

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №1»

Принята на заседании
научно-методического совета
Протокол № 5 от 15.06.2022 года

Утверждаю:

Директор МБОУ «Гимназия № 1»
Домашенко Ю.Г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Страна восходящего солнца»

Направленность: социально-гуманитарная

Уровень программы: ознакомительный

Возраст обучающихся: 10-15 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Долгих В.А.,
педагог дополнительного образования

Усолье-Сибирское, 2022

Пояснительная записка

Актуальность программы

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что обучение японскому языку и страноведению Японии расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся, формирует умение самостоятельно получать новые знания, извлекать, обрабатывать и выдавать информацию, делиться полученными знаниями.

С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими языкового материала и развития коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Программа дополнительного образования «Страна восходящего солнца» предназначена для обучающихся 5-7 классов.

Направленность:

Уровень программы: ознакомительный

Цель программы: обучение школьников элементарным навыкам общения на японском языке, развитие у учащихся лингвистических способностей, общей коммуникативной компетенции в процессе изучения японского языка, воспитание у учащихся уважения и интереса к культуре Японии.

Задачи:

I. Познавательный аспект.

- показать особенности культуры страны изучаемого языка (музыка, история, театр, литература, традиции, праздники и т.д.);
- познакомить с менталитетом других народов в сравнении с родной культурой;
- способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

II. Воспитательный аспект.

- воспитание уважения и интереса к культуре и народу Японии;
- воспитание чувства толерантности и толерантного поведения в поликультурном мире;
- воспитание потребности в практическом использовании японского языка в различных сферах деятельности;
- воспитание личностных свойств ребенка: честности, самостоятельности, ответственности, аккуратности;

III. Развивающий аспект.

- развитие у учащихся мотивации к изучению японского языка;
- развитие аналитического и логического мышления ребенка;
- развитие творческого начала, памяти, внимания и эмоциональности у ребенка.

IV. Коррекционный аспект

- совершенствовать коммуникативные навыки и умения;

-совершенствование навыков чтения, формирование умения работать со словарями.

-развитие и коррекция основных психических процессов и функций (памяти, внимания, мыслительных операций);

Категория обучающихся: 5-7 классы (11-13 лет), занятия ведутся группами 12-15 человек. Одно занятие 40 минут.

Срок реализации: 1 год (72 часа), 2 занятия в неделю.

Общая характеристика программы по японскому языку.

Иностранный язык (в том числе японский язык) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка. Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у обучаемых целостной картины мира.

Владение иностранным языком расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

Программа нацелена на реализацию личностноориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного, деятельностного подхода к обучению японскому языку.

Специфика и задачи изучения восточного в данном случае японского языка заключается в необходимости приобщения учащихся к основам принципиально новой, в значительной степени отличающейся от родной языковой картине мира и лингвосоциокультурной реальности. В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общение и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также развитие и воспитание школьников средствами учебного предмета.

Личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность ученика, учет его способностей, возможностей и склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции. Такой подход должен обеспечить культуроведческую

направленность обучения, приобщение школьников к культуре страны изучаемого языка, лучшее осознание культуры своей собственной страны, умение ее представить средствами иностранного языка, включение школьников в диалог культур.

В программе большое внимание уделяется формированию элементарных коммуникативных умений в четырех видах речевой деятельности, а также общеучебных умений, необходимых для изучения иностранного языка как учебного предмета, накоплением знаний о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках. В этом возрасте у обучающихся появляется стремление к самостоятельности и самоутверждению, формируется избирательный познавательный интерес.

К завершению обучения в начальной школе планируется достижение учащимися уровня подготовки по японскому языку, который дает возможность обучающимся использовать иностранный язык для коммуникации и дальнейшего самообразования.

Ведущие формы и методы, технологии обучения:

Программа предусматривает использование следующих методов и форм работы:

1. коммуникативно-ориентированного;
2. наглядно-иллюстративного;
3. проблемно-поискового;
4. креативного (мозговой штурм, метод вживания, коллажирование, метод образного видения);
5. образно-иллюстративного.

