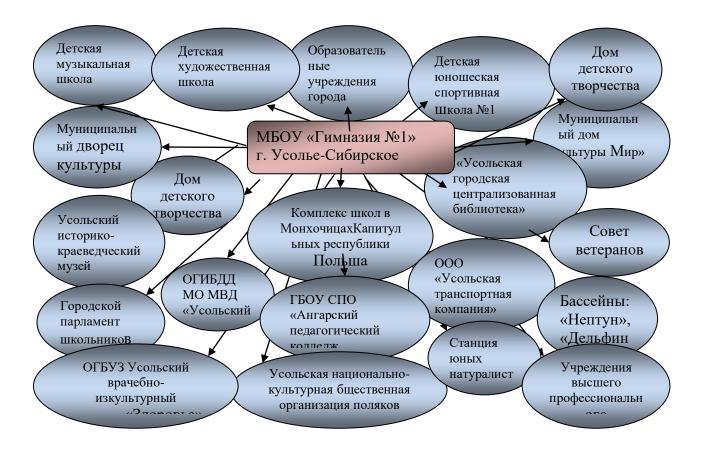
участие вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ;

получение элементарных представлений о стиле одежды как способе выражения душевного состояния человека;

участие в художественном оформлении помещений.

2.3.6. Описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательной деятельности и социальных институтов

Важным условием эффективной реализации задач духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся является эффективность взаимодействия педагогического коллектива с различными социальными субъектами. К социальным партнерам гимназии относятся структуры и организации, которые, так или иначе, участвуют в реализации задач личностного роста обучающихся, их воспитании и социализации. Другие структуры и организации, с которыми учебное заведение взаимодействует в ходе осуществления своей деятельности (военкоматы, комитеты по делам молодежи и спорту, комитеты по культуре, органы ГИБДД, МВД и т.д.), относятся к стратегическим партнерам.



Для классификации социальных партнеров нами разработана трехуровневая модель социально-педагогической системы гимназии:



Схема. Трехуровневая модель социально-педагогической системы как фактора социализации учащихся.

Внутренний уровень представляет собой образовательное пространство гимназии с ее укладом, традициями и системой воспитания. Первый внешний уровень — это образовательные учреждения города, в том числе и учреждения дополнительного образования. Второй, более обширный, внешний уровень — это открытая среда города, региона, страны и мира в целом. В данном уровне мы выделяем 6 подсистем: общественно-политическую, производственно-экономическую, социально-бытовую, природно-экологическую, культурную, духовно-нравственную.

Таблица. Социальные партнеры и формы взаимодействия

Уровень	Социальные партнеры	Форма	Основание
D	(группы)	взаимодействия	17
Внутренний	Родители, педагоги,	Совет	Устав
	обучающиеся,	учреждения	
	представители		
	общественности		-
	Отцы обучающихся	Совет отцов	Положение
	Объединения	Кружки, секции,	Программы
	дополнительного	клубы	дополнительного
	образования		образования
	Группы продленного дня	Внеурочная	Программа
		деятельность	внеурочной
			деятельности
	Обучающиеся 1-4 классов	Традиционные	Программа
		мероприятия,	духовно-
		классные часы	нравственного
			развития, планы
	Класс	Экскурсии,	План
		диспуты,	воспитательной
		круглые столы,	работы
		соревнования,	
		общественно	
		полезные	
		практики	
Первый	Образовательные	Городская	Положение
внешний	учреждения города	научно-	
		практическая	
		конференция	
		«Первоцвет»	
		Олимпиады,	Приказы Отдела
		конкурсы,	образования
		спортивные	1
		соревнования	
	Учреждения	Внеурочная	Соглашения,
	дополнительного	деятельность,	договоры,
	образования	кружки, секции,	программы

	Обучающиеся школ города	клубы, конкурсы, соревнования, фестивали Детское	дополнительного образования, положения, приказы Отдела образования Положение
	обучающиеся школ города	объединение «Сибирячок»	Положение
Второй внешний	Школа в г. Моухочицы Капитульны республики Польша	Польский класс	Соглашение, программа дополнительного образования
	Интернет-сообщество образовательных учреждений	Конкурсы, соревнования, олимпиады	Положения

Структурно-содержательная модель социально педагогической системы МБОУ «Гимназия №1» состоит из целевого, содержательного, организационного и оценочно-результативного блоков.

Целевой блок.

Целевой блок определяет результаты личностного развития, на которые ориентирует ФГОС, а именно – воспитание и социализация обучающихся.

Содержательный блок.

Реализация задач осуществляется через:

- учебный план образовательного учреждения, а именно, через часть, формируемую участниками образовательного процесса (школьные научные общества, научные исследования и т.д.);
- дополнительные образовательные программы самого общеобразовательного учреждения (внутришкольная система дополнительного образования);
- образовательные программы учреждений дополнительного образования детей, а также учреждений культуры и спорта;
- организацию деятельности групп продленного дня;
- классное руководство (экскурсии, диспуты, круглые столы, соревнования, общественно полезные практики и т.д.);
- деятельность иных педагогических работников (педагога-организатора, социального педагога, педагога-психолога, старшего вожатого) в соответствии с должностными обязанностями квалификационных характеристик должностей работников образования;
- инновационную (экспериментальную) деятельность по разработке, апробации, внедрению новых образовательных программ, в том числе, учитывающих региональные особенности.

Организационный блок.

Организационный блок включает в себя:

- 1. Определение потребностей субъектов образовательного процесса с помощью анкетирования обучающихся, родителей, учителей, администрации.
- 2. Анализ возможностей образовательного учреждения в части реализации воспитательной составляющей ФГОС.
- 3. Создание нормативно-правовой базы.

4. Контроль выполнения условий.

Оценочно-результативный блок.

Оценочно-результативный блок включает в себя систему диагностики эффективности модели социального партнерства.

Эффективность модели социально педагогической системы.

При системно-деятельностном подходе системообразующим фактором является результат. Поэтому эффективность модели социального партнерства можно оценивать по результату — развитию социальной компетенции.

Система дополнительного образования

Дополнительное образование предназначено удовлетворить образовательные потребности обучающихся, способствовать всестороннему развитию личности, расширять возможности для самореализации обучающихся через включение в разнообразную, соответствующую их возрастным и индивидуальным особенностям деятельность.

Дополнительное образование в гимназии создает условия для проявления и развития индивидуальных способностей каждого обучающегося.

Основные принципы при организации дополнительного образования:

- 1. Свободный выбор ребенком видов и сфер деятельности.
- 2. Ориентация на личностные интересы, потребности, способности ребенка.
- 3. Возможность свободного самоопределения и самореализации ребенка.
- 4. Единство обучения, воспитания, развития.
- 5. Практико-деятельностная основа образовательного процесса.

Система дополнительного образования МБОУ «Гимназия №1» включает следующие направления:

Художественно-эстетическое

Физкультурно-спортивное

Туристско-краеведческое

Социально-педагогическое

Научно-техническое

В 2015-2016 учебном году в гимназии реализуется 10 программ дополнительного образования (99 часов в неделю). Из них в рамках ООП НОО реализуются программы: «ИЗО и художественный труд», «Гармония», «Формирование танцевальных навыков», «Польский язык», «Оздоровительная гимнастика».

Программа		1 класс	2 класс	3	4	ИТОГО
программа				класс	класс	
«ИЗО и	Количество	2/2	3/2	2/2	2/2	9 групп
художественный	групп/количеств					18 часов
труд»	о часов в					
	неделю					
Вокальная студия	Количество	1/1	1/1	-	1/1	3 группы
«Гармония»	групп/количеств					3 часа
	о часов в					
	неделю					
«Формирование	Количество	2/4	2/4	1/4	-	5 групп
танцевальных	групп/количеств					20 часов
навыков»	о часов в					
	неделю					

«Польский язык»	Количество	3/1	3/1	3/1	1/1	10 групп
	групп/количеств					10 часов
	о часов в					
	неделю					
«Оздоровительная	Количество	1/4		-	-	1 группа
гимнастика»	групп/количеств					4 часа
	о часов в					
	неделю					
Итого:	Количество	12	12	7	4	Итого: 28
	часов ДО по					групп
	выбору					55 часов

В рамках внеурочной деятельности реализуются программы «Юный натуралист» (по 2 ч в 1-2 классах, «Радуга» по 1 часу в 1-4 классах, «Одаренные дети» по 1 часу в 1-4 классах).

Всего часов дополнительного образования по выбору: в 1 классах -16 ч, во 2 классах -16 ч, в 3 классах -9 ч, в 4 классах -6 ч.

Описание форм и методов формирования у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на дорогах

Программа предназначена для формирования у обучающихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих.

Программа направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, вести работу по экологическому просвещению, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Цель программы:

сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Задачи программы:

сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;

сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;

дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомление и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье;

сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе; научить школьников выполнять правила личной гигиены и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать своё здоровье;

сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;

сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;

обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях;

сформировать навыки позитивного общения;

научить осознанному выбору поступков, стиля поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;

сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Программное содержание по параллелям:

1 класс – Я умею, я могу, сам себе я помогу—основныеправила личной гигиены, овладение навыками самообслуживания, отношение к самому себе, к своему собственному здоровью,правила безопасного поведения

2 класс – Мы за здоровый образ жизни – особенности физиологического и психологического здоровья младших школьников, правильный режим дня, правильноей здоровое питание, полезные продукты, правила безопасного поведения.

3 класс — Спорт в моей жизни — роль физкультуры и спорта в формировании правильной осанки, мышечной системы, иммунитета, спортивные традиции семьи, правила оказания первой медицинской помощи, правила безопасного поведения.

4 класс – Нет вредным привычкам! – влияние на здоровье компьютера, телевизора, азартных игр, причины возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье, умение сказать нет, навыки позитивного общения, правила безопасного поведения.

Формируемые ценности: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение.

Основные виды деятельности обучающихся: учебная, учебно-исследовательская, образно-познавательная, игровая, рефлексивно-оценочная, регулятивная, креативная, общественно полезная.

Основные формы организации внеурочной деятельности: развивающие ситуации игрового и учебного типа.

Экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура гимназии:

No	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1	Соблюдение санитарных норм и правил	постоянно	администрация
2	Мероприятия по пожарной безопасности и	постоянно	администрация
	электробезопасности, профилактике пожаров		
3	Организация горячего питания и питьевого режима	постоянно	администрация
	учащихся		_

			1
4	Контроль ассортимента, качества пищи в пищеблоке	постоянно	администрация
5	Контроль качества питьевой воды, используемой в	постоянно	администрация
	гимназии		
6	Оснащение тренажерного зала, спортивного зала и	ежегодно	администрация
	спортплощадки		
7	Контроль состояния условий охраны труда в учебных	два раза в	администрация
	помещениях	год	
8	Медицинское и психологическое обеспечение УП	постоянно	администрация
9	Контроль освещенности, воздушной среды, шума,	постоянно	администрация
	температурного режима		
10	Контроль безопасности видеоэкранных средств	постоянно	администрация
	(компьютеры, телевизоры)		
11	Контроль используемой мебели (размеры, размещение	ежегодно	администрация
	в помещении)		
12	Контроль видеоэкологических факторов (дизайн, цвет	ежегодно	администрация
	стен, используемых стройматериалов, краски)		
13	Контроль экологического состояния прилегающей к	постоянно	администрация
	гимназии территории, вывоза ТБО		
14	Контроль состояния сантехнического оборудования	постоянно	администрация
15	Смотр-конкурс учебных кабинетов	ежегодно	администрация
16	Подготовка гимназии к учебному году	ежегодно	администрация
L			1 ' · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

Организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся:

№	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1	Выполнение СанПиН при составлении расписания	ежегодно	администрация
	уроков		
2	Контроль организационно-педагогических условий	постоянно	руководители
	проведения урока (плотность, чередование видов		кафедр,
	учебной деятельности, проведение физкультминуток,		администрация
	упражнений для зрения и т.п.)		
3	Контроль объема учебной нагрузки, ее соответствие	постоянно	администрация,
	возрастным и индивидуальным возможностям		учителя
	учащихся		
4	Контроль соотношения письменной домашней работы	постоянно	руководители
	и письменной классной работы		кафедр,
			администрация
5	Контроль нормативного значения веса учебного	постоянно	администрация
	комплекта учащихся 1-4 классов		
6	Контроль объема физической нагрузки по дням, за	постоянно	администрация
	неделю, за месяц (на уроках физкультуры, на		
	переменах, во внеучебное время)		
7	Интеграция гимназии в окружающий социум	постоянно	администрация
8	Контроль реализации учителем индивидуального	постоянно	администрация
	подхода к учащимся (особенно, групп педагогического		
	внимания)		
9	Контроль соответствия используемых методик и	постоянно	администрация

	технологий обучения возрастным и функциональным		
10	возможностям учащихся		
10	Контроль правильной осанки учащихся	постоянно	учителя
11	Подвижные перемены, динамические паузы,	постоянно	учителя
10	физкультминутки		
12	Соблюдение валеолого-гигиенических требований к	постоянно	учителя
	уроку		
13	Организация социально-психологической помощи	период	психологи,
	учащимся в период адаптации	адаптации	социальный
			педагог
14	Социально-психологические тренинги в	период	психологи
	адаптационный период	адаптации	
15	Профилактика школьнойдезадаптации	постоянно	психолог
16	Профилактика социальнойдезадаптации	постоянно	социальный
			педагог
17	Социально-психологическая помощь семьям,	постоянно	социальный
	находящимся в трудном социальном положении		педагог
18	Организация медицинских осмотров учащихся,	ежегодно	фельдшер
	стоматологических осмотров, сезонная вакцинация		
19	Сокращение продолжительности уроков в 1 классе в	ежегодно	администрация
	сентябре		
20	Введение дополнительных каникул для учащихся 1-х	ежегодно	администрация
	классов в феврале		
21	Организация дежурства по гимназии	постоянно	администрация,
			классные
			руководители
22	Проведение инструктажей по технике безопасности с	ежегодно	классные
	учащимися		руководители,
			учителя
23	Проведение инструктажей по технике безопасности с	два раза в	администрация
	учителями	год	
24	Проведение месячника по профилактике детского	ежегодно	администрация
	дорожно-транспортного травматизма		
25	Проведение классных часов по программе «Правила	ежемесячн	классные
	дорожного движения»	0	руководители
26	Оценка психологического климата	ежегодно	психологи
27	Соблюдение требований к уроку:	постоянно	учителя
	индивидуализация и дифференциация обучения;		
	учет возрастных и физиологических особенностей		
	учащихся;		
	соблюдение валеологических требований к уроку;		
	соблюдение гигиенических требований рациональной		
	организации урока;		
	обучение учащихся вариантам рациональных способов		
	и приёмов работы с учебной информацией и		
	организации учебного труда		
28	Соблюдение требований к использованию на уроках и	постоянно	учителя

	во внеурочной деятельности технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных		
	средств		
29	Контроль посещаемости уроков	ежедневно	учителя,
			классные
			руководители

Организация физкультурно-оздоровительной работы:

No	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1	Мониторинг физического развития и физической	ежегодно	учителя
	подготовленности учащихся		физкультуры
2	Мониторинг охвата питанием	постоянно	администрация
3	Диагностика уровня здоровья учащихся (группы	ежегодно	фельдшер,
	здоровья, физкультурные группы)		классные
			руководители
4	Выявление интересов, склонностей и способностей	ежегодно	учителя
	детей в двигательной деятельности и вовлечение их в		физкультуры
	систему дополнительного образования		
5	Мониторинг занятости учащихся в объединениях	ежегодно	администрация
	дополнительного образования		
6	Определение уровня развития двигательных навыков у	ежегодно	учителя
	первоклассников в период адаптации		физкультуры
7	Организация выходов в бассейн учащихся 1-2 классов	один раз в	воспитатели
		неделю	ГПД
8	Составление календаря спортивно-оздоровительных и	ежегодно	учителя
	физкультурно-массовых мероприятий		физкультуры
9	Соревнования по волейболу, баскетболу, футболу	ежегодно	учителя
			физкультуры
10	Соревнования по зимним видам спорта (лыжи)	ежегодно	учителя
			физкультуры
11	Спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная	ежегодно	учителя
	семья!»		физкультуры
12	День здоровья	два раза в год	администрация
13	Подвижные перемены, динамические паузы,	постоянно	учителя
	физкультминутки		
14	Неделя ЗОЖ	ежегодно	администрация
15	Мероприятия в рамках Всемирного дня здоровья	ежегодно	администрация
16	Гимназическая олимпиада по ОБЖ	ежегодно	администрация
17	Гимназическая олимпиада по безопасности дорожного	ежегодно	администрация
	движения		
18	Организация работы спортивных секций и клубов	ежегодно	администрация
19	Конкурсы газет и плакатов по профилактике	по плану	социальный
	наркомании, алкоголизма, табакокурения, «Мы за		педагог
	здоровый образ жизни»		
20	Организация летнего лагеря дневного пребывания	ежегодно	администрация

Реализация дополнительных образовательных курсов:

No	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1	Реализация программ:		
	«Учусь учиться»	1 класс	Яркова И.В.
	«Учусь понимать себя»	2 класс	Яркова И.В.
	«Учусь понимать других»	3 класс	Яркова И.В.
	«Учусь общаться»	4 класс	Яркова И.В.
2	«Юный натуралист»	1-2 классы	воспитатели
	• •		ГПД
3	Программа изучения правил дорожного движения, 1-4	ежемесячно	классные
	классы		руководители
4	Классные часы по профилактике пожаров на природе,	ежемесячно	классные
	несчастных случаев на воде, на льду водоемов,		руководители
	детского дорожного транспортного травматизма		
5	Конкурс «Урожай », 1-4 классы	ежегодно	классные
			руководители
6	Праздник птиц, 1-4 классы	ежегодно	кафедра
			естественно-
			научных
			дисциплин
7	Акция «Добрая зима», 1-4 классы	ежегодно	классные
			руководители
8	Выпуск экологического номера «Будушел»	ежегодно	кафедра
			естественно-
			научных
			дисциплин
9	Конкурс «Вторая жизнь вещей»	ежегодно	классные
			руководители
10	Экскурсии в музей природы	ежегодно	классные
			руководители
11	День здоровья	1 раз в	администрация
		четверть	
12	Неделя ЗОЖ	ежегодно	администрация
13	Мероприятия в рамках Всемирного дня здоровья	ежегодно	администрация
14	Акция «Ель»	ежегодно	классные
			руководители
15	Акция «Спаси дерево!»	2 раза в год	классные
			руководители
16	Мероприятия в рамках Всемирного Дня борьбы со СПИДом	ежегодно	администрация
17	Организация деятельности Поста здоровья	ежегодно	администрация
18	Вовлечение учащихся в исследовательскую	ежегодно	учителя
	деятельность по вопросам сохранения здоровья		биологии

2.3.8. Описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей)

Формы организации совместной деятельности: организация проведения совместного досуга родителей и учащихся

организация родительских собраний

проведение родительских уроков, родительских конференций анкетирование

открытые уроки и тематические классные часы

семейные праздники, спортивные состязания с участием родителей тренинги

индивидуальные и групповые консультации

беседы

совместные походы, экскурсии, поездки

дни творчества

привлечение родителей к подготовке и проведению выставок, конкурсов, праздников, фестивалей

организация экскурсий на место работы родителей

привлечение родителей к общественно-полезному труду по благоустройству территории гимназии

организация работы классных родительских комитетов, Совета отцов, Совета учреждения

сотрудничество с социальными и правовыми организациями с целью социально-педагогической поддержки семьи

просвещение родителей по вопросам педагогики и психологии, воспитания и развития личности учащихся

Система повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) состоит из следующих направлений деятельности: информирование, просвещение, обучение и консультирование.