Формы работы: парная, индивидуальная, групповая.

В данную программу входят такие здоровьесберегающие технологии (по В.Д. Сонькину)

- условия обучения ребенка в школе (отсутствие стресса, адекватность требований, адекватность методик обучения и воспитания);
- рациональная организация учебного процесса (в соответствии с возрастными, половыми, индивидуальными особенностями и гигиеническими требованиями);
- соответствие учебной и физической нагрузки возрастным возможностям ребенка;

Методические принципы:

- сознательность в изучении языковых и речевых особенностей иностранного языка;
- посильность, что проявляется в строгом дозировании и поэтапности формирования навыков и умений;
- социокультурная направленность;
- развитие информационно-коммуникативных умений;
- метапредметность в отборе учебного материала;
- многократность повторения изученных языковых структур и речевых моделей;

- опора на родной язык;
- постоянная обратная связь.

Механизмы формирования ключевых компетенций обучающихся:

1.Речевая компетенция

Говорение:

Диалогическая форма.

Знать:

- грамматику и иероглифы японского языка в рамках пройденных тем;
- слова необходимые для понимания элементарных текстов (уровень 5 по шкале -Нихонго нореку сикен – Международного экзамена по определению уровня владения японским языком) и иметь навыки извлечения из текста информации разной степени полноты (в зависимости от целевой установки).

Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально и не вербально реагировать на услышанное;
- речь средней трудности (уровень 4 по шкале - Нихонго нореку сикен – Международного экзамена по определению уровня владения японским языком) на японском языке.

2.Языковая компетенция

Графика, каллиграфия, орфография. Две азбуки японского языка и кандзи. Знаки транскрипции.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и тонов.

В результате освоения данной программы учащиеся 5-7 классов достигают следующие личностные, метапредметные и предметные результаты обучения.

Личностными результатами являются: наличие уважения и интереса к культуре и народу страны изучаемого языка; наличие уважения к своему народу.

Метапредметными результатами изучения японского языка в средней школе являются:

Познавательные УУД:

наличие у ребенка умения отвечать на вопрос: Чему нужно научиться для решения поставленной задачи?

наличие умения ориентироваться в различных источниках информации и интерпретировать информацию.

Регулятивные УУД:

наличие умения осмыслить задачу, для решения которой недостаточно знаний;

наличие умения контролировать себя в ходе выполнения различных видов деятельности в рамках учебного процесса;

наличие умения выполнять деятельность по образцу – составлять диалоги, создавать интеллектуальные карты.

Коммуникативные УУД:

наличие умения эффективно взаимодействовать со сверстниками и педагогом в процессе составления диалогов и ведения беседы на японском языке в пределах пройденной тематики.

Предметными результатами освоения программы в коммуникативной сфере:

Чтение и перевод: уметь правильно читать вслух; знать основы грамматики японского языка, азбуки хирагана и катакана, обладать запасом слов, необходимым для понимания элементарных текстов (уровень 5 по шкале - Нихонго нореку сикен – Международного экзамена по определению уровня владения японским языком).

Говорение и аудирование: уметь понимать элементарную речь (уровень 5 по шкале - Нихонго нореку сикен – Международного экзамена по определению уровня владения японским языком) на японском языке и вести беседу-диалог в пределах пройденной тематики.

Содержание программы японского языка формирует у учащихся 5-7 классов первоначальные знания о японском языке его строе и звуковой системе, о его письменности. Курс направлен на повышение и сохранение мотивации и стремления продолжать изучение данного языка, способствует развитию коммуникативной компетенции учащихся. Материалы страноведческого характера помогут учащимся в осознании культуры изучаемого языка и толерантного отношения к ее проявлениям, дадут возможность глубже сопоставить реалии родной и иноязычной культуры. Изучение восточного языка развивает умения учебной деятельности, воображение, память, речь, навыки работы с информацией, а творческие занятия формируют у учащихся эстетический вкус.

Предполагаемый данной программой курс иностранного языка носит коммуникативноориентированный характер. Его задачи определяются коммуникативными и познавательными потребностями учащихся. В программе содержание обучения рассматривается как некая модель естественного общения, участники которого обладают определенными иноязычными навыками и умениями, а также способностью соотносить языковые средства с нормами речевого поведения, которых придерживаются носители языка.

В систему занятий с детьми, изучающими японский язык, входят все разделы, что рекомендованы для занятий по иностранному языку: грамматика, словообразование, письменность, тексты для чтения, словари, задания и упражнения, аудирование.

Особое внимание уделяется аудио и видео оформлению занятий, которое играет важную роль в формировании целостного представления ребенка о культуре Японии и ценностях ее жителей, что в свою очередь развивает уважительное отношение ребенка к духовным ценностям другой страны и ее народа.

Приоритетной задачей является обучение грамматике и лексике, которые необходимы для дальнейшего успешного изучения японского языка в вузах Российской Федерации и других стран.

Формы проведения занятий

Занятия по японскому языку традиционно основаны на трёх формах: индивидуальная, групповая и массовая работа (выступления, спектакли и пр.). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям. Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической.

Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности. С целью достижения качественных результатов учебный процесс оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.

Режим проведения занятий, количество часов:

Программа рассчитана на учащихся 5-7 классов, 2 часа в неделю (36 недель по 2 часа в неделю). Всего 72 часа.

Группа учащихся: 10-15 человек., занятие проводится 2 раза в неделю по 40 минут.

Место проведения занятий:

Проводятся занятия не только в учебном кабинете, в библиотеке и на игровой площадке (в зависимости от вида деятельности на занятии).

Виды деятельности:

учебная игра;
ролевая игра;
творческая работа;
мастер-класс;
конкурс;
беседа;
рассказ;
презентации;
работа с карточками и иллюстрациями.

Эффективность и результативность зависит от соблюдения следующих **условий:**

- добровольность участия и желание проявить себя,
- сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности;
- сочетание инициативы детей с направляющей ролью учителя;
- занимательность и новизна содержания, форм и методов работы;

- эстетичность всех проводимых мероприятий;
- четкая организация и тщательная подготовка всех запланированных мероприятий;
- наличие целевых установок и перспектив деятельности, возможность участвовать в конкурсах, фестивалях и проектах -различного уровня;
- широкое использование методов педагогического стимулирования активности учащихся;
- гласность, открытость, привлечение детей с разными способностями и уровнем овладения иностранным языком;

Планируемые результаты освоения обучающимися программы

В результате реализации данной программы учащиеся :

Узнают:

азбука катакана, хирагана, кандзи, звуки изучаемого языка;
 основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний)
 основные правила чтения и орфографии изучаемого языка;
 особенности культуры страны, название страны изучаемого языка, ее столицу.

Научатся:

понимать на слух речь учителя, одноклассников, основное содержание облегченных, доступных по объему текстов с опорой на зрительную наглядность;
 участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие);
 расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы («кто?», «что?», «какой?», «когда?») и отвечать на них);
 кратко рассказывать о себе, своей семье, друге;
 списывать текст, вставляя в него пропущенные слова в соответствии с контекстом;
 использовать приобретенные языковые знания в элементарных коммуникациях с носителями иностранного языка,
 задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

понимать на слух речь учителя, одноклассников;
 понимать смысл адаптированного текста;
 расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в элементарном этикетном диалоге;
 уметь представлять себя, членов своей семьи и друзей;
 вежливо здороваться и прощаться с ровесниками и людьми, которые старше по возрасту;
 кратко описать свой дом, семью, любимые предметы и занятия, свои увлечения и своих друзей, рассказать о любимых игрушках, животных, лучших друзьях и времяпрепровождении с ними;

расспросить своих ровесников о любимых занятиях и увлечениях.

Воспитательные результаты деятельности:

Первый уровень результатов - приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях.