Направление	Содержание	Формы	Тематика	Ответственные
Информирование	Общая	Сайт	Нормативные документы	Администраци
	информация	гимназии,	(конвенция о правах	Я
	о гимназии	информационн	ребенка, закон «Об	
		ый стенд,	образовании в РФ»,	
		публикации в	Устав, образовательная	
		СМИ,	программа), режим	
		публичный	работы, расписание	
		отчет	уроков, объединений	
			дополнительного	
			образования,	
			достижения гимназии,	
			учащихся, учителей,	
			материально-техническое	
			обеспечение	
	Информация	Памятки,	Рекомендации,	Классные
	для групп	листовки,	инструкции, режим	руководители
	родителей	буклеты,	работы	
		открытые		
		уроки,		
		родительские		
		собрания		
	Информация	Консультации	Психолого-	Учителя,

	для		педагогическое	классные
	отдельных		сопровождение учащихся	руководители,
	родителей			педагоги-
	Родина			психологи,
				социальный
				педагог,
Продражания	Особенности	Помини	Division Torrestriver Ho	фельдшер Классные
Просвещение			Выбор тематики по	
	развития	семинары,	направления:	руководители,
	личности	педагогически	ФГОС: что необходимо	педагоги-
	ребенка и	й практикум,	знать родителям.	психологи,
	способы	дискуссии	Формирование здорового	социальный
	взаимодейст	(диспуты),	образа жизни.	педагог
	вия с ним	конференции	Адаптация к школе.	
			Возрастные особенности.	
			Процесс формирования УУД.	
			Основные направления	
			развития личности (по	
			программе ДНР).	
			Портфолио: фиксация	
			достижений учащихся в	
			урочной и внеурочной	
			деятельности.	
			Внеурочная деятельность	
			учащихся: организация и	
			результаты (НИР,	
			дополнительное	
			образование и т.п.)	
			Превентивное	
			просвещение	
			(взаимоотношения в	
			семье, психологическое	
			благополучие,	
0.7	D		родительская любовь)	
Обучение	Родитель как	1 /	Навыки освоения	Администраци
		деловые игры,	образовательной	я, классные
	•	обучающие	программы	руководители,
	учитель,	семинары	Навыки эффективного	педагоги-
	родитель как		общения с ребенком	психологи,
	партнер		Навыки использования	специалисты
			правовых знаний в	образования
			области образования	
Консультировани	Методологи	Индивидуальн	Освоение	Классные
е родителей	ческое	ые	образовательной	руководители,
•	Психологиче	консультации	программы,	учителя,
	ское		индивидуальный	педагоги-
			образовательный	психологи
	ı	I	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

Примерная тематика родительских собраний в 1-4 классах:

	ельских собраний в 1-4 классах:
Направление	Темы
ФГОС: что необходимо знать	Что такое ФГОС?
родителям о новом стандарте?	Требования ФГОС к результатам освоения ОП НОО
	Цели и задачи Программы духовно-нравственного
	развития и воспитания обучающихся на ступени НОО
	Что такое системно-деятельностный подход?
Формирование здорового образа	Влияние здорового образа жизни на развитие и воспитание
жизни	первоклассника
	Роль семьи и школы в воспитании здорового поколения
	Здоровье ребенка – основа успешности в учении
	Значение режима дня в жизни школьника
	Культура правильного питания
	Компьютер – друг или враг?
	Спортивные традиции нашей семьи
Адаптация к школе	Что нужно знать родителям, если их ребенок пошел в 1
	класс (2,3,4 класс)
	Трудности адаптации первоклассников к школе. Как их
	преодолеть?
	Физиологические особенности школьников на начальной
	ступени обучения
Возрастные особенности	Возрастные особенности первоклассника (второклассника
	и т.д.)
	Индивидуальные особенности детей младшего школьного
	возраста
	Психология первоклассника (второклассника и т.д.)
	Самооценка младшего школьника
	Самосознание и образ «Я» младшего школьника
	Трудности во взаимодействиях с подрастающими детьми
	Отцы и дети
	Страхи детей и пути их преодоления
Процесс формирования УУД	Учение – основной вид деятельности младшего
	школьника. Как родителям помочь ребенку в учебе?
	Как научить ребенка учиться?
	Школьный учебник: как с ним работать дома?
	Как научить ребенка выполнять домашнее задание
	самостоятельно?
	Если ребенок успевает слабо
	Развитие самостоятельности у детей, важной для
	дальнейшего обучения школьников
	~

(HIID)	<i>D</i>
личности (по программе ДНР)	Воспитание нравственных привычек и культуры
	поведения младшего школьника
	Права и обязанности ребенка в семье
	Традиции и обычаи семьи в воспитании нравственности
	Место детства в становлении личности. Ребенок – субъект
	детства
	Игра и труд в жизни младшего школьника
	Воспитание коллективизма в начальной школе
	Организация семейного чтения
	Ребенок среди сверстников
	Как воспитать в ребенке ответственность за свои слова и
	поступки?
Внеурочная деятельность	Свободное время в жизни школьника
учащихся: организация и	Увлекаемость и увлеченность детей младшего школьного
результаты	возраста
	Организация свободного времени детей младшего
	школьного возраста
	НИР учащихся: презентация работ
	Портфолио: фиксация достижений учащихся в урочной и
	внеурочной деятельности
	Вот и стали мы на год взрослей
Превентивное просвещение	Стили семейного воспитания
(взаимоотношения в семье,	Что значит любить своего ребенка?
психологическое благополучие,	Методы семейного воспитания. Наказание и поощрение в
родительская любовь)	семье: за и против
	Общение родителей с детьми младшего школьного
	возраста
	Десять ошибок в семейном воспитании, которые все когда-
	нибудь совершали
	Как предотвратить проблемы в воспитании собственных
	детей?
	Основы построения общения с ребенком
	Конфликты в семье и искусство их преодоления
	Диалог младшего школьника с взрослым как способ
	понять мир и самого себя
	Семейный досуг: игры, домашние праздники, чтение
	1 / 1 / 1

Работа с родителями (законными представителями) по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни: Задачи:

- 1. Знакомство родителей с основными понятиями здоровье, здоровый образ жизни.
- 2. Формирование навыков здорового образа жизни, гигиены, правил личной безопасности.
- 3. Обеспечение условий для мотивации и стимулирования здорового образа жизни. Основные формы работы с родителями (законными представителями) по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни:

- Родительский урок
- Организация встреч со специалистами
- Классные часы по пропаганде, формированию навыков здорового образа жизни, гигиены и личной безопасности
- Проведение праздников:
- 1-й класс «Друзья Мойдодыра»
- 2-й класс «С режимом дня друзья!»
- 3-й класс «Парад увлечений»
- 4-й класс «Нет вредным привычкам!»
- Конкурсы рисунков: «Здоровье в порядке спасибо зарядке!», «Мы здоровыми растем», «Физкульт-Ура!»
- Конкурсы поделок «Золотые руки не знают скуки»
- Фото выставки «Выходной день в нашей семье», «Семейные праздники», «Традиции семьи»

Тематика родительских собраний:

1-й гол.

Влияние здорового образа жизни на развитие и воспитание первоклассника Семейные традиции в организации жизнедеятельности ребенка младшего школьного возраста

2-й год.

Физиологические особенности школьников на начальной ступени обучения Значение режима дня в жизни школьника

Культура правильного питания

3-й год.

Здоровье ребенка – основа успешности в учении

Спортивные традиции нашей семьи

4-й год.

Роль семьи и школы в воспитании здорового поколения

Компьютер – друг или враг?

Тематика консультаций:

Гигиенические требования к организации домашней учебной работы.

Комплекс микропауз при выполнении домашней работы.

От чего зависит работоспособность младших школьников.

Утомляемость младших школьников, способы предупреждения утомляемости.

Профилактика близорукости.

Профилактика нарушения осанки.

Упражнения на развития внимания.

Упражнения на развитие зрительной и слуховой памяти.

Упражнения на развитие логического мышления.

Предупреждение неврозов.

2.3.9. Планируемые результаты

Реализация программы духовно-нравственного развития и воспитания должна обеспечивать достижение обучающимися:

воспитательных результатов — тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность);

воспитательного эффекта — последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т. д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта — развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций и т. д. — становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

Воспитательные результаты распределяются по трём уровням.

Первый уровень результатов — приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов — получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной, благоприятной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов — получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- -на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
- -на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;
- -на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся — формирование основ российской гражданской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

По каждому из заявленных направлений духовно-нравственного развития и воспитания, обучающихся планируется достижение следующих результатов:

Направления духовно-	Первый уровень результатов	Второй уровень результатов		Третий уровень результатов
нравственного развития и воспитания	ПОНИМАЮ	СТРЕМЛЮСЬ		ДЕЛАЮ
Воспитание гражданственности патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	 Элементарные знания о законах и правилах общественной жизни, о государственном устройстве России, о правах и обязанностях граждан, об их самостоятельных объединениях (гражданском обществе); Знание важнейших вех истории России, своего народа, представления об общей судьбе народов единой страны, о тех людях или событиях, которыми может гордиться каждый гражданин России; Знание о свободе совести, о взглядах на религиозные идеалы (вера, мировоззрение) традиционных российских религий и светской культуры; Знание о необходимости мирного сотрудничества народов и государств ради развития всего человечества; Начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища; О нормах и традициях человека 	 Отрицательная оценка нарушения порядка (в классе, на улице, в обществе в целом), наблюдения обязанностей, оскорбления людей другой национальности, религии, убеждений, расы, нарушения равноправия, терпимое отношение к гражданам другой национальности; Отрицательная оценка насилия как способа решения конфликтов между людьми, народами, государствами; Проявление уважения (в действиях) к государственным символам России, памятникам истории и культуры, религии разных народов России и мира 	•	Участие в принятии и исполнении коллективных решений, управляющих жизнью класса, гимназии (самоуправление); Препятствие (в пределах своих возможностей) нарушению порядка, закона, несоблюдению обязанностей, нарушению равноправия; Избегание насилия, препятствие его проявлениям; Недопущение (в пределах своих возможностей) оскорбления, высмеивания людей другой национальности, религии, убеждений, расы; Умение вести корректный, доброжелательный разговор с человеком других взглядов, религиозных убеждений, национальности; Добровольное заинтересованное участие в общественной жизни за пределами гимназии (например, празднование государственных праздников);
	как гражданина и патриота		•	Самостоятельное и

			добровольное проявление уважения и заботы по отношению к защитникам Родины, ветеранам
Воспитание нравственных чувств и этического сознания	 Знание главных нравственных правил, норм; Представления о базовых российских ценностях – идеях и правилах, объединяющих людей разных поколений, народов, общественных групп и убеждений в единую «российскую нацию»; Умение отделять оценку поступка от оценки человека; Различение хороших и плохих поступков; Умение разумно управлять собственной речью в многообразных ситуациях общения, соблюдая принцип эффективного общения (установка на взаимодействие, взаимопонимание, доброжелательное отношение к собеседнику) 	 Уважительное отношение к старшим, к традициям семьи, гимназии и общества, к чести и достоинству других людей; Умение разумно управлять собственной речью в многообразных ситуациях общения, соблюдая принцип эффективного общения (установка на взаимодействие, взаимопонимание, доброжелательное отношение к собеседнику); Отрицательная оценка плохих поступков: грубости, несправедливости, предательства и т.п. (в книгах, кино, играх, жизненных ситуациях и т.д.); Избегание плохих поступков, капризов; Признание собственных плохих поступков 	 Добровольная помощь, забота и поддержка по отношению к младшим, к людям, попавшим в трудную ситуацию, ко всему живому; Следование правилам вежливого, приличного поведения («волшебные слова», правила этикета) в гимназии и общественных местах
Воспитание трудолюбия, творческого отношения к	• Первоначальное представление	• Понимание особой роли	• Проявление настойчивости в
учению, труду, жизни	о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества; • Уважение к труду и творчеству	 творчества в жизни людей; Отрицательная оценка лени и небрежности; Уважение в действии к результатам труда других 	работе – доведение начатого дела до конца (в т.ч. в выполнении учебных заданий); • Соблюдение порядка на

	 старших и сверстников; Элементарные представления об основных профессиях; Ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности; Элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества 	людей; • Стремление и умение делать что-то полезное (вещи, услуги) своими руками; • Стремление найти истину в решении учебных и жизненных задач; • Стремление к творческому, нестандартному выполнению работы	рабочем месте; Опыт организации совместной деятельности с другими; Желание сделать полезное для других (социальное проектирование)
Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)	 Начальные знания о роли жизни в природе, её развитии (эволюции); Начальные знания о взаимосвязи живой и неживой природы, о том вреде, который наносит ей современное хозяйство человека, о нормах экологической этики; Знание о богатствах и некоторых памятниках природы родного края, России, планеты Земля 	 Отрицательная оценка (на основе норм экологической этики) действий, разрушающих природу; Умение с помощью слова убедить другого бережно относиться к природе 	 Самостоятельное заинтересованное изучение явлений природы, форм жизни, роли человека; Бережное, заботливое отношение к растениям и животным; Добровольные природоохранные действия (уборка мусора после пикника, уборка территории школы, памятников культуры, экономия воды и электричества и т.д.); Добровольное участие в экологических проектах (озеленение, очистка территории и т.п.)
Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об	 Представление о красоте души и тела человека, о гармонии в природе и творениях человека; Умение видеть и чувствовать красоту природы, творчества, 	 Проявление эмоциональных переживаний при восприятии произведений искусства, фольклора и т.п.; Различение «красивого», 	• Самостоятельное заинтересованное обращение к произведениям искусства (чтение литературы, посещение концертов, спектаклей, музеев);

эстетических идеалах и	поступков людей (эстетический	«гармоничного» и	•	Соблюдение правил этикета,
ценностях (эстетическое	идеал);	«безобразного», «пошлого»;		поддержание опрятного
воспитание)	• Начальные представления о	• Отрицание некрасивых		внешнего вида;
	выдающихсяценностяхкультуры	поступков (в т.ч. речевых	•	Украшение пространства своей
	России и мира	поступков, жестов),		жизни – дома, класса,
		неряшливости, знание норм		гимназии, улицы;
		речевого этикета	•	Реализация себя в
				художественном творчестве,
				организуя творческие проекты

Портрет выпускника начальной школы:

- любящий свой народ, свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

Результаты деятельности по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни

Первый уровень	Второй уровень	Третий уровень
результатов	результатов	результатов
ПОНИМАЮ	СТРЕМЛЮСЬ	ДЕЛАЮ
• Знание о ценности своего здоровья и здоровья других людей для самореализации каждой личности, и о том вреде, который можно	 Отрицательная оценка неподвижного образа жизни, нарушения гигиены; Понимание влияния 	 Соблюдение правил гигиены и здорового режима дня; Подвижный образ жизни (прогулки,
нанести здоровью различными действиями; • Знание о взаимозависимости здоровья физического и нравственного, здоровья человека и среды, его окружающей; • Знание о важности спорта и физкультуры для сохранения и укрепления здоровья; • Знание о положительном влиянии незагрязнённой природы на здоровье; • Знание о возможном вреде для здоровья компьютерных игр, телевидения, рекламы и т.п.	слова на физическое состояние, настроение человека	подвижные игры, соревнования, занятия спортом и т.п.); • Участие в мероприятиях по пропаганде здорового образа жизни (стенгазеты, листовки, флеш-мобы)

Циклограмма работы:

Ежедневно

- контроль за тепловым, санитарным режимом и освещенностью
- охват горячим питанием
- выполнение динамических пауз
- 2-3 минутные беседы-напоминания о соблюдении Правил дорожного движения
- обращение внимания детей на погодные условия

Еженедельно

- выпуск «Страничек здоровья»
- занятия в кружках, спортивных секциях
- проведение уроков физкультуры на свежем воздухе
- посещение бассейна

Ежемесячно

- консультации для родителей
- диагностика

• классные часы по ПДД

Один раз в четверть

- экскурсии, поездки
- родительские собрания

Один раз в полугодие

- день здоровья
- инструктаж учащихся по ТБ

Один раз в год

- медицинский осмотр
- посещение кабинета стоматологии
- профилактика гриппа и других вирусных инфекций
- диагностика уровня здоровья учащихся (группы здоровья, физкультурные группы)
- мониторинг физического развития и физической подготовленности

2.3.10. Критерии и показатели эффективности деятельности гимназии по обеспечению воспитания и социализации обучающихся

Мониторинг— система сбора, обработки, хранения и распространения информации об образовательной системе или отдельных ее элементах, которая позволяет судить о состоянии объекта в любой момент времени и может обеспечить прогноз ее развития.