Второй уровень результатов - получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура).

Третий уровень результатов - получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия (умение представить зрителям собственные проекты, спектакли, постановки), в том числе и в открытой общественной среде.

Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий:

толерантность, дружелюбное отношение к представителям других стран; познавательная, творческая, общественная активность; самостоятельность (в т.ч. в принятии решений); умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения; коммуникабельность; уважение к себе и другим; личная и взаимная ответственность; готовность действия в нестандартных ситуациях.

Формы учета знаний, умений; системы контролирующих материалов (тестовых материалов) для оценки планируемых результатов освоения программы:

На начальном этапе обучения закладывается интерес к иностранному языку, достижения учащихся очень подвижны и индивидуальны. Поэтому для отслеживания результатов реализации программы предусматриваются участие в следующих мероприятиях: викторины и конкурсы, позволяющие в игровой форме закрепить полученные знания, а также провести первичный мониторинг уровня обученности и повысить мотивацию учащихся за счет создания ситуации успеха даже для учащихся со слабой языковой подготовкой.

Способами определения результативности программы являются:

1. текущий рефлексивный самоанализ, контроль и самооценка учащимися выполняемых заданий,
2. взаимооценка учащимися работ друг друга или работ, выполненных в группах;
3. текущая диагностика и оценка учителем деятельности школьников;
4. итоговая оценка индивидуальной деятельности учащихся учителем, выполняемая в форме образовательной характеристики.

Характеристика содержания программы

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям школьников средней школы и включает следующие темы:

Япония – страна восходящего солнца. Изучение основ грамматики, письменности и произношения.

Японская письменность. Знакомство с японской культурой и особенностями японского языка. Иероглифы, азбука хирагана и особенности употребления.

Праздники Японии. Знакомство со стандартными выражениями: приветствие, умение представляться

Японский этикет. Отработка написания азбуки хирагана и катакана.

Числительные. Дни недели, месяца. Фонетика, письменность. Написание азбуки хирагана, катакана

Традиционная кухня Японии. Традиционная кухня: история происхождения. Японские сладости, их специфика.

Искусство Японии. Специфика и развитие искусства Японии на каждом этапе исторического развития. Разновидности искусства.

Каллиграфия, икебана. История развития каллиграфического письма и искусства икебана.

Чайная церемонии. Традиционные виды церемонии, чайный этикет.

Японская школа. Система обучения в Японии. История, начальная, средняя и старшая школа.

Аниме, манга. Изучение истории развития аниме и манга. История популярности.

Достопримечательности Японии. Храмы, музеи Японии, Японский сад, Фудзисан, бамбуковая роща Арасияма, парк глицинии Асикага, замок Химэдзи, ханамии и др.

Музыкальные инструменты. Знакомство с инструментами сямисен и сякухати.

Итоговое занятие прослушивание текста/диалога по пройденной теме. Понимание текста проверяется ответами на вопросы. Беседа на иностранном языке с педагогом по пройденной тематике

**Содержание программы
5-7 класс**

№	Тема	Кол-во час.	Содержание	Характеристика учебной деятельности
1	Япония – страна восходящего солнца.	2	Вводный урок. Первое знакомство с японским языком. Приветствие в различное время суток и прощание. Рассказ о себе. Первая встреча. Вежливое общение.	Знакомство с языком, фонетическим строем. Развитие умений представлять себя, приветствовать и прощаться
2	Японская письменность.	5	История возникновения японской культуры, письменности. Происхождение японской азбуки.	Изучение нового лексического, иероглифического, грамматического, социокультурного материала. Развитие навыков письма.
3	Праздники Японии.	5	Новый год. День святого валентина. Белый день. Традиционные японские праздники.	Знакомство со стандартными выражениями: приветствие, умение представляться.
4	Японский этикет.	5	Вежливый японский. Подарки. День рождения. Письма. В гостях у японской семьи. Принятие ванны. Отрабатывание написания азбуки хирагана и катакана	Развитие лексических, фонетических и произносительных навыков. Развитие навыков письма.