Предмет мониторинга — динамика процесса духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

Функции мониторинга:

- информационная сбор сведений об объектах исследования;
- *диагностическая* изучение и отслеживание изменений основных показателей и объектов исследования эффективности реализации программы воспитания и социализации обучающихся;
- *аналитическая* анализ диагностических материалов с целью определения положительной, инертной или стабильной динамики основных показателей воспитания и социализации обучающихся;
- прогностическая проектирование развития воспитательной системы; координационная координация деятельности по сбору информации;
- *коррекционно-регулятивная* внесение необходимых изменений, поправок в ход реализации программы воспитания и социализации обучающихся.

Цель мониторинга:

отслеживание динамики основных показателей духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, системный анализ результатов, объективная оценка эффективности программы воспитания и социализации обучающихся.

Задачи мониторинга:

- 1. Формирование системы отслеживания результатов реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.
- 2. Разработка комплекса показателей и критериев эффективности программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.
- 3. Разработка программы мониторинга эффективности программы духовнонравственного развития и воспитания обучающихся.
- 4. Разработка форм анализа и фиксации результатов мониторинга программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

Основные принципы организации мониторинга:

- принцип системности;
- принцип личностно-социально-деятельностного подхода;
- принцип объективности;
- принцип детерминизма (причинной обусловленности);
- принцип признания безусловного уважения прав.

Направления мониторинга:

- 1) личность гимназиста;
- 2) коллектив;
- 3) социально-педагогическая среда;
- 4) профессиональная позиция педагога.

Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации обучающихся

Для получения информации по направлениям мониторинга используются соответствующие методы диагностики. Ведущий метод — **психолого-педагогическое наблюдение.**

Направление мониторинга	Объект / предмет	Критерий	Индикаторы	Диагностические методики
Личность	Обучающиеся /	Личностная культура	Отношение к Человеку	Методика Н.П.Капустина
гимназиста	ценностные	Социальная культура	Отношение к Науке	
	отношения	Экологическая культура	Отношение к Творчеству	
		Трудовая культура		
		Здоровьесберегающая		
		культура		
		Уровень здоровья	Группы здоровья	Методики медицинского
			Физкультурные группы	обследования
		Уровень физического	Уровень физического развития	Измерение физических
		развития и физической	Уровень физической	параметров, быстроты,
		подготовленности	подготовленности	выносливости, силовых
				качеств
		Социальный состав	Состава и характеристика	Анкетирование
			семей обучающихся	«Социальный паспорт
				класса»
Коллектива	Коллектив /	Уровень развития	Включенность классов в	Методика «Определение
	сплоченность	самоуправления	общегимназические дела	уровня развития
			Отношения классов друг с	ученического
			другом	самоуправления»,
			Ответственность классов за	М.И.Рожков
			общегимназические дела	
		Уровень развития классного	Песчаная россыпь	Методика «Какой у нас
		коллектива	Мягкая глина	коллектив», А.Н.Лутошкин
			Мерцающий маяк	
			Алый парус	
			Горящий факел	
			Гистограмма «Развитие	Наблюдение
			ученического коллектива»	

Социально-	Дополнительное	Количество призовых мест	Количество призовых мест по	Сбор данных
педагогическая	образование /		направлениям	_
среда	результативность			
	Внеурочная	Участие в городских,	Результаты участия в	Сбор данных
	деятельность /	региональных и	городских, региональных и	
	достижения	всероссийских мероприятиях	всероссийских мероприятиях	
	обучающихся			
	Дополнительное	Количество учащихся в	Охват обучающихся	Анкетирование
	образование /	гимназических объединениях	дополнительным образованием	
	охват	дополнительного образования		
		Количество учащихся в	Досуговая деятельность	Анкетирование
		городских объединениях		
		дополнительного образования		
	Образовательный	Степень включенности	Количество родителей	Методики Е.Н.Степанова
	процесс /	родителей в образовательный		
	качество	процесс		
		Удовлетворенность	Количество родителей	Анкета «Изучение запросов
		родителей		и образовательных
				потребностей родителей
				обучающихся»
Профессиональная	Образовательный	Сформированность	Профессиональная позиция	Методика диагностики
позиция педагога	процесс/	гуманистической или	педагога как воспитателя	профессиональной позиции
	психолого-	авторитарной позиции		педагога как воспитателя,
	педагогическая			А.И.Григорьева
	атмосфера			

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Мониторинг формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Объект мониторинга – деятельность по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Цель мониторинга – определение эффективности деятельности по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в МБОУ «Гимназия №1».

Задачи мониторинга:

- 1. Сбор информации о состоянии объекта.
- 2. Предупреждение о том или ином неблагополучии, появлении изменений, представляющих опасность до того, как ситуация станет необратимой.
- 3. Выработка комплекса показателей, обеспечивающих целостное представление о состоянии объекта, о качественных и количественных изменениях в нем.

Содержательный компонент мониторинга

Содержательный компонент мониторинга				
Организационный	Педагогический	Медицинский	Социально-	
блок	блок	блок	психологический	
			блок	
Нормативно-правовое	Характеристика	Состояние	Школьная и	
обеспечение	педагогического	здоровья и	социальная	
здоровьесберегающей	коллектива	динамика	адаптация	
среды		заболеваемости	учащихся	
		учащихся		
Программно-	Формирование	Состояние		
методическое	навыков здорового	здоровья и		
обеспечение	образа жизни	динамика		
здоровьесберегающей		заболеваемости		
среды		педагогов		
Соблюдение	Развитие			
санитарных норм и	физических			
правил	качеств,			
	индивидуальных			
	способностей			
Состояния условий	Воспитание			
охраны труда в	культуры здоровья			
учебных помещениях				

Операциональный компонент мониторинга

Содержание	Инструментарий	Сроки	Ответственные
мониторинга			
	Организационный блок		
Нормативно- правовое обеспечение здоровьесберегающей среды	• Наличие нормативно-правовой документации	постоянно	администрация
Программно-	• Утверждение программ	- по мере	администрация

методическое обеспечение здоровьесберегающей среды	• Контроль за реализацией программ	необходимости - постоянно	
Соблюдение санитарных норм и правил	 Соответствие расписания гигиеническим нормам Охват горячим питанием Соотношение домашней письменной и письменной классной работ Нормативное значение веса учебного комплекта учащихся 1-4 классов Учебная нагрузка 	постоянно	администрация
Состояния условий охраны труда в учебных помещениях	• Контроль состояния условий охраны труда	постоянно	администрация
	Педагогический блок	T	T
Характеристика педагогического коллектива	 Типологические особенности личности учителя Способы реагирования учителя в конфликте Оценка психологического климата педагогического коллектива 	один раз в год	педагог-психолог
Формирование навыков здорового образа жизни	 Двигательная активность учащихся Психологический климат в классе Здоровьесберегающие технологии на уроках и во внеурочной деятельности Здоровье и социальная зрелость учащегося 	в течение года	классные руководители, учителя
Развитие физических качеств, индивидуальных способностей	 Количество учащихся посещающих гимназические и городские спортивные секции, клубы, бассейны, туристические секции, танцевальные студии, шейпинг, аэробику Спортивные достижения учащихся Участие в спортивных соревнованиях Уровень физического развития Уровень физической подготовленности 	в течение года	администрация, учителя физической культуры

	• Уровень развития двигательных						
	навыков у первоклассников						
	• Индивидуальные достижения						
	учащихся в научно-						
	исследовательских						
	конференциях, олимпиадах по						
	ОБЖ, конкурсах «Безопасное						
	колесо», дружин юных						
	пожарников, юных инспекторов						
	движения						
Воспитание культуры	• Мотивация учащихся к	два раза в год	администрация				
здоровья	здоровому образу жизни						
Медицинский блок							
Состояние здоровья и	• Группы здоровья	сентябрь	фельдшер				
динамика	• Физкультурные группы						
заболеваемости	• Пропуски уроков по болезни	в течение года	классные				
учащихся			руководители				
Состояние здоровья и	• Возрастной состав	сентябрь	педагог-				
динамика	педагогического коллектива		психолог				
заболеваемости	•Карта профессиональных						
педагогов	заболеваний учителей						
	Социально-психологический	блок					
Школьная и	• Уровень готовности к обучению	период	педагог-				
социальная адаптация	я • Уровень тревожности учащихся адаптации психо						
учащихся	• Уровень адаптации учащихся 1		социальный				
	классов		педагог				

Критерии эффективной реализации Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

- высокая рейтинговая оценка деятельности гимназии по данному направлению в муниципальной или региональной системе образования;
- отсутствие нареканий к качеству работы гимназии со стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, родителей (законных представителей) и учащихся, что является показателем высокого уровня деятельности управленческого звена гимназии;
- повышение уровня культуры межличностного общения учащихся и уровня эмпатии друг к другу;
- снижение уровня социальной напряжённости в детской и подростковой среде;
- результаты экспресс-диагностики показателей здоровья гимназистов;
- положительные результаты анализа анкет по исследованию жизнедеятельности учащихся, анкет для родителей (законных представителей).

Результаты деятельности по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни

Первый уровень	Второй уровень	Третий уровень				
результатов	результатов	результатов				
ПОНИМАЮ	СТРЕМЛЮСЬ	ДЕЛАЮ				
• Знание о ценности своего	• Отрицательная оценка	• Соблюдение правил				
здоровья и здоровья других	неподвижного образа	гигиены и здорового				
людей для самореализации	жизни, нарушения	режима дня;				

- каждой личности, и о том вреде, который можно нанести здоровью различными действиями;
- Знание о взаимозависимости здоровья физического и нравственного, здоровья человека и среды, его окружающей;
- Знание о важности спорта и физкультуры для сохранения и укрепления здоровья;
- Знание о положительном влиянии незагрязнённой природы на здоровье;
- Знание о возможном вреде для здоровья компьютерных игр, телевидения, рекламы и т.п.

гигиены;

- Понимание влияния слова на физическое состояние, настроение человека
- Подвижный образ жизни (прогулки, подвижные игры, соревнования, занятия спортом и т.п.);
- Участие в мероприятиях по пропаганде здорового образа жизни (стенгазеты, листовки, флеш-мобы)

Циклограмма работы:

Ежедневно

- контроль за тепловым, санитарным режимом и освещенностью
- охват горячим питанием
- выполнение динамических пауз
- 2-3 минутные беседы-напоминания о соблюдении Правил дорожного движения
- обращение внимания детей на погодные условия

Еженедельно

- выпуск «Страничек здоровья»
- занятия в кружках, спортивных секциях
- проведение уроков физкультуры на свежем воздухе
- посещение бассейна

Ежемесячно

- консультации для родителей
- диагностика
- классные часы по ПДД

Один раз в четверть

- экскурсии, поездки
- родительские собрания

Один раз в полугодие

- день здоровья
- инструктаж учащихся по ТБ

Один раз в год

- медицинский осмотр
- посещение кабинета стоматологии
- профилактика гриппа и других вирусных инфекций

- диагностика уровня здоровья учащихся (группы здоровья, физкультурные группы)
- мониторинг физического развития и физической подготовленности

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план начального общего образования

Учебный план МБОУ «Гимназия №1» создает единое образовательное пространство, предоставляет обучающимся полноценное образование, обеспечивает условия для формирования научного мировоззрения, способствует развитию интеллекта, высокого уровня адаптации к жизни в обществе.

Гимназия ориентирована на обучение и воспитание обучающихся, способных к активному интеллектуальному труду, на формирование образованной интеллигентной личности, готовой к творческой исследовательской деятельности в различных областях науки.

Учебный план разработан в соответствии с основными положениями Устава МБОУ «Гимназия №1», с учетом генеральной цели образовательного учреждения:

- осуществление образовательной деятельности по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования; дополнительного образования;
- реализация конституционного права граждан Российской Федерации на получение общедоступного и бесплатного начального общего, основного общего и среднего общего образования в интересах человека, семьи, общества и государства;
- обеспечение охраны и укрепления здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе возможности удовлетворения потребности обучающихся в самообразовании и получении дополнительного образования;
- обеспечение отдыха обучающихся, создание условий для культурной, спортивной, и иной деятельности обучающихся.

В 2016 – 20167 учебном году в начальной школе сформированы:

классы	12
из них:	
по программе Л.В.Занкова	9
УМК «Перспектива»	3
ИТОГО	12

Учебный план гимназии ориентирован на гуманитарное развитие. Учебный план удовлетворяет запросы обучающихся, родителей в качестве образования, в формировании духовно и нравственно развитой личности в условиях здоровьесберегающего гимназического пространства;

реализует федеральный и региональный компонент государственного образовательного стандарта. Все предметы преподаются по рабочим программам с учётом программ, рекомендованных МОРФ.

Учебный план на 2016-2017 учебный год сформирован с учетом образовательных запросов (анкетирование, опрос) и исходя из возможностей гимназии.

Гимназия №1 (начальная школа) работает в режиме пятидневной недели.

Продолжительность учебного года:

В 1-х классах – 33 недели.

Во 2-х – 4-х, 8-х, 10-х классах продолжительность учебного года –34 недели.

С требованиями п.10.10 СанПиН 2.4.2.2821-10 обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре по 4 урока по 35 минут каждый; январь май по 4 урока по 40 минут каждый);
- обучение проводится без балльного оценивания знаний учащихся и домашних заданий.
- Занятия организованы в две смены. Первая смена: 1, 2 классы; вторая 3-4 классы.

Учебный план 1 — 4 классов содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, и определяет максимально допустимую недельную нагрузку:

1 классы - 21 час,

2 - 4 классы - 26 часов,

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам обучения.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию интересов и потребностей обучающихся, их родителей (законных представителей).

При проведении занятий по иностранному языку (2 – 4 классы), осуществляется деление на группы при наполняемости 25 человек.

<u>Цель начального общего образования</u> — привитие интереса к знаниям, формирование необходимых учебно-познавательных, общекультурных навыков, сохранения и поддержка индивидуальности ребенка, создание положительной мотивации к учению, развитие творческой активности во всех сферах гимназической жизни, гуманизация отношения «ученик-ученик» и «ученик-учитель». Содержание образования начального общего образования реализуется преимущественно через предметные области, обеспечивающие целостное восприятие мира.

Учебный план разработан на четырехлетнее начальное общее образование с системным применением развивающих педагогических технологий: Л.В.Занкова (2A, 2Б, 2B, 3A, 3Б, 3B, 4A, 4Б, 4В классы), УМК «Перспектива» дова (1A, 1Б, 1В классы).

Обязательная часть учебного плана для первых классов определяет состав предметных областей и обязательных учебных предметов, полностью соответствует федеральному учебному плану с нагрузкой 21 час при пятидневной учебной неделе.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет 30 календарных дней. Для обучающихся 1 классов устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы (февраль).

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся через внеурочную деятельность. Время, отведенное на раздел «Внеурочная деятельность», не учитывается при определении максимальной учебной нагрузки, но учитывается при определении объемов финансирования, направляемых на реализацию основной образовательной программы.

<u>Внеурочная деятельность</u> в первых, вторых, третьих, четвёртых классах организуется с использованием возможностей гимназии по социальному направлению:

«Учусь учиться», «Учусь понимать себя», «Учусь понимать других» направлены на изучение возможностей, способностей, особенностей характера обучающихся; приобщение их к здоровому образу жизни; приобретение опыта поведения в окружающем мире, общения с другими людьми - сверстниками и взрослыми;

по общеинтеллектуальному направлению: «Радуга», программа направлена на гуманистическое воспитание в соответствии с внутренними условиями, индивидуальной природой человека, с учётом возрастных особенностей в процессе его социализации, «Планета Грамматики», «Я – исседователь».

Промежуточная аттестация обучающихся.

Промежуточная аттестация проводится, начиная со второго класса. Промежуточная аттестация подразделяется на четвертную промежуточную аттестацию (2-4 классы, 2 классы - со второй четверти), которая проводится по каждому учебному предмету по итогам четверти, а также годовую промежуточную аттестацию, которая проводится по каждому учебному предмету по итогам учебного года во 2-х- 4-х классах в форме итоговой отметки.

Учебный план на 2017-2018 учебный год начального общего образования (пятидневная неделя)

		Количество часов в неделю									C																
Предметные	Учебные			1 кла	acc					2 кл	acc					3 кла	acc			4 класс						Всего	учётом деления
области	предметы	a	б	В		*		a	б	В		*		a	б	В		*		a	б	В		*		Deero	на группы
	ьная часть								КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ В НЕДЕЛЮ																		
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	4	4	12	/ 1	12	4	4	4	12	/	12	4	4	4	12	/	12	4	4	4	12	/	12	48	48
	Литературное чтение	4	4	4	12	/ 1	12	4	4	4	12	/	12	4	4	4	12	/	12	3	3	3	9	/	9	45	45
Иностранный язык	Иностранный язык							2	2	2	6	/	12	2	2	2	6	/	8	2	2	2	6	/	12	18	32
Математика и информатика	Математика	4	4	4	12	/ 1	12	4	4	4	12	/	12	4	4	4	12	/	12	4	4	4	12	/	12	48	48
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	6	/ 6	5	2	2	2	6	/	6	2	2	2	6	/	6	2	2	2	6	/	6	24	24
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ)																			1	1	1	3	/	3	3	3
	Музыка	1	1	1	3	/ 3	3	1	1	1	3	/	3	1	1	1	3	/	3	1	1	1	3	/	3	12	12
Искусство	Изобразительное искусство (ИЗО)	1	1	1	3	/ 3	3	1	1	1	3	/	3	1	1	1	3	/	3	1	1	1	3	/	3	12	12
Технология	Технология	1	1	1	3	/ 3	3	1	1	1	3	/	3	1	1	1	3	/	3	1	1	1	3	/	3	12	12
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	9	/ 9	9	3	3	3	9	/	9	3	3	3	9	/	9	3	3	3	9	/	9	36	36
	ИТОГО:	20	20	20	60	/ (60	22	22	22	66	/	72	22	22	22	66	/	68	22	22	22	66	/	72	258	272
Часть, формируем образовательных						1						1						1						1			
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	1	1	1	3	/ 3	3	1	1	1	3	/	3	1	1	1	3	/	3	1	1	1	3	/	3	12	12
Максимально допу нагрузка	стимая недельная	21	21	21	63	/ (63	23	23	23	69	/	75	23	23	23	69	/	71	23	23	23	69	/	75	270	284

3.2. План внеурочной деятельности

План внеурочной деятельности МБОУ «Гимназия №1» определяет направления развития личности, направления внеурочной деятельности, формы организации, распределение часов в соответствии с ФГОС НОО.

План внеурочной деятельности наравне с учебным планом является неотъемлемой частью основной образовательной программы (п. 19.10 ФГОС НОО). Условия реализации внеурочной деятельности в МБОУ «Гимназия №1» - Организационные условия.

Внеурочная деятельность школьников объединяет все виды деятельности школьников (кроме учебной деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Таблица. Формы организации внеурочной деятельности.

Направления внеурочной	Формы организации	Виды внеурочной
деятельности		деятельности
Спортивно-	Кружок «Оздоровительная гимнастика»	Спортивно-
оздоровительное	Выходы в бассейн	оздоровительная
	Соревнования	Игровая деятельность
	Спортивные праздники	
Военно-патриотическое	Кружок «Патриот»	Проблемно-ценностное
	Военно-спортивные игры	общение
	Соревнования	Спортивно-оздоровительная
		Туристско-краеведческая
		деятельность
Художественно-		Художественное
эстетическое		творчество
		Досугово-развлекательная
		деятельность (досуговое
	¥ 1	общение)
	Концерты	
	Выходы в библиотеку	
Общественно-	Занятия на Станции юных натуралистов	
полезная деятельность	Акции	общение
	Социально значимые проекты	Социальное творчество
		(социально преобразующая
		добровольческая
		деятельность)
Социально-		Проблемно-ценностное
педагогическое	1 2	общение
	Внеурочные мероприятия КТД	Игровая деятельность
		Трудовая деятельность
Научно-познавательное	Гимназическое научное общество	Познавательная
	малышей (ГНОМ)	деятельность
		Проблемно-ценностное
		общение
		Досугово-развлекательная
		деятельность (досуговое
	1	общение)
	Интеллектуальные игры	

- Нормативное обеспечение.

Перечень локальных актов МБОУ «Гимназия №1», обеспечивающих реализацию внеурочной деятельности в рамках ФГОС НОО:

- Устав.
- 2. Правила внутреннего распорядка образовательного учреждения.
- 3. Договор образовательного учреждения с учредителем.
- 4. Договор образовательного учреждения с родителями (законными представителями) обучающихся.
- 5. Положения об общегимназической конференции.
- 6. Договор о сотрудничестве общеобразовательного учреждения и учреждений дополнительного образования детей.
- 7. Положение о группе продленного дня.
- 8. Должностные инструкции работников образовательного учреждения.
- 9. Приказы об утверждении рабочих программ учебных курсов, внеурочной деятельности.
- 10. Положение о распределении стимулирующей части фонда оплаты труда работников образовательного учреждения.
- 11. Положение об организации и проведении публичного отчета образовательного учреждения.
- 12. Положение о смотре учебных кабинетов.
- 13. Положение о портфолио достижений учащихся.
- 14. Договоры с учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта. Информационные условия.

Информация и нормативные документы по организации внеурочной деятельности размещены на сайте гимназии.

Контроль за реализацией внеурочной деятельности осуществляется по плану (документация классных руководителей, педагогов дополнительного образования и воспитателей ГПД, планы работ, графики выходов групп продленного дня, журналы внеурочной деятельности).

Результаты мониторинга внеурочной деятельности учащихся освещаются в ежегодном публичном докладе.

- Кадровые условия.

Укомплектованность кадрами -100%. Учителя начальных классов прошли курсовую подготовку по ИКТ, ФГОС.

Педагоги, имеющие отношение к внеурочной деятельности, имеют необходимый уровень квалификации: имеют высшую квалификационную категорию – 70%, первую квалификационную категорию – 20% . Педагоги дополнительного образования прошли аттестацию на первую квалификационную категорию.

В гимназии созданы условия для непрерывного профессионального развития педагогических работников, реализующих внеурочную деятельность.

- Научно-методические условия.

В соответствии с требованиями Стандарта внеурочная деятельность организована по направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное. Все направления имеют программное обеспечение.

Спортивно-оздоровительное направление реализуется через программу «Оздоровительная гимнастика», учащиеся 1-2 классов посещают бассейны «Дельфин» и «Нептун» с целью обучения начальным навыкам плавания. Духовно-

нравственное направление реализуется через программу кружка рисования: «Ты и мир вокруг тебя» (1 класс), «Ты и искусство» (2 класс), «Искусство вокруг нас» (3 класс), «Каждый народ художник» (4 класс); программу вокальной студии (ансамбль «Солнышко») и программу хореографического коллектива (ансамбль «Смайлики»). Социальное направление реализуется через взаимодействие с МБОУ ДОД «Станция юных натуралистов» в соответствии с программой «Юный натуралист», через индивидуально-групповые занятия проводимые педагогом-психологом и занятия в польского языка. Общеинтеллектуальное направление программой «Радуга», которая создает условия для участия учащихся в различных мероприятиях. Деятельность гимназического научного малышей (ГНОМ) способствует формированию исследовательских, познавательных и коммуникативных умений младших школьников В процессе групповой коллективной деятельности. Общекультурное направление реализуется через взаимодействие с городской библиотекой, В рамках которого проводятся еженедельные посещения библиотеки и участие в мероприятиях.

Спланированы мероприятия по оценке образовательных результатов участников внеурочной деятельности.

1. Обоснование выбора модели внеурочной деятельности

Основу реализации внеурочной деятельности составляет базовая организационная модель (Письмо Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011 г. № 03-296 "Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования").

Базовая модель реализуется через:

вазовая модель реализуется	1						
		Основание деятельности					
А) учебный план учреждения	•	Программа «Учусь учиться»,					
		комбинаторная, Яркова И.В., НМС,					
		протокол № 6 от 19.05.2014 г.					
	•	Программа «Учусь понимать себя», Яркова					
		И.В., НМС, протокол № 6 от 19.05.2014 г.					
	•	Программа «Учусь понимать других»,					
		Яркова И.В., НМС, протокол № 6 от					
		19.05.2014 г.					
	•	Программа «Учусь общаться» Яркова И.В.,					
		НМС, протокол № 6 от 19.05.2014 г.					
Б) система дополнительного	•	Программа «Оздоровительная гимнастика»					
образования		Мельникова И.Л., комбинаторная; ГЭС,					
		протокол № 3 от 02.09.2011 г.					
	•	Программа кружка спортивно-					
		патриотического воспитания «Патриот»,					
		комбинаторная, Мельникова И.Л., ГЭС,					
		протокол №3 от 02.09.2011 г.					
	•	Программа «ИЗО и художественный труд»					
		Левашова Е.В., адаптационная; НМС,					
		протокол № 6 от 19.05.2014 г.					
	•	Программа вокальной студии «Гармония»,					
		адаптационная, Тройненко Л.И.; НМС,					
		протокол № 6 от 19.05.2014 г.					
	•	Программа «Формирование танцевальных					

		навыков», комбинаторная, Мещерякова Т.В.; НМС, протокол № 6 от 19.05.2014 г.					
	•	Программа «Польский язык», Ксел А.,					
		НМС, протокол № 6 от 19.05.2014 г.					
В) классное руководство	•	Программа «Мой мир», комбинаторная,					
		Шашель И.А., Домашенко Ю.Г.,					
		Комиссарова Л.Г.					
	•	Мегапроект «Одаренные дети»					
Д) организация продленного дня	•	Договор о сотрудничестве с МУК «УГЦБС»					
	•	Договор о сотрудничестве с МБОУ «СЮН»					
	•	Договор о сотрудничестве с Бассейнами					
		«Нептун», «Дельфин»					
Е) образовательные программы	•	Программа «Юный натуралист» Рубцова					
учреждений дополнительного		В.А., Крутова О.В., Вечкина И.Г.,					
образования		государственная по естествознанию для					
		детей 7-8 лет (приложение к лицензии 5061					
		от 10.05.2012 г.)					

При организации внеурочной деятельности учащихся в МБОУ «Гимназия №1» используются возможности учреждений дополнительного образования, культуры (станция юных натуралистов, городская библиотека, бассейны «Нептун» и «Дельфин»).

Преимущества модели заключаются в предоставлении широкого выбора для учащихся на основе спектра направлений детских объединений по интересам, возможности свободного самоопределения и самореализации ребенка, привлечении к осуществлению внеурочной деятельности квалифицированных специалистов, а также практико-ориентированная и деятельностная основа организации образовательного процесса, присущая дополнительному образованию детей.

Организация внеурочной деятельности осуществляется классными руководителями, педагогами дополнительного образования, воспитателями ГПД, специалистами учреждений дополнительного образования, организаций культуры и спорта.

УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ «Гимназия №1» _____ Кривобоков С.А. «01» сентября 2017 г.

ПЛАН внеурочной деятельности МБОУ «Гимназия №1» на 2016-2017 учебный год ание деятельности Формы

Направлен	Направлени	Основание деятельности	Формы						Кл	ассы					
ия развития	внеурочной		организации	1A	1Б	1B	2A	2Б	2B	3A	3Б	3B	4A	4Б	4B
личности	деятельност														
		Договор о сотрудничестве	Выходы в	1	1	1	-	-	1	1	-	-	-	-	-
		бассейнами «Нептун»,	бассейн												
ЭС)e	«Дельфин»													
Hc	РНС	Трограмма	Кружок	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1
HITE	en	обрательная на при на	1.7												
1TI	ТИ 8	имнастика» Мельникова													
)BI	Iod	 И.Л., комбинаторная; 													
)PC	ода	ГЭС, протокол № 3 от													
СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ	Спортивно-оздоровительное)2.09́.2011 г. Приказ № 37													
-O	3H0	рт 25.05.2015 г.													
НО	LINE LINE	Ірограмма «ОФП»	Кружок	_	_	-	_	_	_	-	_	_	_	_	_
1B]	obí	МБУДО «ДДТ»													
PTI	C L	Ірограмма «Патриот»	Кружок	_	_	_	_	_	_	_	1	1	1	1	1
		Мельникова Ирина									_	_		_	_
ū		Теонидовна													
		Ірограмма «ИЗО и	Кружок	2	2	1	2	_	1	2	2	2	2	2	2
		удожественный труд»	PJor	_	-	_	~		1	_	l -	l -	_	_	_
		Іевашова Е.В.,													
)e	ідаптационная; приказ													
	CK	№ 37 от 25.05.2015 г.													
	Художественно-эстетическое	Ірограмма вокальной	Ансамбль	1	1	-	1	-	-	-	1	_	-	_	_
щ	GE .	тудии «Гармония»,		_	_		-				_				
НО	эст	даптационная,													
EH	-OI	Гройненко Л.И.; приказ													
TB	ен	№ 37 от 25.05.2015 г.													
ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ	XIB	Ірограмма	Ансамбль	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	2
PA	Жес	Формирование	«Малыши»,												
Н-(до;	анцевальных навыков»,	«Смайлики»,												
HC	Xy	сомбинаторная,	«Улыбка»,												
ОВ		Мещерякова Т.В.;	«Пчелки»												
XX		триказ № 37 от													
Д		5.05.2015 г.													
		Т оговор о	Занятия на	1	1	1	1	-	1	1	-	-	-	-	-
	H	отрудничестве с МБОУ	станции юных												
	ная	кСЮН»;	натуралистов												
	163 b	Ірограмма «Юный	71												
	110J	татуралист» Рубцова													
	10 PHG	В.А., Крутова О.В.,													
	твенно-полезная зятельность	Вечкина И.Г.,													
	ественно-поле деятельность	осударственная по													
	Общес	стествознанию для													
	190	детей 7-8 лет													
		приложение к лицензии													
		061 от 10.05.2012 г.)													
		Трограмма «Край, в	Кружок	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1
	KOĆ	котором мы живем»													
	160	МБУДО «ДДТ»													
	Социально-педагогическое	Ірограмма «Учусь	Индивидуально-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	aro	/читься»,	групповые												
	т	сомбинаторная, Яркова	занятия												
OE	П-С	И.В., приказ № 37 от													
РН	РН	25.05.2015 г.													
AJI	тал	Ірограмма «Учусь		-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-
піи	1 Trc	понимать себя», Яркова													
СОЦИАЛЬНОЕ		И.В., приказ № 37 от													
		25.05.2015 г.													

E	Научно-	Проект «Одаренные	Гимназическое	1	1	1	1	-	1	1	1	-	1	1	1
АЛЬНОЕ	познавате	цети»	научное												
	льное	Трограмма «Я –	общество												
\Rightarrow		исследователь»	малышей												
KT			(ГНОМ)												
	Социально-	Трограмма «Мой мир»	Внеурочные	1	1	1	1	-	1	1	1	-	1	1	1
	педагогичес	:	мероприятия												
IΞ	кое														
ОБЩЕИНТЕЛЛЕКТ		Программа «Планета	Внеурочные	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
		Грамматики»	мероприятия												
ОБЩЕКУЛЬ	37	7	D	- 1	-	-	-		- 1	1			1	1	1
ТУРНОЕ	Художест	Договор о	Выходы в	1	1	1	1	-	1	I	-	-	1	1	1
THOE		отрудничестве с МУК	библиотеку												
		кУГЦБС»													
	кое					_	_								
		Итого	часов в неделю:	10	10	8	9	3	9	10	8	6	11	11	11
			Всего за год:	340	340	272	306	102	306	340	272	204	374	374	374

3.2.1. Календарный учебный график

1. Начало учебного года с 01 сентября 2017 г

Продолжительность учебного года:

1 класс – 33 недели

2-11 классы – 34 недели

5-8 классы-35 недель

Окончание учебного года: учебные занятия заканчиваются:

для обучающихся 1-8,10 классов 31.05.2018;

для выпускников 9,11 классов 25.05.2018.

Сроки проведения государственной (итоговой) аттестации для 9,11классов устанавливаются Приказом Министерства образования и науки РФ.

а) Продолжительность учебных четвертей учебного года:

			Продолжительность четвертей	учебного года и
	Дата		Количество учебных недель в четверти	Количество учебных дней в четверти
I четверть	01.09.17	28.10.17	8 и 2 дня	50
II четверть	07.11.17	29.12.16	7 и 4 дня	46
III четверть	10.01.18	24.03.18	9 и 5 дней	59
IV четверть	02.04.18	31.05.18	8 и 1 день	49
ИТОГО в 2017-2	2018 учебном	и году	34	204

а) Продолжительность учебных четвертей учебного года (пятидневная учебная неделя):

			Продолжительность четвертей	учебного года и
	Дата		Количество учебных недель в четверти	Количество учебных дней в четверти
I четверть	01.09.17	28.10.17	8 и 1 день	41

II четверть	07.11.17	29.12.16	7 и 4 дня	39
III четверть	10.01.18	24.03.18	10	50
IV четверть	02.04.18	31.05.18	8	40
ИТОГО в 2017-2	2018 учебном	и году	34	170

б) Продолжительность каникул в течение 2017-2018 учебного года:

_	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность каникул		
Осенние каникулы	29.10.17	06.11.17	9		
Зимние каникулы	30.12.17	09.01.18	11		
Весенние	25.03.18	01.04.18	8		
каникулы	24 февраля, 09., 10 марта, 30 апреля.02 мая выходной.				
ИТОГО	32				
Летние каникулы	08.06.2017	31.08.2017			

Для обучающихся 1-х классов устанавливаются дополнительные недельные каникулы с $19.02.18~\mathrm{r.}$ по $25.02.18~\mathrm{r.}$

2. Сменность учебных занятий

В первую смену: 1A, 1Б, 1B, 2A,2Б, 2B,3A, 5A, 5Б,5В, 6A, 6Б, 7A, 7Б, 8A, 8Б, 9A, 9Б, 10A, 10Б, 11A, 11Б классы.

Во вторую смену: 3Б, 3В,4А, 4Б, 4В классы.

3. Расписание звонков

	I смена	II смена
1-й урок	8.30- 9.10	13.25-14.05
2-й урок	9.20-10.00	14.15-14.55
3-й урок	10.15-10.55	15.15-15.55
4-й урок	11.15-11.55	16.05-16.45
5-й урок	12.15-12.55	16.55-17.35
6-й урок	13.05-13.45	

Пересмена – санитарная уборка кабинетов с 13.00-13.30.

4. Режим работы гимназии в течение 2017-2018 учебного года

_		<i>y</i> , ,	
	Начальное общее	Основное общее	Среднее общее
	образование	образование	образование
	(1-4 классы)	(5-9 классы)	(10-11 классы)
Продолжительность учебной недели (дней)		5дней-(5-8 классы). 6 дней-9 классы	6 дней

Кол-во уроков в день	4-5	5-6	5-6
Продолжительность уроков (мин)	40	40	40
Продолжительность перерывов (мин)	10- 20	10-20	10-20
Периодичность проведения промежуточных аттестаций обучающихся	Четверть (кроме 1-х классов, 2 классы – со 2 четверти)	четверть	полугодие

- 5. Организация промежуточной (годовой) аттестации в переводных классах:
 - 5. Промежуточная (годовая) аттестация в переводных классах (1-8,10) в форме итоговых контрольных работ (тестирований), в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся, проводится с 05 мая по 25 мая 2018года без прекращения общеобразовательного процесса по всем предметам учебного плана.
 - 6. Промежуточная аттестация по итогам полугодия и четвертей проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся.
- 7. График проведения дней здоровья: 01 ноября 2017 г.; 30 декабря 2017 г.; 26 марта 2018 г. Праздник последнего школьного звонка 25 мая 2018 г.
 - 8. Выпускной вечер 30 июня 2018 года.
- 9. График проведения семинаров, конференций: 31.01-01.02.2018 НПК , «Ступени»; 12 апреля 2018 г. НПК «Первоцвет», «Серебряный росток» (без прекращения образовательного процесса).
 - 10. Гимназические педагогические чтения « Час ученичества» -28.12.2017.
- 11. Межрегиональный практико-ориентированный семинар « Смысловое чтение как когнитивный ресурс: преемственность в формировании метапредметных и личностных результатов в соответствии с $\Phi \Gamma OC$ (в рамках федерального инновационного проекта РЦПРЯ). Сентябрь 2017
- 12. Защита проектов (исследовательская деятельность обучающихся 5-8 классов) с 01.06 по 07.06.2018 года.
- 13. Защита проектов (исследовательская деятельность обучающихся 9-х классов) апрель 2018.