5	Числительные.	5	Система счета в японском языке. Японский и китайский счет: счет от 1 до 10 Счетные суффиксы Дни недели, месяца.	Развитие грамматических навыков. Развитие навыков письма.
6	Традиционная кухня Японии.	6	Общая характеристика. Ингредиенты. Посуда. Характерные блюда. Сервировка. Этикет за столом.	Знакомство с культурой и традициями страны. Обращение с просьбой. Умение знакомиться, представляться, благодарить.
7	Искусство Японии.	6	Искусство периода Дзёмон, Яёй, Кофун, Асука, Нара, Хэйан, Камакура, Муромати, Адзуты-Момояма, Эдо. Современное искусство Японии.	Знакомство с культурой и этикетом японцев. Развитие навыков устной речи. Изучение нового лексического, иероглифического, грамматического, социокультурного материала
8	Каллиграфия, икебана	6	Школы Икэбана. Виды каллиграфического письма. Вопросительные предложения. Альтернативный вопрос. Префиксы вежливости.	Знакомство с культурой и традициями страны. Развитие фонетических и произносительных навыков.
9	Чайная церемония	6	Традиционные виды церемоний. Чайный этикет. Посуда и принадлежности.	Знакомство с культурой и традициями страны, а также изучение нового лексического,

				иероглифического, грамматического, социокультурного материала.
10	Японская школа.	6	Дошкольное образование. Начальная школа. Средняя школа. Старшая школа. Классная комната. Окружающие предметы. Школьные принадлежности.	Изучение нового лексического, иероглифического, грамматического, социокультурного материала. Развитие лексических, фонетических и произносительных навыков.
11	Аниме, манга.	6	Аниме и манга – историческое развитие. Техника рисования манга. Японские прилагательные.	Знакомство с литературой страны. Развитие письменной речи и восприятия информации на слух.
12	Достопримечательности Японии	6	Храмы, музеи Японии, Японский сад, Фудзисан, бамбуковая роща Арасияма, парк глицинии Асикага, замок Химэдзи, ханамии и др.	Особенности культуры и повседневного быта страны. Развитие восприятия на слух и письменности.
13	Музыкальные инструменты	6	Сямисен и сякухати Дни недели Падежи	Знакомство с культурой страны. Развитие устной речи и произносительных навыков.
14.	Итоговое занятие	2		
	Итого	72		

Содержание учебного плана

Раздел 1. Япония – страна восходящего солнца (2 часа)

Теория (2 ч.) Изучение основ грамматики, письменности и произношения.

Раздел 2. Японская письменность (5 часов)

Теория (1 ч.) История возникновения японской культуры, письменности.

Происхождение японской азбуки: хирагана, катакана. Сферы употребления хирагана, катакана. Особенности фонетического строя японского языка.

Хирагана и катакана: ряд А, КА. СА.

Практика (4 ч.) Пропись азбук: хирагана и катакана ряд А. КА. СА.

Упражнения на правильное написание и отработка произношения японской азбуки, чтение разных видов тонизации, упражнения на прописывание слов.

Раздел 3. Праздники Японии (5 часов)

Теория (1 ч.) Знакомство с праздниками Японии: Сё:гацу, Сейдзин но хи,

Хина мацури, хана мацури, кодомо но хи, танабата, день моря, Обон, день почитания старших, День осеннего равноденствия, день культуры, День благодарности труду.

Фонетика: удвоение согласных, звук [н], [х], [ф], [б], [в] – особенности произношения. Хирагана и катакана: ряд ТА, НА, ХА.

Знакомство со стандартными выражениями: приветствие, умение представляться.

Практика (4 ч.) Пропись азбук: хирагана и катакана ряд ТА, НА, ХА.

Упражнения на правильное написание и отработка произношения японской азбуки, чтение разных видов тонизации, упражнения на прописывание слов.