3.3. Система условий реализации основной образовательной программы

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в МБОУ «Гимназия №1», реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия:

- соответствуют требованиям Стандарта;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивают реализацию основной образовательной программы образовательного учреждения и достижение планируемых результатов её освоения;

- учитывают особенности образовательного учреждения, его организационную структуру, запросы участников образовательного процесса;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

3.3.1. Кадровые условия реализацииосновной образовательной программы Кадровое обеспечение

МБОУ «Гимназия №1» укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой образовательного учреждения, медицинскими работниками, работниками пищеблока, вспомогательным персоналом.

Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования:

Должность	Количество работников	_	алификации иков ОУ
	в ОУ (требуется/	Требования к	Фактичес-
	(требуется/ имеется)	уровню квалифика-	кий уровень квалифи-
		ции	кации
Директор	1 чел.	соответствует	Высшая к.к.
Заместитель директора	1 чел.	соответствует	Первая к.к.
Учителя начальных классов	11 чел.	соответствуют	высшая –
			7 чел.
			Первая к.к. –
			2 чел.
			Соответствуетв-
			2 чел.
Учителя (музыка, физическая	8 чел.		Высшая к.к –
культура,английский язык)			7 чел.
			Первая к.к. –
			2 чел.
Социальный педагог	1 чел.	соответствует	Первая к.к.
Педагог-психолог	1 чел.	соответствует	Первая к.к.
Воспитатель ГПД	5 чел.	соответствуют	Первая к.к. – 1
			чел
Педагог дополнительного	5 чел.	соответствуют	Первая к.к. – 4
образования			чел.
Библиотекарь	1 чел.	соответствует	

Должность: руководитель образовательного учреждения.

Должностные обязанности: обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения.

Требования к уровню квалификации: высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и

муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.

Должность: заместитель руководителя.

Должностные обязанности: координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса.

Требования к уровню квалификации: высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.

Должность: учитель.

Должностные обязанности: осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.

Требования к уровню квалификации: высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.

Должность: социальный педагог.

Должностные обязанности: осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся.

Требования к уровню квалификации: высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика», «Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Должность: педагог-психолог.

Должностные обязанности: осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся.

Требования к уровню квалификации: высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы.

Должность: воспитатель группы продленногодня.

Должностные обязанности: осуществляет деятельность по воспитанию детей. Осуществляет изучение личности обучающихся, содействует росту их познавательной мотивации, формированию компетентностей.

Требования к уровню квалификации: высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и

педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Должность: педагог дополнительного образования.

Должностные обязанности: осуществляет дополнительное образование обучающихся в соответствии с образовательной программой, развивает их разнообразную творческую деятельность.

Требования к уровню квалификации: высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Должность: библиотекарь.

Должностные обязанности: обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно- нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся.

Требования к уровню квалификации: высшее или среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность».

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала МБОУ «Гимназия №1», является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. При этом темпы модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров опережают темпы модернизации системы образования.

Формами повышения квалификации являются курсы повышения квалификации при ИИПКРО, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы, дистанционное образование, участие в различных педагогических проектах, создание и публикация методических материалов.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе её реализации в школе осуществляется оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Критерии оценки результативности деятельности педагогических работников

Критерии оценки	Содержание критерия	Показатели/
		индикаторы

Достижение	Готовность и способность обучающихся к	В баллах
обучающимися	саморазвитию, сформированность	
личностных	мотивации к обучению и познанию,	
результатов	ценностно-смысловые установки	
	обучающихся, отражающие их	
	индивидуально-личностные позиции,	
	социальные компетенции, личностные	
	качества; сформированность основ	
	гражданской идентичности	
Достижение	Освоенные обучающимися универсальные	
обучающимися	учебные действия (познавательные,	
метапредметных	регулятивные и коммуникативные),	
результатов	обеспечивающие овладение ключевыми	
	компетенциями, составляющими основу	
	умения учиться, и межпредметными	
	понятиями	
Достижение	Освоенный обучающимися в ходе изучения	
обучающимися	учебного предмета опыт специфической для	
предметных	данной предметной области деятельности	
результатов	по получению нового знания, его	
	преобразованию и применению, а также	
	система основополагающих элементов	
	научного знания, лежащих в основе	
	современной научной картины мира	

Показатели и индикаторы отражают динамику образовательных достижений обучающихся, в том числе формирования УУД (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), а также активность и результативность их участия во внеурочной деятельности, образовательных, творческих и социальных, в том числе разновозрастных, проектах, школьном самоуправлении, волонтёрском При качества деятельности педагогических движении. оценке работников учитывается востребованность услуг учителя (в том числе внеурочных) учениками и родителями; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ и здоровьесберегающих; участие в методической и научной работе, педагогического распространение передового опыта; повышение уровня профессионального мастерства; работа учителя по формированию и сопровождению индивидуальных образовательных траекторий обучающихся, руководству проектной деятельностью; взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса и др.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации Стандарта:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
 - принятие идеологии Стандарта общего образования;
- освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно- методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач Стандарта.

Одним из условий готовности образовательного учреждения к введению Стандарта начального общего образования является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований Стандарта.

План научно-методической работы включает следующие мероприятия:

- 1. Семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям Стандарта.
- 2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами Стандарта.
- 3. Заседания методических объединений учителей, воспитателей по проблемам введения Стандарта.
- 4. Конференции участников образовательного процесса и социальных партнёров ОУ по итогам разработки основной образовательной программы, её отдельных разделов, проблемам апробации и введения Стандарта.
- 5. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательного учреждения.
- 6. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения Стандарта и Новой системы оплаты труда.
- 7. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажёрских площадок, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации Стандарта.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий осуществляются в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, в виде решений педагогического совета, размещённых на сайте презентаций, приказов, инструкций, рекомендаций, резолюций и т. д.

3.3.2.Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы

Для реализации требований ФГОС в МБОУ «Гимназия №1», созданы психологопедагогические условия, обеспечивающие:

- преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
- вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса; дифференциацию и индивидуализацию обучения

Непременным условием реализации требований ФГОС является создание в образовательном учреждении психолого- педагогических условий, обеспечивающих:

- преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
- вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса;
 - дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательного процесса на начальной ступени общего образования

Можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательного учреждения.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательного учреждения;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;

формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

поддержку детских объединений и ученического самоуправления; выявление и поддержку одарённых детей

1. Модель аналитической таблицы для оценки базовых компетентностей педагогов³

№	Базовые	Характеристики	Показатели оценки
п/п	компетентности	компетентностей	компетентности
	педагога		
		1. Личностные качества	
1.1	Вера в силы	Данная компетентность	— Умение создавать
	и возможности	является выражением	ситуацию успеха для
	обучающихся	гуманистической	обучающихся;
		позиции педагога. Она	— умение осуществлять
		отражает основную	грамотное педагогическое
		задачу педагога —	оценивание, мобилизующее
		раскрывать	академическую активность;
		потенциальные	— умение находить
		возможности	положительные стороны у
		обучающихся. Данная	каждого обучающегося,
		компетентность	строить образовательный
		определяет позицию	процесс с опорой на эти
		педагога в отношении	стороны, поддерживать
		успехов обучающихся.	позитивные силы развития;
		Вера в силы и	— умение разрабатывать
		возможности	индивидуально

 $^{^{3}}$ Использованы материалы В. Д. Шадрикова.

№	Базовые	Характеристики	Показатели оценки
п/п	компетентности	компетентностей	компетентности
	педагога	100.111101011110011	1.0.1.1.0.1.1.1.0.0.1.1.
	110/111 01 11	обучающихся снимает	ориентированные
		обвинительную	образовательные проекты
		позицию в отношении	ооразовательные проекты
		обучающегося,	
		· ·	
		свидетельствует о	
		готовности	
		поддерживать ученика,	
		искать пути и методы,	
		отслеживающие	
		успешность его	
		деятельности. Вера в	
		силы и возможности	
		ученика есть отражение	
		любви к обучающемуся.	
		Можно сказать, что	
		любить ребёнка —	
		значит верить в его	
		возможности, создавать	
		условия для	
		разворачивания этих сил	
		в образовательной	
		деятельности	
1.2	Интерес к внутреннему	Интерес к внутреннему	— Умение составить устную
	миру обучающихся	миру обучающихся	и письменную
		предполагает не просто	характеристику
		знание их	обучающегося, отражающую
		индивидуальных и	разные аспекты его
		возрастных	внутреннего мира;
		особенностей, но и	— умение выяснить
		выстраивание всей	индивидуальные
		педагогической	предпочтения
		110001	(индивидуальные
			образовательные
			потребности), возможности
			ученика, трудности, с
			которыми он стал-кивается;
			•
			— умение построить
			индивидуализированную
			образовательную
			программу;
			— умение показать
			личностный смыслобучения
			с учётом индивидуальных
			характеристик внутреннего
			мира

№	Базовые	Характеристики	Показатели оценки
п/п	компетентности	компетентностей	компетентности
		ROMINETERTHOCTER	ROMILCICHTHOCTH
1.3	Педагога	OTEMA TOOTE & HOUNGTHIO	— Убеждённость, что
	Открытость к	Открытость к принятию	
	принятию других	других позиций и точек	истина может быть не одна;
	позиций, точек зрения	зрения предполагает,	— интерес к мнениям и
	(неидеологизированное	что педагог не считает	позициям других;
	мышление педагога)	свою точку зрения	— учёт других точек зрения
		единственно	в процессе оценивания
		правильной. Он	обучающихся
		интересуется мнением	
		других и готов их	
		поддерживать в случаях	
		достаточной	
		аргументации. Педагог	
		готов гибко реагировать	
		на высказывания	
		обучающегося, включая	
		изменение собственной	
		позиции	
1.4	Общая культура	Определяет характер и	 Ориентация в основных
		стиль педагогической	сферах материальной и
		деятельности.	духовной жизни;
		Заключается в знаниях	— знание материальных и
		педагога об основных	духовных интересов
		формах материальной и	молодёжи;
		духовной жизни	— возможность
		человека. Во многом	продемонстрировать свои
		определяет успешность	достижения;
		педагогического	— руководство кружками и
		общения, позицию	секциями
		педагога в глазах	
		обучающихся	
1.5	Эмоциональная	Определяет характер	 В трудных ситуациях
	устойчивость	отношений в учебном	педагог сохраняет
		процессе, особенно в	спокойствие;
		ситуациях конфликта.	— эмоциональный конфликт
		Способствует	не влияет на объективность
		сохранению	оценки;
		объективности оценки	— педагог не стремится
		обучающихся.	избежать эмоционально
		Определяет	напряжённых ситуаций
		эффективность владения	
		классом	
1.6	Позитивная	В основе данной	 Осознание целей и
	направленность на	компетентности лежит	ценностей педагогической
	педагогическую	вера в собственные	деятельности;
,	деятельность.	силы, собственную	— позитивное настроение;

No	Базовые	Характеристики	Показатели оценки
п/п	компетентности	компетентностей	компетентности
	педагога	NO.WITO I GITTITO G I GIT	Keminer en interes
	Уверенность в себе	эффективность.	— желание работать;
	r - P	Способствует	—высокая
		позитивным	профессиональная
		отношениям с	самооценка
		коллегами и	cumo exemica
		обучающимися.	
		Определяет позитивную	
		направленность на	
		педагогическую	
		деятельность	
	2. Постановка і	целей и задач педагогическо	ой деятельности
2.1	Умение перевести тему	Основная компетенция,	— Знание образовательных
	урока в	обеспечивающая	стандартов и реализующих
	педагогическую задачу	эффективное	их программ;
		целеполагание в	— осознание
		учебном процессе.	нетождественности темы
		Обеспечивает	урока и цели урока;
		реализацию субъект-	— владение конкретным
		субъектного подхода,	набором способов перевода
		ставит обучающегося в	темы в задачу
		позицию субъекта	
		деятельности, лежит в	
		основе формирования	
		творческой личности	
2.2	Умение ставить	Данная компетентность	— Знание возрастных
	педагогические цели и	является	особенностей обучающихся;
	задачи сообразно	конкретизацией	— владение методами
	возрастным и	предыдущей. Она	перевода цели в учебную
	индивидуальным	направлена на	задачу в конкретном
	особенностям	индивидуализацию	возрасте
	обучающихся	обучения и благодаря	
		этому связана с	
		мотивацией и общей	
		успешностью	
3.1		отивация учебной деятелы	
3.1	Умение обеспечить	Компетентность,	 Знание возможностей
	успех в деятельности	позволяющая	конкретных учеников;
		обучающемуся поверить	— постановка учебных задач
		в свои силы, утвердить	в соответствии с
		себя в глазах	возможностями ученика;
		окружающих, один из	— демонстрация успехов
		главных способов	обучающихся родителям,
		обеспечить позитивную	одноклассникам
3.2	VOMHOTOWEY S	мотивацию учения	240440 24405005
	Компетентность в	Педагогическое	Знание многообразия

№	Базовые	Характеристики	Показатели оценки
п/п	компетентности	компетентностей	компетентности
	педагога		
	педагогическом	оценивание служит	педагогических оценок;
	оценивании	реальным инструментом	 знакомство с литературой
		осознания обучающимся	по данному вопросу;
		своих достижений и	 владение различными
		недоработок. Без знания	методами оценивания и их
		своих результатов	применение
		невозможно обеспечить	•
		субъектную позицию в	
		образовании	
3.3	Умение превращать	Это одна из важнейших	— Знание интересов
	учебную задачу в	компетентностей,	обучающихся, их
	личностно значимую	обеспечивающих	внутреннего мира;
	•	мотивацию учебной	 ориентация в культуре;
		деятельности	— умение показать роль и
			значение изучаемого
			материала в реализации
			личных планов
	4. Из	нформационная компетент	ность
4.1	Компетентность в	Глубокое знание	— Знание генезиса
	предмете преподавания	предмета преподавания,	формирования предметного
		сочетающееся с общей	знания (история,
		культурой педагога.	персоналии, для решения
		Сочетание	каких проблем
		теоретического знания с	разрабатывалось);
		видением его	— возможности применения
		практического	получаемых знаний для
		применения, что	объяснения социальных и
		является предпосылкой	природных явлений;
		установления	— владение методами
		личностной значимости	решения различных задач;
		учения	— свободное решение задач
			ЕГЭ, олимпиад:
			региональных, российских,
			международных
4.2	Компетентность в	Обеспечивает	— Знание нормативных
	методах преподавания	возможность	методов и методик;
		эффективного усвоения	— демонстрация личностно
		знания и формирования	ориентированных методов
		умений,	образования;
		предусмотренных	— наличие своих находок и
		программой.	методов, авторской школы;
		Обеспечивает	— знание современных
		индивидуальный подход	достижений в области
		и развитие творческой	методики обучения, в том
		личности	числе использование новых
4.2		применения, что является предпосылкой установления личностной значимости учения Обеспечивает возможность эффективного усвоения знания и формирования умений, предусмотренных программой. Обеспечивает индивидуальный подход и развитие творческой	объяснения социальных и природных явлений; — владение методами решения различных задач; — свободное решение задач ЕГЭ, олимпиад: региональных, российских, международных — Знание нормативных методов и методик; — демонстрация личностно ориентированных методов образования; — наличие своих находок и методов, авторской школы; — знание современных достижений в области методики обучения, в том

№	Базовые	Характеристики	Показатели оценки
п/п	компетентности	компетентностей	компетентности
	педагога		
			информационных
			технологий;
			 использование в учебном
			процессе современных
			методов обучения
4.3	Компетентность в	Позволяет осуществлять	— Знание теоретического
	субъективных условиях	индивидуальный подход	материала по психологии,
	деятельности (знание	к организации	характеризующего
	учеников и учебных	образовательного	индивидуальные
	коллективов)	процесса. Служит	особенности обучающихся;
		условием гуманизации	— владение методами
		образования.	диагностики
		Обеспечивает высокую	индивидуальных
		мо-тивацию	особенностей (возможно,
		академической	совместно со школьным
		активности	психологом);
			 использование знаний по
			психологии в организации
			учебного процесса;
			— разработка
			индивидуальных проектов
			на основе личных
			характеристик
			обучающихся;
			— владение методами
			социометрии;
			— учёт особенностей
			учебных коллективов в
			педагогическом процессе;
			— знание (рефлексия) своих
			индивидуальных
			особенностей и их учёт в
4.4			своей деятельности
4.4	Умение вести	Обеспечивает	— Профессиональная
	самостоятельный поиск	постоянный	любознательность;
	информации	профессиональный рост	— умение пользоваться
		и творческий подход к	различными ин-
		педагогической	формационно-поисковыми
		деятельности.	технологиями;
		Современная ситуация	— использование различных
		быстрого развития	баз данных в
		предметных областей,	образовательном процессе
		появление новых	
		педагогических	
		технологий	

№	Базовые	Характеристики	Показатели оценки
п/п	компетентности	компетентностей	компетентности
	педагога		Reminer emine em
	подагога	предполагают	
		непрерывное	
		обновление	
		собственных знаний и	
		умений, что	
		обеспечивает желание и	
		умение вести самосто-	
		ятельный поиск	
5	Разработка программ пе		и принятие педагогических
	. тазраоотка программ пед	решений	и припитие педагогических
5.1	Умение разработать	Умение разработать	— Знание образовательных
	образовательную	образовательную	стандартов и примерных
	программу, выбрать	программу является	программ;
	учебники и учебные	базовым в системе	— наличие персонально
	комплекты	профессиональных	разработанных
	KOMILIEKTBI	компетенций.	образовательных программ:
		Обеспечивает	характеристика этих
		реализацию принципа	программ по содержанию,
		академических свобод	источникам информации; по
		на основе	материальной базе, на
		индивидуальных	которой должны
		образовательных	реализовываться программы;
		программ. Без умения	по учёту индивидуальных
		разрабатывать	характеристик
		образовательные	обучающихся;
		•	— обоснованность
		программы в	
		современных условиях	используемых
		невозможно творчески	образовательных программ; — участие обучающихся и
		организовать	 — участие обучающихся и их родителей в разработке
		образовательный	образовательной программы,
		процесс.	
		Образовательные	индивидуального учебного
		программы выступают	плана и индивидуального
		средствами	образовательного маршрута;
		целенаправленного	— участие работодателей в
		влияния на развитие	разработке образовательной
		обучающихся. Компетентность в	программы;
			— знание учебников и учебно-методических
		разработке	-
		образовательных	комплектов, используемых в
		программ позволяет	образовательных
		осуществлять	учреждениях,
		преподавание на	рекомендованных органом
		различных уровнях	управления образованием;
		обученности и развития	— обоснованность выбора

№	Базовые	Характеристики	Показатели оценки
п/п	компетентности	компетентностей	компетентности
	педагога	Rowneren	ROMINGTONTHOUTH
	подагога	обучающихся.	учебников и учебно-
		Обоснованный выбор	методических комплектов,
		учебников и учебных	используемых педагогом
		комплектов я учесных	используемых педагогом
		составной частью	
		разработки	
		образовательных	
		программ, характер	
		представляемого	
		обоснования позволяет	
		судить о стартовой	
		готовности к началу	
		педагогической	
		деятельности, сделать	
		вывод о готовности	
		педагога учитывать	
		индивидуальные	
		характеристики	
5.2	**	обучающихся	
3.2	Умение принимать	Педагогу приходится	— Знание типичных
	решения в различных	постоянно принимать	педагогических ситуаций,
	педагогических	решения:	требующих участия педагога
	ситуациях	— как установить	для своего решения;
		дисциплину;	владение набором
		— как мотивировать	решающих правил,
		академическую	используемых для
		активность;	различных ситуаций;
		— как вызвать интерес у	— владение критерием
		конкретного ученика;	предпочтительности при
		— как обеспечить	выборе того или иного
		понимание и т. д.	решающего правила;
		Разрешение	— знание критериев
		педагогических проблем	достижения цели;
		составляет суть	— знание нетипичных
		педагогической	конфликтных ситуаций;
		деятельности. При	— примеры разрешения
		решении проблем могут	конкретных педагогических
		применяться как	ситуаций;
		стандартные решения	— развитость
		(решающие правила),	педагогического мышления
		так и творческие	
		(креативные) или	
ı l			
		интуитивные	
	6. Компетені	интуитивные ции в организации учебной	деятельности

№	Базовые	Характеристики	Показатели оценки
п/п	компетентности	компетентностей	компетентности
	педагога		
	установлении субъект-	ведущих в системе	— компетентность в
	субъектных отношений	гуманистической	целеполагании;
	cyobekinbix officialini	педагогики.	— предметная
		Предполагает	компетентность;
		способность педагога к	— методическая
			· ·
		взаимопониманию,	компетентность;
		установлению	— готовность к
		отношений	сотрудничеству
		сотрудничества,	
		способность слушать и	
		чувствовать, выяснять	
		интересы и потребности	
		других участников	
		образовательного	
		процесса, готовность	
		вступать в помогающие	
		отношения, позитивный	
		настрой педагога	
6.2	Компетентность в	Добиться понимания	— Знание того, что знают и
	обеспечении	учебного материала —	понимают ученики;
	понимания	главная задача педагога.	свободное владение
	педагогической задачи	Этого понимания можно	изучаемым материалом;
	и способов	достичь путём	— осознанное включение
	деятельности	включения нового	нового учебного материала в
		материала в систему уже	систему освоенных
		освоенных знаний или	обучающимися знаний;
		умений и путём	— демонстрация
		демонстрации	практического применения
		практического	изучаемого материала;
		применения изучаемого	 опора на чувственное
		материала	восприятие
6.3	Компетентность в	Обеспечивает процессы	 Знание функций
	педагогическом	стимулирования	педагогической оценки;
	оценивании	учебной активности,	— знание видов
		создаёт условия для	педагогической оценки;
		формирования	— знание того, что
		самооценки, определяет	подлежит оцениванию в
		процессы формирования	педагогической
		личностного «Я»	деятельности;
		обучающегося,	— владение методами
		пробуждает творческие	педагогического
		силы. Грамотное	оценивания;
		педагогическое	— умение
		оценивание должно	продемонстрировать эти
		направлять развитие	методы на конкретных
		passinine	

N₂	Базовые	Vanagemanuaring	Померожани ополичи
п/п		Характеристики	Показатели оценки
	компетентности	компетентностей	компетентности
	педагога		
		обучающегося от	примерах;
		внешней оценки к	— умение перейти от
		самооценке.	педагогического оценивания
		Компетентность в	к самооценке
		оценивании других	
		должна сочетаться с	
		самооценкой педагога	
6.4	Компетентность в	Любая учебная задача	 Свободное владение
	организации	разрешается, если	учебным материалом;
	информационной	обучающийся владеет	— знание типичных
	основы деятельности	необходимой для	трудностей при изучении
	обучающегося	решения информацией и	конкретных тем;
	· ·	знает способ решения.	— способность дать
		Педагог должен	дополнительную
		обладать	информацию или
		компетентностью в том,	организовать поиск
		чтобы осуществить или	дополнительной
		организовать поиск	информации, необходимой
		необходимой для	для решения учебной задачи;
		ученика информации	— умение выявить уровень
		ученика информации	развития обучающихся;
			1 ~
			— владение методами
			объективного контроля и
			оценивания;
			— умение использовать
			навыки самооценки для
			построения
			информационной основы
			деятельности (ученик
			должен уметь определить,
			чего ему не хватает для
			решения задачи)
6.5	Компетентность в	Обеспечивает	— Знание современных
	использовании	эффективность учебно-	средств и методов
	современных средств и	воспитательного	построения
	систем организации	процесса	образовательного процесса;
	учебно-		 — умение использовать
	воспитательного		средства и методы обучения,
	процесса		адекватные поставленным
	_		задачам, уровню
			подготовленности
			обучающихся, их
			индивидуальным
			характеристикам;
			— умение обосновать
			— ymenne oodenobaib

№	Базовые	Характеристики	Показатели оценки
п/п	компетентности	компетентностей	компетентности
	педагога		
			выбранные методы и
			средства обучения
6.6	Компетентность	Характеризует уровень	— Знание системы
	в способах ум-	владения педаго-	интеллектуальных операций;
	ственной дея-	гом и обучающимися	— владение
	тельности	системой интел-	интеллектуальными
		лектуальных операций	операциями;
			— умение сформировать
			интеллектуальные операции
			у учеников;
			— умение организовать
			использование
			интеллектуальных операций,
			адекватных решаемой задаче

3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Гимназия M1» опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

В связи с требованиями Стандарта при расчёте регионального подушевого норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных учреждений на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ (учебная, воспитательная методическая и т. п.), входящие в трудовые обязанности конкретных педагогических работников.

Формирование фонда оплаты труда образовательного учреждения осуществляется в пределах объёма средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в плане финансово-хозяйственной деятельности образовательного учреждения.

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных учреждений:

- фонд оплаты труда образовательного учреждения состоит из базовой части и стимулирующей части. Стимулирующая доля фонда оплаты труда 25%.
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательный процесс, учебно - вспомогательного и младшего обслуживающего персонала образовательного учреждения;
- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника исходя из количества проведённых им учебных часов и численности обучающихся в классах.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяется в Положении МБОУ «Гимназия №1» «О комиссии по распределению стимулирующих выплат». В Положении о стимулирующих выплатах определены критерии и механизмы оценки достижений работников школы при установлении им стимулирующих выплат критерии, разработаны «Критерии оценки результативности профессиональной деятельности учителя» с показателями результативности и качества. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и другие.

МБОУ «Гимназия №1» самостоятельно определяет: порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными актами.

3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

В соответствии с требованиями Стандарта для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности МБОУ «Гимназия №1», реализующая основную образовательную программу начального общего образования в 1-4 классах, обеспечена мебелью, офисным освещением, хозяйственным инвентарём и оборудована:

- учебными кабинетами с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
 - помещениями для занятий иностранными языками;
- помещениями для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством;
- помещением библиотеки с рабочими зонами, оборудованным читальным залом и книгохранилищем, обеспечивающими сохранность книжного фонда;
 - актовым залом, совмещённым со столовой;
- спортивными сооружениями (спортивным залом, стадионом, спортивными площадками), оснащёнными игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;
- помещением для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания;
- помещениями медицинского назначения (медицинским и стоматологическим кабинетами);

- административными помещениями, оснащёнными необходимым оборудованием;
 - гардеробами, санузлами;
 - участком (пришкольной территорией).

Площадь, освещенность, воздушно-тепловой режим соответствуют требованиям СанПиНов, обеспечивают возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной и внеурочной деятельности для всех участников образовательного процесса.

Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы

No	Требования ФГОС, нормативных и локальных актов	Необходимо/
Π/Π		имеется в
		наличии
1	Учебные кабинеты с рабочими местами обучающихся и	11/6
	педагогических работников	
2	Помещения для занятий естественно-научной	7/5
	деятельностью, моделированием, техническим	
	творчеством, иностранными языками	
3	Помещения для занятий музыкой, хореографией и	3/3
	изобразительным искусством	

Компоненты		Необходимо/
оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	имеется в
оснащения		наличии
1. Компоненты	1.1. Нормативные документы, программно-	Имеются
оснащения	методическое обеспечение, локальные акты	
учебного	1.2. Учебно-методические материалы:	Имеются
кабинета	1.2.1. УМК	Имеются
начальной	1.2.2. Дидактические и раздаточные	Имеются
школы	материалы	
	1.2.3. Аудиозаписи, слайды по содержанию	Имеются
	учебного предмета.	
	1.2.4. Традиционные и инновационные	Имеются
	средства обучения, компьютерные,	
	информационно-коммуникационные	
	средства	
	1.2.5. Учебно-практическое оборудование:	Имеются
	1.2.6. Оборудование (мебель)	Имеются в
		полном объеме
2. Компоненты	2.1. Нормативные документы федерального,	Имеются
оснащения	регионального и муниципального уровней,	
методического	локальные акты	
кабинета	2.2. Документация ОУ.	Имеется
начальной	2.3. Комплекты диагностических материалов	Имеются
школы	2.4. Базы данных:	Имеются
	2.5. Материально-техническое оснащение	Имеются
3. Компоненты	3.1. Нормативные документы федерального,	

оснащения	регионального и муниципального уровней,	Имеется
физкультурного	локальные акты:	
зала:	3.2. Материально-техническое оснащение.	Имеется
		частично

3.3.5.Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в МБОУ «Гимназия №1», реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия:

- соответствовуют требованиям ФГОС;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации основной образовательной программы общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

В МБОУ «Гимназия № 1»:

- имеется подключение к сети интернет со скоростью 256mb/s.
- имеется локальная инженерная сеть.
- имеются электронные образовательные ресурсы (диски)
- работает сайт образовательного учреждения в соответствии с законом « Об образовании в Р Φ »

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (или ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в естественно-научной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного

образования, а также дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (или ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в естественно-научной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей в цифровую среду (сканирование);
 - создания и использования диаграмм различных видов;

- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
 - выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду учреждения, в том числе через Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде образовательного учреждения;
 - поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- вещания (подкастинга), использования аудиовидео- устройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики).

Учебно-методические условия реализации основной образовательной программы

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности в МБОУ «Гимназия №1»включают:

- параметры комплектности оснащения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- параметры качества обеспечения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

МБОУ «Гимназия №1» обеспечена учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями (у педагога), которые являются их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования.

МБОУ «Гимназия №1» имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Библиотека МБОУ «Гимназия №1» укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также имеется богатый фонд дополнительной художественной и научно-популярной литературы, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

Учебно-методическое оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых В

соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий.

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы МБОУ «Гимназия №1» создано и поддерживается комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

В МБОУ «Гимназия №1» условия:

- соответствие требованиям ФГОС;
- сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечение реализацию основной образовательной программы МБОУ «Гимназия №1» и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учет особенности МБОУ «Гимназия №1», запросы участников образовательной деятельности;
- предоставление возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы начального общего образования образовательной организации;
 - механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
 - систему мониторинга и оценки условий.

Описание системы условий реализации основной образовательной программы гимназии базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательной организации, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательной деятельности;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;
- разработку с привлечением всех участников образовательной деятельности и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной) карты).

ПРИЛОЖЕНИЕ

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УРОКОВ

на 2017-2018 учебный год

начальное общее образование

Образовательная	класс	УП по	Статус/Реквизиты	Статус/Реквизиты	Учебно-метод	цический комплект
Область/предмет		предмету	программы	рабочей программы	УМК	УМК
					обучающихся	учителя
Филология /Литературное чтение	1 A 1 Б 1 B	4 ч/нед	Программа начального общего образования. «Перспектива». Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Л.Л. Виноградская Литературное чтение М.: Просвещение, 2016. 96с. ISBN 978-5-09-038169-7	Рабочая программа по литературному чтению. 1 класс. Составители: Поздерина О.Ю. Юринская Т.А. Алёшина О.В. Рассмотрена на заседании кафедры начального образования 23.05.2017 года, протокол № 5. Утверждена приказом директора МБОУ «Гимназия № 125 от 31.05.2017 года	Л.Ф. Климанова, С.Г. Макеева Азбука: Учебник по обучению грамоте для1 класса в 2 кн7 изд.: исправл. и допущ. – М.: Просвещение, 2016. – 111 с., - ISBN 978-5-09—035922-1Издательство «Просвещение», 2016. Л.Ф.Климанова Литературное чтение: Учебник для 1класса: в 2 кн-7-е изд М.: Просвещение, 201696с.: ил ISBN: 978-5-09-038169-7	Л.Ф. Климанова С.Г. Макеева Обучение грамоте и письмо. Методические рекомендации, поурочные разработки к «Азбуке» и к «Прописям» для учителя. М.: «Просвещение», 2016 Л.Ф. Климанова. Методические рекомендации к курсу «Литературное чтение». 1 класс — М.: «Просвещение», 2016 Л.Ф. Климанова. Проверь себя. 1 класс. Литературное чтение. Материалы для текущего и тематического контроля: CD М: «Просвещение», 2016. http://www.1september.ru
	2A 2Б 2B	4ч /нед	Программа начального общего образования. «Перспектива». Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина Литературное чтение М.: Просвещение,2016 56c.	Рабочая программа по литературному чтению.2 класс. Составители: Алекова Н.В. Петрушина И.Н. Шмакова Л.А. Рассмотрена на заседании кафедры начального	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г. Виноградская Л.А. Литературное чтение. Учебник для 2 класса: в 2 кн-6-е изд-М.: Просвещение, 2016 (Перспектива). Книга I159с.: ил. — ISBN-978-5-09-042032-7 Книга II 159с.:ил. — ISBN-978-5-09-036607-6	Бойкина М. В. Методические рекомендации. Литературное чтение. 2 класс М.: «Просвещение», 2016 ISBN- 978-5-09-021534-3

					_
3A 3B 3B	4 ч\нед	Программы начального общего образования. Система Л.В. Занкова/ Сост. Н.В. Нечаева, С.В. Бухалова. — Самара: Издательский дом «Федоров», 2011. — 224с ISBN 978-5-393-00553-5 В.А. Лазарева «Литературное чтение»	образования 23.05.2017 года, протокол № 5. Утверждена приказом директора МБОУ «Гимназия № 125 от 31.05.2017 года Рабочая программа по литературному чтению.3 класс. Составители: Вафина В.Ю. Базникина И.А. Петрушина И.Н. Рассмотрена на заседании кафедры начального образования 23.05.2017 года, протокол № 5. Утверждена приказом директора МБОУ «Гимназия № 125 от	Лазарева В.А. Литературное чтение: Учебник для 3 класса: в 2-х кн Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2013 г. — ISBN 978-5-9507-1775-8 Лазарева В.А Литературное чтение: Учебник для 3 класса: в 2-х кн Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2012 г. — ISBN 978-5-9507-1518-1	Лазарева В.А. Методические рекомендации к курсу «Литературное чтение». 3 класс. — 2 изд., Самара: Издательство «Учебная литература», 2012г ISBN 978-5-9507-1440-5. Издательский дом «Федоров» - ISBN 978-5-393-00664-8. http://www.1september.ru
4A 4B 4B	Зч/нед	Программы начального общего образования. Система Л.В. Занкова/ Сост. Н.В. Нечаева, С.В. Бухалова. — Самара: Издательский дом «Федоров», 2011. — 224 с. ISBN 978-5-393-00553-5 В.А. Лазарева «Литературное чтение»	З1.05.2017 года Рабочая программа по литературному чтению. 4 класс. Составители: Шашель И.А. Домашенко Ю.Г. Тоескина Ю.В. Рассмотрена на заседании кафедры начального образования 23.05.2017 года, протокол № 5. Утверждена приказом директора МБОУ «Гимназия № 125 от	Лазарева В.А. Литературное чтение. 4кл. в 2-х частях. Самара: Учебная литература, Издательский дом «Федоров», 2014 гISBN 978-5-393-01226-7 Книга І 144 с.: ил. – ISBN 978-5-393-01227-4. Книга ІІ 160 с.: ил. – ISBN 978-5-393-01228-1.	Лазарева В.А. Методические рекомендации Самара: Учебная литература, 2012гISBN 978-5-9507-1345-4. Издательский дом «Федоров» - ISBN 978-5-393-00577-2. Проверь себя. 4 класс. Литературное чтение. Материалы для текущего и тематического контроля: CD/Издательский дом «Федоров», 2012. http://www.1september.ru