Раздел 4. Японский этикет (5 часов)

Теория (1 ч.) Хирагана и катакана: ряд РА, МА. Лексика японского языка: слова ваго, канго, гайрайго. Йотированные гласные в слогах ряда Я, слоги с мягкими согласными.

Практика (4 ч.) Пропись азбук: хирагана и катакана ряд РА, МА.

Упражнения на правильное написание и отработка произношения японской азбуки, чтение разных видов тонизации, упражнения на прописывание слов. Упражнения на написания слов с мягкими согласными.

Раздел 5. Числительные (5 часов)

Теория (1 ч.) Виды японских числительных. Онные чтения и кунные чтения сферы применения. Особенности японской системы счисления: десятки, сотни, тысячи. Хирагана и катакана буквы: Ё, Ю, Я, О, ВА, Н

Практика (4 ч.) Пропись азбук: хирагана и катакана буквы: Ё, Ю, Я, О, ВА, Н.

Упражнения на правильное написание и отработка произношения японской азбуки, , упражнения на прописывание слов. Упражнения на отработку слов с разными видами тонизации.

Раздел 6. Традиционная кухня Японии (6 часов)

Теория (2 ч.) Традиционная кухня: история происхождения. Японские сладости, их специфика. Конструкции, используемые при знакомстве, фразы: хадзимэмаситэ, ватаси ва_десу;до:зо ёросику онегаисимасу. Благодарность: аригато:, до:мо аригато: годзаимасу. Применение и его особенности.

Практика (5 ч.) упражнение на повторение и отработку написания азбуки: катакана и харагана. Упражнения на отработку произношения фраз знакомства и благодарности, прослушивание этих фраз на слух.

Раздел 7. Искусство Японии (6 часов)

Теория (2 ч.) Специфика и развитие искусства Японии на каждом этапе исторического развития. Разновидности искусства. Части речи. Конструкция простого нераспространенного предложения с именным сказуемым. Аффиксы вежливости.

Практика (4 ч.) Написание и перевод простого нераспространенного предложения с именным сказуемым. Аудирование – упражнение на произношение вариантов тонизации, повторение на слух простых предложений.

Раздел 8. Каллиграфия, икебана (6 часов)

Теория (2 ч.) История развития каллиграфического письма и искусства экебана. Школы Икэбана. Вида каллиграфического письма. Вопросительные предложения, альтернативный вопрос – конструкции предложений. Префиксы вежливости. Суффикс ГАКУ. Иероглифы: развитие письменности.

Практика (4 ч.) Упражнения на написание и перевод вопросительных предложений с альтернативным вопросом. Аудирование – упражнение на произношение вариантов тонизации, повторение на слух простых предложений.

Раздел 9. Чайная церемонии (6 часов)

Теория (2 ч.) Традиционные виды церемонии, чайный этикет. Посуда и принадлежности, порядок проведения. Предметно-указательные местоимения: корэ, сорэ, арэ, вопросительный вопрос:дорэ. Родительный падеж – но.

Практика (4 ч.) упражнение на составление словосочетаний и предложений, используемых предметно-указательные местоимения, определения, где располагаются предметы и к чему они относятся. Аудирование-отработка произношения.

Раздел 10. Японская школа (6 часов)

Теория (2 ч.) Система обучения в Японии. История, начальная, средняя и старшая школа. Дошкольное обучение. Указательные местоимения: коно, соно, ано, вопросительное слово: доно. Указательные местоимения места: коко, соко, асоко, вопросительное слово:доко. Суффиксы множественного числа – тати, гата. Суффикс дзин.

Практика (4 ч.) упражнения на составление словосочетаний и предложений с указательными местоимениями, перевод их с русского на японский и наоборот. Определение, где располагаются предметы и к чему они относятся.

Раздел 11. Аниме, манга (6 часов)

Теория (2 ч.) Аниме и манга – историческое развитие. Техника рисования манга. Японские прилагательные. Виды. Предикативные прилагательные (формы на «И» и «КУ»). Сочинительный союз «ГА».