				31.05.2017 года		
Филология / Русский язык	1 A 1 B 1 B	5 ч/нед	Программа начального общего образования. «Перспектива». Л.Ф. Климанова, С. Г. Макеева. Русский язык.1 класс, 6-е изд. испр, допущ М.: Просвещение, 2016-127с., ил.(Перспектива) ISBN 978-5-09-035571-1	Рабочая программа по русскому языку. 1 класс. Составители: Поздерина О.Ю. Юринская Т.А. Алёшина О.В. Рассмотрена на заседании кафедры начального образования 23.05.2017 года, протокол № 5. Утверждена приказом директора МБОУ «Гимназия № 125 от 31.05.2017 года	Л.Ф. Климанова, С.Г. Макеева Русский язык 1класс,6-е изд., испр., допущМ.: Просвещение,2016-127с., ил (Перспектива) ISBN 978-5-09-035571-1	Л.Ф. Климанова, С.Г. Макеева Методические рекомендации к курсу. М.: Просвещение, 2016 - 64 с. С.Ю. Михайлова. Проверь себя. 1класс. Русский язык. Материалы для текущего и тематического контроля: CD/ М.: Просвещение, 2016 Л.Ф. Климанова, С.Г. Макеева Диктанты повышенной сложности. 1-2 классы М: Просвещение, 2016 - 112с. ISBN 5-17-006590-06. С.Ю. Михайлова Тесты. 1 класс - Учебное пособие для учителя М.: Просвещение, 2016 ISBN 978-5-09-038364-6
	2A 2Б 2B	5ч/н	Программа начального общего образования. «Перспектива». Л.Ф. Климанова, С. Г. Макеева. Русский язык.2 класс,6-е изд. испр, допущ М.: Просвещение, 2016-127с., ил. (Перспектива) ISBN 978-5-09-035571-1	Рабочая программа по русскому языку.2 класс. Составители: Алекова Н.В. Петрушина И.Н. Шмакова Л.А. Рассмотрена на заседании кафедры начального образования 23.05.2017 года, протокол № 5. Утверждена приказом директора МБОУ «Гимназия № 125 от 31.05.2017 года	Климанова Л.Ф., Бабушкина Т. В. Русский язык. 2 класс. В 2-х ч. М.: Просвещение, 2017г.Ч. 1- 143с.: ил. ISBN-978-5-09-046295-2 Ч. 2-143с. :ил. ISBN-978-5-09-046297-6	Л.Ф. Климанова, С.Г. Макеева Методические рекомендации к курсу М.: Просвещение, 2016 - 64 с.
	3А 3 Б	4ч/н	Программы начального общего образования.	Рабочая программа по литературному чтению.3	Полякова А.В. Русский язык. Зкласс. Учеб. Для	Русский язык. 3-4 классы: поурочные планы по программе

	3 B		Система Л.В. Занкова/ Сост. Н.В. Нечаева, С.В. Бухалова. — Самара: Издательский дом «Федоров», 2011. — 224с. ISBN 978-5-393-00553- 5 A.В. Полякова, Н.А. Песняева «Русский язык»	класс. Составители: Вафина В.Ю. Базникина И.А. Петрушина И.Н. Рассмотрена на заседании кафедры начального образования 23.05.2017 года, протокол № 5. Утверждена приказом директора МБОУ «Гимназия № 125 от 31.05.2017 года	общеобразоват. организаций. В 2 ч. 3-е изд. – М.: Просвещение, 2014. – 143 с. – ISBN 978-5-09-032593-6. Ч. 2 - М.: Просвещение, 2014. – 127 с. – ISBN 978-5-09-032595-0.	Л.В. Занкова (компакт-диск) — издательство «Учитель», 2011 А.В. Полякова, Н.А. Песняева Русский язык. Методические рекомендации 3-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/А.В. Полякова, Н.А. Песняева М: Просвещение, 2013 171с ISBN: 978-5-09-028554-4 http://www.uchirel-izd.ru
	4A 4Б 4B	5ч/нед	Программы начального общего образования. Система Л.В. Занкова/Сост. Н.В. Нечаева, С.В. Бухалова. — Самара: Издательский дом «Федоров», 2011. — 224с. ISBN 978-5-393-00553-5 А.В. Полякова, Н.А. Песняева «Русский язык»	Рабочая программа по русскому языку. 4 класс. Составители: Шашель И.А. Домашенко Ю.Г. Тоескина Ю.В. Рассмотрена на заседании кафедры начального образования 23.05.2017 года, протокол № 5. Утверждена приказом директора МБОУ «Гимназия № 125 от 31.05.2017 года	А.В. Полякова Русский язык. 4 класс. Учеб. Для общеобразоват. учреждений. В 2 ч.Ч. 1 М.: Просвещение, 2013. – 143 с.: ил. – ISBN 978-5-09-027248-3. Ч. 2. – М.: Просвещение, 2013. – 127 с.: ил. – ISBN 978-5-09-027250-6.	Русский язык. 3-4 классы: поурочные планы по программе Л.В. Занкова (компакт-диск) — издательство «Учитель», 2011 А.В. Полякова, Н.А. Песняева Русский язык. Методические рекомендации 3-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/А.В. Полякова, Н.А. Песняева М: Просвещение, 2013 171с ISBN: 978-5-09-028554-4 http://www.uchirel-izd.ru
Филология/ Английский язык	2А 2Б 2В	2ч\н	О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, Н.В. Языкова, Е.А. Колесникова. Английский язык. 2-4 классы: рабочая программа: учебнометодическое пособие — М.: Дрофа, 2015. — 73,	Рабочая программа по английскому языку. 2 класс. Составители: Коноплич Л.Б., Власова С.В.	О. В. Афанасьева, И. В. Михеева Английский язык «Rainbow English» 2 класс, 1 год обучения. Учебник в 2 частях - Дрофа, 2014 г 112 с. ISBN: 978-5-358-07904-5,978-5-358-12937-5, 978-5-358-14771-	О. В. Афанасьева, И. В. Михеева Английский язык: CD MP3 / - Дрофа, 2014 г. О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Е. А. Колесникова Английский язык. 2 класс. Книга для учителя – Дрофа, 2014 г. – 176с.

		[7]c. – (Rainbow English). ISBN: 978-5-358- 13983-1	кафедры иностранных языков 23.05.2017 г., протокол № 4. Утверждена приказом директора МБОУ «Гимназия №1» № 125 от 31.05. 2017 г.	3	ISBN: 978-5-358-12860-6 http://www.englishteachers.ru/
3	3A 2ч\н 3Б 3B	О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, Н.В. Языкова, Е.А. Колесникова. Английский язык. 2-4 классы: рабочая программа: учебнометодическое пособие — М.: Дрофа, 2015. — 73, [7]c. — (Rainbow English). ISBN: 978-5-358-13983-1	Рабочая программа по английскому языку. 3 класс. Составители: Ермакова Е.Н., Воронина В.И., Макарова З.Н. Рассмотрена на заседании кафедры иностранных языков 23.05.2017 г., протокол № 4. Утверждена приказом директора МБОУ «Гимназия №1» № 125 от 31.05. 2017 г.	О. В. Афанасьева, И. В. Михеева Английский язык «Rainbow English» 3 класс, 2 год обучения. Учебник в 2 частях - Дрофа, 2014 г 128 с. ISBN 978-5-358-18662-0 978-5-358-18657-6 .	О. В. Афанасьева, И. В. Михеева Английский язык: CD MP3 / - Дрофа, 2014 г. О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Е. А. Колесникова Английский язык. 3 класс. Книга для учителя – Дрофа, 2014 г. – 178с. ISBN: 978-5-358-12860-6 http://www.englishteachers.ru/
4	4A 2ч\н 4Б 4В	О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, Н.В. Языкова, Е.А. Колесникова. Английский язык. 2-4 классы: рабочая программа: учебнометодическое пособие — М.: Дрофа, 2015. — 73, [7]с. — (Rainbow English). ISBN: 978-5-358-13983-1	Рабочая программа по английскому языку. 4 класс. Составители: Ермакова Е.Н., Макарова З.Н., Воронина В.И. Рассмотрена на заседании кафедры иностранных языков 23.05.2017 г., протокол № 4. Утверждена приказом директора МБОУ	О. В. Афанасьева, И. В. Михеева Английский язык «Rainbow English» 4 класс, Учебник в 2 частях - Дрофа, 2014 г 128 с. ISBN: 978-5-358-16273-0, 978-5-358-16274-7, 978-5-358-16272-3	О. В. Афанасьева, И. В. Михеева Английский язык: CD MP3 / . — Дрофа, 2014 О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Е. А. Колесникова Английский язык. 4 класс. Книга для учителя — Дрофа, 2014 г. — 220 с. ISBN: 978-5-358-12858-3 http://www.englishteachers.ru/

				«Гимназия №1» № 125 от		
Математика и информатика/ Математика	1 A 1 B 1 B	4 ч/нед	Программа начального общего образования. «Перспектива» Г.В.Дорофеев, Т.Н. Миракова, Т.Б. Бука. Математика: Учебник для 1 класса: В 2ч-8 издМ.: Просвещение, 2016-248с:ил (Перспектива)-ISBN 978-5-09-038139-0	31.05. 2017 г. Рабочая программа по математике. 1 класс. Составители: Поздерина О.Ю. Юринская Т.А. Алёшина О.В. Рассмотрена на заседании кафедры начального образования 23.05.2017 года, протокол № 5. Утверждена приказом директора МБОУ	Г.В. Дорофеев, Т.Н. Миракова, Т.Б. Бука Математика: Учебник для 1 класса: В 2 ч М.: Просвещение, 2016-ISBN 978-5-09-037016-5 128 с.: ил (Перспектива)-Часть 1128с: ил ISBN 978-5-09-0370-15-8 М.: Просвещение, 2016 Часть 2120с.: илISBN 978-5-09-038139-0-М.: Просвещение, 2016	Г.В. Дорофеев. Сборник заданий по математике для самостоятельных, проверочных и контрольных работ в начальной школе М.: Просвещение, 2016 С.И.Волкова Тесты. Учебное пособие для учителя М.: Просвещение, 2016
	2A 2 B 2B	4ч/н	Программа начального общего образования. «Перспектива» Г.В.Дорофеев, Т.Н. Миракова М.: Просвещение, 2016-ISBN- 978-5-09-028659-	«Гимназия № 125 от 31.05.2017 года Рабочая программа по математике. 2 класс. Составители: Алекова Н.В. Петрушина И.Н. Шмакова Л.А.	Г.В. Дорофеев, Т.Н. Миракова, Т.Б. Бука Математика. 2 класс. В 2-х частях, 9-е изд. — М: Просвещение, 2017г. Часть 1. — 122 с.: ил. — ISBN-978-5-09-046477-2.	Дорофеев Г. В., Миракова Т. Н. Математика. Методические рекомендации. 2 класс М.: Просвещение, 2016-ISBN-978-5-09-032711-4 http://www.uchirel-izd.ru
			6	Рассмотрена на заседании кафедры начального образования 23.05.2017 года, протокол № 5. Утверждена приказом директора МБОУ «Гимназия № 125 от 31.05.2017 года	Часть 2. — 107с.: ил. — ISBN-978-5-09-046479-6.	
	3А 3 Б 3 В	4ч/н	Программы начального общего образования. Система Л.В. Занкова/ Сост. Н.В.Нечаева, С.В. Бухалова. – Самара:	Рабочая программа по литературному чтению. 3 класс. Составители: Вафина В.Ю.	Аргинская И.И., Ивановская Е.И., Кормишина С.Н. Математика: Учебник для 3кл. в 2 частях Самара:	Математика. 3-4 классы: поурочные планы по программе Л.В. Занкова (компакт-диск) — издательство «Учитель», 2012 Аргинская И.И., Кормишина

			Издательский дом «Федоров», 2011. — 224с. ISBN 978-5-393-00553-5 И.И. Аргинская, С.Н. Кормишина «Математика»	Базникина И.А. Петрушина И.Н. Рассмотрена на заседании кафедры начального образования 23.05.2017 года, протокол № 5. Утверждена приказом директора МБОУ «Гимназия № 125 от 31.05.2017 года	Издательство «Учебная литература». Издательский дом «Федоров», 2013 ISBN 978-5-9507-1697-3 Часть 2 Самара: Издательство «Учебная литература». Издательский дом «Федоров», 2012 ISBN 978-5-9507-1424-5	С.Н. Методические рекомендации к курсу «Математика». 3 класс. — Самара: Издательство «Учебная литература», 2012 г. — ISBN 978-5-9507-1627-0. Издательский дом «Федоров»-ISBN 978-5-393-00843-7. http://www.1september.ru
	4A 4Б 4B	4ч/нед	Программы начального общего образования. Система Л.В. Занкова/ Сост. Н.В.Нечаева, С.В. Бухалова. — Самара: Издательский дом «Федоров», 2011. — 224с. ISBN 978-5-393-00553-5 И.И. Аргинская, С.Н. Кормишина «Математика»	Рабочая программа по математике.4 класс. Составители: Шашель И.А. Домашенко Ю.Г. Тоескина Ю.В. Рассмотрена на заседании кафедры начального образования 23.05.2017 года, протокол № 5. Утверждена приказом директора МБОУ «Гимназия № 125 от 31.05.2017 года	Аргинская И.И., Ивановская Е.И., Кормишина С.Н Математика. 4 класс в 2 частях. Самара: Учебная литература. Издательский дом Федоров, 2014 ISBN 978-5- 393-01214-1. Часть 1. — 144 с.: ил. — ISBN 978-5-393-01215-1. Часть 2. — 128 с.: ил. — ISBN 978-5-393-01216-8.	Математика. 3-4 классы: поурочные планы по программе Л.В. Занкова (компакт-диск) — издательство «Учитель», 2012 Тренажёр по математике для начальной школы, 1,2,3,4 классы. М: ЭКЗАМЕН.СО Уроки Кирилла и Мефодия. Начальная школа. Математика. М: ООО Нью Медиа Дженерейшн. 2010. http://www.uchirel-izd.ru
Обществознание и естествознание/ Окружающий мир	1 А 1 Б 1 В	2 ч/нед	Программа начального общего образования. Перспектива. А.А. Плешаков, М.Ю.Новицкая. Окружающий мир М.: Просвещение, 2016	Рабочая программа по окружающему миру. 1 класс. Составители: Поздерина О.Ю. Юринская Т.А. Алёшина О.В. Рассмотрена на заседании кафедры начального образования 23.05.2017	А.А. Плешаков, М.Ю. Новицкая. Окружающий мир: Учебник для. 1 кл:. В 2 частях –6-е издМ.: Просвещение, 2016.— 168 с: ил (Перспектива.) - ISBN 978-5-09-037642-6-1 Часть 195с: ил ISBN 978-5-09-037646- М.: Просвещение, 2016 Часть 273 с.: илISBN 978-5-	А.А. Плешаков, М.Ю. Новицкая Окружающий мир. Методическое пособие с поурочными разработками М.: Просвещение, 2016 Электронное приложение к учебнику «Окружающий мир» (компакт-диск) 1CD - М.: Просвещение, 2016

1	1			T	
			года, протокол № 5.	09-037642-6-M.:	
			Утверждена приказом	Просвещение, 2016	
			директора МБОУ		
			«Гимназия № 125 от		
			31.05.2017 года а		
2А 2Б 2В	2ч/нед	Программа начального общего образования. Перспектива. А.А. Плешаков, М.Ю.Новицкая. Окружающий мир М.: Просвещение, 2016	Рабочая программа по окружающему миру. 2 класс. Составители: Алекова Н.В. Петрушина И.Н. Шмакова Л.А. Рассмотрена на заседании кафедры начального образования 23.05.2017	Учебник для. 2 кл.: В 2 частях –6-е издМ.: Просвещение, 2017.— (Перспектива.) Часть 1127с: ил ISBN - 978-5-09-046495-6 Часть 273 с.: илISBN978-5-09-046497-0	А.А. Плешаков, М.Ю. Новицкая Окружающий мир. Методическое пособие с поурочными разработками М.: Просвещение, 2016 Электронное приложение к учебнику «Окружающий мир» (компакт-диск) 1CD - М.: Просвещение, 2016
			года, протокол № 5. Утверждена приказом директора МБОУ «Гимназия № 125 от 31.05.2017 года		
3A	2ч/н	Программы начального	Рабочая программа по	Дмитриева Н.Я., Казаков	Компакт-диск Окружающий мир.
3 Б	2 1/11	общего образования.	литературному чтению.3	А.Н. Окружающий мир.	3-4 классы: поурочные планы по
3 B		Система Л.В. Занкова/	класс.	Учебник для 3 кл. в 2 ч. – 9-е	программе Л.В. Занкова –
J D		Сост. Н.В.Нечаева, С.В.	Составители:	изд Самара: издательство	издательство «Учитель», 2013
		Бухалова. – Самара:	Вафина В.Ю.	«Учебная литература»,	Методические рекомендации к
		Издательский дом	Базникина И.А.	Издательский дом Федоров,	курсу «Окружающий мир». 3
		«Федоров», 2011. –	Петрушина И.Н.	2013. – ISBN 978-5-9507-	класс. – 4 изд., испр. и доп.
		224с.		1734-5.	Самара: Издательство «Учебная
		ISBN 978-5-393-00553-	Рассмотрена на заседании	Дмитриева Н.Я., Казаков	литература», 2013г. –208с.
		5	кафедры начального	А.Н. Окружающий мир.	ISBN 978-5-9507-1632-4.
		Н.Я. Дмитриева,	образования 23.05.2017	Учебник для 3 кл. в 2 ч. – 8-е	Издательский дом «Федоров»-
		А.Н. Казаков	года, протокол № 5.	изд Самара: издательство	ISBN 978-5-393-00849-9.
		«Окружающий мир»	Утверждена приказом	«Учебная литература»,	http://www.uchirel-izd.ru
		«Экружающий мир//	директора МБОУ	Издательский дом Федоров,	http://www.1september.ru
			«Гимназия № 125 от	2012.— ISBN 978-5-9507-	http://www.school.edu.ru
			31.05.2017 года	1508-2.	http://www.school.cdu.tu
			Э1.0Э. 2 017 10да	1300 2.	

1		T	1	Τ .		
	4A	2ч/нед	Программы начального	Рабочая программа	Дмитриева Н.Я., Казаков	Компакт-диск Окружающий
	4Б		общего образования.	окружающему миру. 4	А.Н. Окружающий мир. 4кл. в	мир. 3-4 классы: поурочные планы
	4B		Система Л.В. Занкова/	класс.	2 частях – Самара: Учебная	по программе Л.В. Занкова
			Сост. Н.В.Нечаева, С.В.	Составители:	литература, 2014.– ISBN 978-	(компакт-диск) – издательство
			Бухалова. – Самара:	Алёшина О.В.	5-393-01220-5.	«Учитель», 2013
			Издательский дом	Поздерина О.Ю.	Часть 1. – 144 с.: ил. – ISBN	http://www.uchirel-izd.ru
			«Федоров», 2011. –	Юринская Т.А.	978-5-393-01221-2.	
			224c.	1	Часть 2. – 128 с.: ил. – ISBN	
			ISBN 978-5-393-00553-	Рассмотрена на заседании	978-5-393-01222-9.	
			5	кафедры начального		
			Н.Я. Дмитриева,	образования 23.05.2017		
			А.Н. Казаков	года, протокол № 5.		
			«Окружающий мир»	Утверждена приказом		
			(директора МБОУ		
				«Гимназия № 125 от		
				31.05.2017 года		
Технология/	1 A	2 ч/нед	Программа начального	Рабочая программа по	Н.И. Роговцева, Н.И.	Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова.
Технология	1 Б	2 11100	общего образования./	трудовому обучению. 1	Богданова, И.П. Фрейгат	Методические рекомендации для
	1 B		Н.И. Роговцева	класс.	Технология. Учебник для 1	учителя М.: Просвещение, 2016
	1.5		Н.В. Богданова	Составители:	класса7-е изд., перераб.и	Ф.П. Филенко. Поделки из
			И.П. Фрейтаг/	Поздерина О.Ю.	доп М.: Просвещение,	природного материала
			Перспектива.	Юринская Т.А.	2016112 с. ил.: ISBN 978-5-	Геронимус, 2010.
			Технология М.:	Алёшина О.В.	09-037656-3	В.И. Романина. Дидактический
			Просвещение, 2016	Asiemmia O.B.	07 037030 3	материал по трудовому обучению.
			Просвещение, 2010	Рассмотрена на заседании		- Художественный труд, 2011.
				кафедры начального		лудожественный груд, 2011.
				образования 23.05.2017		
				года, протокол № 5.		
				Утверждена приказом		
				директора МБОУ		
				«Гимназия № 125 от		
				31.05.2017 года		
	2A	2ч/нед	Программа начального	Рабочая программа по	Н.И. Роговцева, Н.И.	Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова
	2Б	2 ппод	общего образования./	технологии.2 класс.	Богданова, И.П. Фрейгат	Методические рекомендации для
	2B		Н.И. Роговцева	Составители:	Технология. Учебник для 2	учителя М.: Просвещение, 2016
			Н.В. Богданова	Петрушина И.Н.	класса7-е изд., перераб.и	Н.И. Роговцева, Н.И. Богданова,
			И.П. Фрейтаг/	Шмакова Л.А.	допМ.: Просвещение, 2017	И.П. Фрейгат Учебное пособие
		1	11.11. Phoniai	HIMAKUDA JI.A.	допти ттроевещение, 2017	11.11. Primar 3 ACOROC HOCOORE

	Перспектива. Технология М.: Просвещение, 2016	Рассмотрена на заседании кафедры начального образования 23.05.2017 года, протокол № 5. Утверждена приказом директора МБОУ «Гимназия № 125 от 31.05.2017 года	95с. ил.: ISBN 978-5-09- 046371-3	для общеобразовательных организаций 6-е изд М.: Просвещение, 2016 ISBN 978-5-09-037657-0
3A 3B 3B	Программы начального общего образования. Система Л.В. Занкова/ Сост. Н.В.Нечаева, С.В. Бухалова/ Н.А. Цирулик «Технология» — Самара: Издательский дом «Федоров», 2011. — 224 с ISBN 978-5-393- 00553-5	Рабочая программа трудовому обучению. 3 класс. Составители: Шашель И.А. Домашенко Ю.Г. Тоескина Ю.В. Рассмотрена на заседании кафедры начального образования 23.05.2017 года, протокол № 5. Утверждена приказом директора МБОУ «Гимназия № 125 от 31.05.2017 года	Цирулик Н.А., Хлебникова С.И. Технология. Твори, выдумывай, пробуй!. 3 кл 5 —е изд. испр Самара: издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2012, 104 с ISBN 978-5-9507-1537-2	Усачева В.И. «Технология» - 3 класс. Методические рекомендации по учебнику - Самара: Учебная литература, Издательский дом Федоров 2012 ISBN 978-5-9507-1347-2 http://www.twirpx.com/files/pedagogics/methodics/

	4A 4B 4B	1ч/нед	Программы начального общего образования. Система Л.В. Занкова/ Сост. Н.В.Нечаева, С.В. Бухалова/ Н.А. Цирулик «Технология» – Самара: Издательский дом «Федоров», 2011. – 224 с ISBN 978-5-393-00553-5	Рабочая программа трудовому обучению. 4 класс. Составители: Шашель И.А. Домашенко Ю.Г. Тоескина Ю.В. Рассмотрена на заседании кафедры начального образования 23.05.2017 года, протокол № 5. Утверждена приказом директора МБОУ «Гимназия № 125 от 31.05.2017 года	Н.А. Цирулик, С.И. Хлебникова, О.И. Нагель, Г.Э. Цирулик. Технология. Ручное творчество: Учебник для 4 класса 7-е изд Самара: ИД «Федоров», 2014. – 104 с.: ил. ISBN 978-5-09-037713-3	Усачева В.И. Технология-4 класс. Методические рекомендации по учебнику Самара: Учебная литература, Издательский дом «Федоров», 2012 ISBN 978-5-9507-1347-2 http://www.twirpx.com/files/pedagogics/methodics/
Искусство / ИЗО	1 A 1 B 1 B	1 ч/нед	Т. Я. Шпикалова, Л.В. Ершова Программа. «Изобразительное искусство» 1–4 классы М.: Просвещение, 2016 ISBN 978-5-358-08759-0	Рабочая программа по изобразительному искусству. 1 класс. Составители: Поздерина О.Ю. Юринская Т.А. Алёшина О.В. Рассмотрена на заседании кафедры начального образования 23.05.2017 года, протокол № 5. Утверждена приказом директора МБОУ «Гимназия № 125 от 31.05.2017 года	Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова Изобразительное искусство. 1 кл5-е изд М: Просвещение, 2016159 с.: ил (Перспектива) ISBN 978-5-09-037713-3	Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова. Изобразительное искусство. 1кл: Методическое пособие для учителя. Творческая тетрадь 40 с. Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки 1-4 классы.
	2 А 2 Б 2В	1ч/нед	Т. Я. Шпикалова, Л.В. Ершова Программа. «Изобразительное искусство» 1–4 классы. М.: Просвещение, 2016	Рабочая программа по изобразительному искусству.2 класс. Составители: Алекова Н.В.	Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова Изобразительное искусство. 2 кл5-е изд М: Просвещение, 2017 175 с.: ил (Перспектива) ISBN	Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова. Изобразительное искусство. 2 кл: Методическое пособие для учителя. Творческая тетрадь 40 с.

		ISBN 978-5-358-08759- 0	Петрушина И.Н. Шмакова Л.А. Рассмотрена на заседании кафедры начального образования 23.05.2017 года, протокол № 5. Утверждена приказом директора МБОУ «Гимназия № 125 от	978-5-09-049960-6	Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки 1-4 классы
3A 3E 3 I	Б	Кузин В. С. и др. «Изобразительное искусство». Программа. 1–4 классы. М.: Дрофа, 2012. ISBN: 978-5-358-08759-0	31.05.2017 года Рабочая программа трудовому обучению. 3 класс. Составители: Шашель И.А. Домашенко Ю.Г. Тоескина Ю.В. Рассмотрена на заседании кафедры начального образования 23.05.2017 года, протокол № 5. Утверждена приказом директора МБОУ «Гимназия № 125 от 31.05.2017 года	Кузин В.С. Изобразительное искусство, 3 кл М: Дрофа, 2012 ISBN: 978-5-358-07915-1	Изобразительное искусство. 3-4 классы: поурочные планы по программе В.С. Кузина и др. (компакт-диск) — издательство «Учитель», 2011 Долгоаршинных Н.В. Изобразительное искусство. 3 класс. Метод. пособие к учебнику В.С. Кузина, Э.И. Кубышкиной/ Н.В. Долгоаршинных, Т.Н. Горчакова, С.Е. Игнатьев, М.В. Карамзин; под ред. С.П. Ломова. — М.: Дрофа, 2015. ISBN: 978-5-358-14684-6 http://www.uchirel-izd.ru
4.A 4.E 4.E	Б	Кузин В. С. и др «Изобразительное искусство». Программа. 1–4 классы. М.: Дрофа, 2012. ISBN: 978-5-358-08759-0	Рабочая программа изобразительному искусству. 4 класс. Составители: Шашель И.А. Домашенко Ю.Г. Тоескина Ю.В	Кузин В.С. Изобразительное искусство. 4 кл М: Дрофа, 2012 ISBN: 978-5-358-07915-1	Изобразительное искусство. 3-4 классы: поурочные планы по программе В.С. Кузина и др. (компакт-диск) — издательство «Учитель», 2011 http://www.uchirel-izd.ru

	1	T		I		
				образования 23.05.2017		
				года, протокол № 5.		
				Утверждена приказом		
				директора МБОУ		
				«Гимназия № 125 от		
				31.05.2017 года		
Физическая	1 A	3 ч/нед	Комплексная	Рабочая программа по	В.И. Лях Физическая	Физическая культура. 1 класс:
культура/	1 Б		программа физического	физической культуре. 1	культура: Учебник для	технологические карты уроков по
Физическая	1 B		воспитания. 1-11	класс.	учащихся 1-4 классов	учебнику В.И Ляха. І полугодие/
культура			классы/ В.И. Лях, А.А.	Составитель:	начальной школы - М.:	автсост. Р.Р. Хайрутдинов. –
			Зданевич	Юринский М.В.	Просвещение, 2015.	Волгоград: Учитель, 2013 177с.
			Министерство			ISBN978-5-7057-3161-9
			образования и науки	Рассмотрена на заседании		Физическая культура. 1 класс:
			Российской Федерации,	медико-психолого-		технологические карты уроков по
			2015	педагогической службы		учебнику В.И Ляха. ІІ полугодие/
				23.05.2017 года, протокол		автсост. Р.Р. Хайрутдинов. –
				№ 6.		Волгоград: Учитель, 2012 167с.
				Утверждена приказом		ISBN978-5-7057-3169-5
				директора МБОУ		
				«Гимназия № 125 от		
				31.05.2017 года		
	2 A	3 ч/нед	Комплексная	Рабочая программа по	В.И. Лях Физическая	Физическая культура. 2 класс:
	2 Б		программа физического	физической культуре. 1 –	культура: Учебник для	технологические карты уроков по
	2 B		воспитания. 1-11	4 класс.	учащихся 1-4 классов	учебнику В.И Ляха. І полугодие/
			классы/ В.И. Лях, А.А.	Составители:	начальной школы - М.:	автсост. Р.Р. Хайрутдинов. –
			Зданевич	Лушов А.И.,	Просвещение, 2015.	Волгоград: Учитель, 2013
			Министерство	Мельникова И.Л.	просвещение, 2013.	Физическая культура. 2 класс:
			образования и науки	TVICSIBITITROBA F1.51.		технологические карты уроков по
			Российской Федерации,	Рассмотрена на заседании		учебнику В.И Ляха. ІІ полугодие/
			2015	медико-психолого-		автсост. Р.Р. Хайрутдинов. –
			2013	педагогической службы		Волгоград: Учитель, 2012
				23.05.2017 года, протокол		Волгоград. 3 читель, 2012
				No 6.		
				Утверждена приказом		
				директора МБОУ		
				«Гимназия № 125 от		
				31.05.2017 года		

	3 A 3 B 3 B	3 ч/нед	Комплексная программа физического воспитания. 1-11 классы/ В.И. Лях, А.А. Зданевич Министерство образования и науки Российской Федерации, 2015	Рабочая программа по физической культуре 3 класс. Составитель: Юринский М.В. Рассмотрена на заседании медико-психолого-педагогической службы 23.05.2017 года, протокол № 6. Утверждена приказом директора МБОУ «Гимназия № 125 от 31.05.2017 года Рабочая программа по физической культуре.	В.И. Лях Физическая культура: Учебник для учащихся 1-4 классов начальной школы - М.: Просвещение, 2015. В.И. Лях Физическая культура: Учебник для	Физическая культура. 3 класс: технологические карты уроков по учебнику В.И Ляха. І полугодие/автсост. Р.Р. Хайрутдинов. — Волгоград: Учитель, 2013. Физическая культура. 3 класс: технологические карты уроков по учебнику В.И Ляха. ІІ полугодие/автсост. Р.Р. Хайрутдинов. — Волгоград: Учитель, 2012
	4 B		воспитания. 1-11 классы/ В.И. Лях, А.А. Зданевич Министерство образования и науки Российской Федерации, 2015	4 класс. Составитель: Мельникова И.Л. Рассмотрена на заседании медико-психолого-педагогической службы 23.05.2017 года, протокол № 6. Утверждена приказом директора МБОУ «Гимназия № 125 от 31.05.2017 года	учащихся 1-4 классов начальной школы - М.: Просвещение, 2015.	учебнику В.И Ляха. І полугодие/ автсост. Р.Р. Хайрутдинов. — Волгоград: Учитель, 2013. Физическая культура. 4 класс: технологические карты уроков по учебнику В.И Ляха. ІІ полугодие/ автсост. Р.Р. Хайрутдинов. — Волгоград: Учитель, 2012.
Искусство/ музыка	1A 1B 1B	1 ч/нед	Программа по музыке. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. Музыка, 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2014	Рабочая программа по музыке. 1 класс Составитель: Тройненко Л.И. Рассмотрена на заседании кафедры эстетических и	Критская Е.Д. Сергеева Г.П. Шмагина Т.С. Учебники по музыке 1 класс для общеобразоват. учреждений ФГОС М.: Просвещение, 2012 80с.	Уроки музыки. Поурочные разработки 1-4 классы/ Е.Л. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. — 3-е изд М.: Просвещение, 2014. — 256 с. Музыка. 1 класс. Хрестоматия музыкального материала. Пособие

2A 2 B 2B	1 ч/нед	Программа по музыке. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. Музыка, 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2012	гуманитарных дисциплин 23.05.2017, протокол № 5. Утверждена приказом директора МБОУ «Гимназия № 125 от 31.05.2017 года Рабочая программа по музыке. 2 класс Составитель: Тройненко Л.И. Рассмотрена на заседании кафедры эстетических и гуманитарных дисциплин 23.05.2017, протокол № 5. Утверждена приказом директора МБОУ «Гимназия № 125 от	Критская Е.Д. Сергеева Г.П. Шмагина Т.С. Учебники по музыке 2 класс для общеобразоват. учреждений ФГОС М. Просвещение, 2012	для учителя./ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С М.: Просвещение, 2012, 138 с. Критская Е.Д. Сергеева Г.П. Шмагина Т.С. Фонохрестоматия музыкального материала. СД тр3/1 класс — М.: Просвещение, 2012. Серия: Музыка и изобразительное искусство. Жанр: культура, музыка, искусство, мультимедиа. Уроки музыки. Поурочные разработки 1-4 классы/ Е.Л. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. — 3-е изд М.: Просвещение, 2014. — 256 с. Музыка. 2 класс Хрестоматия музыкального материала. Пособие для учителя. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С М.: Просвещение, 2012- 138с
3А 3Б 3В	1 ч/нед	Программа по музыке. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. Музыка, 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2012	31.05.2017 года Рабочая программа по музыке 3 класс: Составитель: Тройненко Л.И. Рассмотрена на заседании кафедры эстетических и гуманитарных дисциплин 23.05.2017, протокол № 5. Утверждена приказом директора МБОУ «Гимназия № 125 от 31.05.2017 года	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Учебники по музыке 3 класс для общеобразоват. учреждений ФГОС М.: Просвещение, 2012.	Уроки музыки. Поурочные разработки 1-4 классы/ Е.Л. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. — 3-е изд М.: Просвещение, 2014. — 256 с. Музыка 3 класс Хрестоматия музыкального материала. Пособие для учителя. Критская Е.Д. Сергеева Г.П. Шмагина Т.С М.: Просвещение, 2012, 140 с.

	4 A 4 B 4B	1 ч/нед	Программа по музыке. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. Музыка, 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2012	Рабочая программа по музыке 4 класс Составитель: Тройненко Л.И. Рассмотрена на заседании кафедры эстетических и гуманитарных дисциплин 23.05.2017, протокол № 5. Утверждена приказом директора МБОУ «Гимназия № 125 от 31.05.2017 года	Критская Е.Д. Сергеева Г.П. Шмагина Т.С. Учебники по музыке 4 класс для общеобразоват. учреждений М.: Просвещение, 2012 110 с.	Уроки музыки. Поурочные разработки 1-4 классы/ Е.Л. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. — 3-е изд М.: Просвещение, 2014. — 256 с. Музыка 4 класс. Поурочные планы по программе Е.Д. Критской. 1-2 часть. Автор: Ю. Измалова. Составитель: Ю. Измалова Издательств Корифей. 2012. Музыка. 4 класс. Хрестоматия музыкального материала. Пособие для учителя. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. — М.: Просвещение, 2012, 110 с.
Основы духовно- нравственной культуры народов России/Основы религиозных культур и светской этики	4А 4Б 4В	1 час/ в нед.	Программа для общеобразовательных учреждений. 4-5 классы. Кураев А.В. Основы духовнонравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4-5 классы: учеб. Для общеобразоват. учреждений / А.В. Кураев М.: Просвещение, 2012. — 95 с.: ил. — ISBN 978-5-09-026881-3.	Рабочая программа по комплексному учебному курсу «Основы религиозных культур и светской этики». 4 класс. Составители: Шашель И.А. Домашенко Ю.Г. Тоескина Ю.В. Рассмотрена на заседании кафедры начального образования 23.05.2017 года, протокол № 5. Утверждена приказом директора МБОУ «Гимназия № 125 от 31.05.2017 года	Кураев А.В. Основы духовнонравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4-5 классы: учеб. Для общеобразоват. учреждений / А.В. Кураев М.: Просвещение, 2012. – 95 с.: ил. – ISBN 978-5-09-026881-3.	Просвещение, 2012, 110 с. И.И. Кремлева, Е.А. Уразова, Г.В. Петрович. Методические рекомендации для учителя. Уроки основ духовно-нравственной культуры народов России и светской этики – М: Баласс, 2013- 128 с. Электронное приложение к учебному пособию «Основы религиозных культур и светской этики»: Основы православной культуры для 4-5 классов. http://www.orkce.ru/