Практика (4 ч.) упражнения на отработку произношения и применения предикативных прилагательных, изменение формы «и» на «ку» и обратный переход. Упражнения на перевод и написание предложений, используя союз «ГА», восприятие информации на слух и перевод ее.

Раздел 12. Достопримечательности Японии (6 часов)

Теория (2 ч.) Достопримечательности Японии: храмы, музеи Японии, Японский сад, Фудзисан, бамбуковая роща Арасияма, парк глицинии Асикага, замок Химэдзи, ханамии и др. Корнесложение с корнем слова «каждый» («маи»). Тонизация предикативных прилагательных. Исчисление времени суток. 8

Практика (4 ч.) упражнения на отработку правильного написания времени суток, перевод. Восприятие времени слухом на слух посредством упражнения на аудирование.

Раздел 13. Музыкальные инструменты (6 часов)

Теория (2 ч.) Музыкальные инструменты: знакомство с инструментами сямисен и сякухати. Дни недели, специфика употребления. Падежи в японском языке : ВА, О, НИ.

Практика (4 ч.) упражнения на произношение дней недели, восприятия на слух информации и умения ее перевести

Раздел 14: Итоговое занятие (2 часа)

Практика (2 ч.) Прослушивание текста/диалога по пройденной теме, включающего минимум незнакомых слов и изученную грамматику. Беседа на иностранном языке с педагогом по пройденной тематике.

ИСТОЧНИКИ

1. Minna no Nihongo I (Kyoukasho, Choukaisho, Kanji Renshuusho, Yomu hon) - 3A Corporation (Япония), 2012
2. Маевский Е.В., Рысина Н.Г. Гайрайго. Японская транскрипция иностранных слов. – «Восток-Запад», 2005.
3. Нечаева Л.Т. Японский язык для начинающих. – в 2-х частях, новая редакция – Московский лицей, 2002. 4. Nihongo wo dekimasu (CD) - 3A Corporation (Япония), 2015 V.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Карточки азбуки «Хирагана ка:до».-Токио:Кумонсюппан, 1998 – 96с. На яп.яз.
2. «The Japanese writing system» Alfonso – 2002, 250с. На англ. И яп. яз.
3. «Читаем с удовольствием I» Токио:Бондзинся,1999 – 80с. На яп.яз.
4. «Японский язык для всех начальный уровень I» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001 – 245с. На яп. яз.
5. Грамматический комментарий «Японский язык для всех начальный уровень I» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001 – 55с. На русск.яз.
6. Сборник упражнений по грамматике «Японский язык для всех начальный уровень I» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001 – 55с. На яп.яз.
7. Сборник упражнений по иероглифике «Японский язык для всех начальный уровень I» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001 – 55с. На яп.яз
8. Аудиокурс «Японский язык для всех начальный уровень I» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001
9. Книга для чтения «25 тем для чтения на начальном уровне» Токио: :Сури:э:нэттова:ку, 2001 – 80с. На яп.яз.
10. Сборник иллюстраций для изучения диалогов «Японский язык для всех начальный уровень I» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 2001
11. Видеокурс «Японский язык для всех начальный уровень I» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 1999 – 50 с. На яп.яз.
12. Аудиокурс «Слушаем с удовольствием I» Токио:Бондзинся,1999 – 80с. На яп.яз.
13. Аудиокурс «Слушаем каждый день. 50 дней» Начальный уровень. Токио:Бондзинся,1999 – 60с. На яп.яз.
14. Видеокурс «Ян-сан и японцы». – Токио: Японский фонд, 1991. –308 с. На яп.яз.
15. Видеокурс «Здравствуй, японский язык!». – Токио: Японский фонд, 1994. – 75с.
16. Видеокурс «Бытовая культура японцев». – Токио: Японский фонд, 1993. – 60с. На яп.яз.
17. Сборник ситуаций «Курасу кацудо:101» Токио:Сури:э:нэттова:ку, 1999. – 180с. На яп.яз. 18. «Русские народные сказки» С-Петербург, 2000. На яп.яз.