

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**ОБ ИТОГОВОМ ИНДИВИДУАЛЬНОМ ПРОЕКТЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ**  
**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО**  
**УЧРЕЖДЕНИЙ «ГИМНАЗИЯ № 1»**  
**НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования, Основной образовательной программы среднего общего образования.

1.2. Данное Положение регламентирует деятельность Гимназии по организации работы над итоговым индивидуальным проектом, (далее ИИП).

1.3. Индивидуальный проект представляет собой особую форму организации деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект).

1.4. Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством учителя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов в любой избранной области деятельности (информационно-познавательной, конструкторской, исследовательской, социальной, творческой).

1.5. Целью разработки индивидуального проекта является получение обучающимися опыта выполнения проектной/учебно-исследовательской деятельности, представления ее результатов, формирование личностных и метапредметных учебных результатов в области проектной и учебно-исследовательской деятельности.

1.6. Основными задачами выполнения индивидуального проекта выступают:

— повышение эффективности усвоения обучающимися знаний и учебных действий, формирование научного типа мышления, компетентностей в предметных областях, учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;

— формирование у обучающихся системных представлений и опыта применения методов, технологий и форм организации проектной и учебно-исследовательской деятельности для достижения практико-ориентированных результатов образования;

— формирование навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися результатов индивидуального проекта, направленного на решение научной, личностно и (или) социально значимой проблемы.

— создание условий для интеграции урочных и внеурочных форм учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся, а также их самостоятельной работы по подготовке и защите индивидуальных проектов;

— формирование навыков участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности (творческие конкурсы, научные общества, научно-практические конференции, олимпиады, национальные образовательные программы и другие формы), возможность получения практико-ориентированного результата.

1.7. Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

— сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;

— способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;

— сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;

— способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

## **2. Результаты реализации проекта**

2.1. Работа по выполнению учебного исследования/ учебного проекта выстраивается с учетом получения следующих результатов:

### **2.2. Личностных:**

— сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

— навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

— эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

— осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.

### **2.3. Метапредметных:**

— умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

— умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности,

эффективно разрешать конфликты;

—владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

—готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

—умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

—умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

—владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

—владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

#### 2.4..Предметных:

— формирование целостных представлений о мире и общей культуры обучающихся путем освоения систематических научных знаний и способов действий на метапредметной основе;

— возможность дальнейшего успешного профессионального обучения или профессиональной деятельности.

1.12.Выполнение индивидуального проекта является обязательным для каждого обучающегося, осваивающего ООП СОО.

1.13.Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение одного года в рамках учебного времени, отведенного учебным планом на предмет, по которому выполняется проект и должен быть представлен в виде завершеного учебного исследования или разработанного учебного проекта: информационно-познавательного, творческого, социального, исследовательского, конструкторского.

### **3. Требования к подготовке итогового индивидуального проекта.**

3.1. План подготовки итогового индивидуального проекта каждый обучающийся разрабатывает совместно с руководителем.

3.2. Руководителем ИИП является учитель-предметник, классный руководитель, педагог-организатор, педагог дополнительного образования, педагог-психолог, преподаватель ВУЗа. Классный руководитель контролирует

занятость обучающихся в проектной деятельности, информирует родителей о выборе темы проекта обучающимся.

3.3. Темы проектов могут предлагаться как педагогом, так и учениками. Тема, предложенная учеником, согласуется с педагогом. Педагог должен аргументировано отклонить тему проекта, выбранную обучающимся, если эта тема не отвечает общепринятым нормам морали и поведения, косвенно пропагандирующие асоциальное поведение, является околонучной. Выбранная тема должна учитывать реальный уровень подготовленности обучающегося к выполнению самостоятельного задания.

3.4. Отметка за выполнение проекта выставляется в графу «Проектная деятельность» в разделе «Экзамен» классного журнала и личном деле. В документ государственного образца об уровне образования – аттестат об основном общем образовании – отметка выставляется в свободную строку.

#### **4. Требования к содержанию и направленности итогового индивидуального проекта.**

4.1. Итоговый индивидуальный проект - это комплекс поисковых, исследовательских, расчетных, графических и других видов работ, выполняемых обучающимися самостоятельно с целью практического или теоретического решения значимой проблемы.

4.2. Итоговые индивидуальные проекты должны быть посвящены одной из актуальных проблем научной, культурной, политической, правовой, социальной жизни современного мирового сообщества.

4.3. Итоговый индивидуальный проект включает не только сбор, систематизацию и обобщение информации по выдвинутой проблеме, но и представляет собой самостоятельное исследование, демонстрирующее авторское видение проблемы, оригинальное ее толкование или решение. Проект должен иметь практическую направленность, быть востребованным и иметь возможность применения в той или иной сфере человеческой деятельности.

4.4. Проектные задания должны быть четко сформулированы, цели, задачи и средства ясно обозначены.

4.5. Классификация итоговых индивидуальных проектов:

4.5.1. По профилю знаний:

- монопроекты - как правило, в рамках одной учебной дисциплины;
- междисциплинарные - в рамках различных областей знаний.

4.5.2. По форме и результатам реализации проекта:

<b>Тип проекта</b>	<b>Цель проекта</b>	<b>Предполагаемый продукт</b>
Социальный	Решение социально-значимых практических задач.	Акция, форум, социальный опрос, социальная помощь, викторина и т.д.
Исследовательский	Доказательство или опровержение какой-либо гипотезы, не-	Исследовательская работа

	большое исследование.	
Информационно-познавательный	Сбор информации об объекте, явлении, ознакомление с ним участников проекта, анализ и обобщение фактов, информирование о результатах своего исследования	Газета, буклет, листовка, веб-сайт, экскурсия, выставка, реклама, мультимедийные продукты, видеофильм, путеводитель, справочник,
Творческий	Привлечение интереса публики к проблеме проекта. Максимально свободный подход к представлению результата	спектакль, сценарий, концерт, шоу, серия иллюстраций, коллекция, сценарий, музыкальное произведение и т.д.
Конструкторский	Представление опыта решения проблемы путем разработки проекта с созданием конструкторских решений	макет, модель, дэталь и т.д.

*\*Предлагаемые продукты проектной деятельности являются только рекомендуемыми.*

4.6. *Исследовательский итоговый индивидуальный проект* по структуре соответствует требованиям к научному исследованию. Он включает обоснование актуальности избранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, обсуждение полученных результатов. При этом используются методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и другие. Заканчивается проект обсуждением и оформлением результатов, формулированием выводов и обозначением проблем на дальнейшую перспективу исследования.

4.7. Специфические черты (различия) проектной и учебно-исследовательской деятельности:

<b>Проектная деятельность</b>	<b>Учебно-исследовательская деятельность</b>
Проект направлен на получение конкретного запланированного результата — продукта, обладающего определёнными свойствами и необходимого для конкретного использования	В ходе исследования организуется поиск в какой-то области, формулируются отдельные характеристики итогов работ. Отрицательный результат есть тоже результат

<p>Реализацию проектных работ предваряет представление о будущем проекте, планирование процесса создания продукта и реализации этого плана.</p> <p>Результат проекта должен быть точно соотнесён со всеми характеристиками, сформулированными в его замысле.</p>	<p>Логика построения исследовательской деятельности включает формулировку проблемы исследования, выдвижение гипотезы (для решения этой проблемы) и последующую экспериментальную или модельную проверку выдвинутых предположений.</p>
--	---

4.8. Представление итоговых индивидуальных проектов может быть проведено в форме:

- компьютерной презентации с описанием продукта;
- демонстрации прибора, макета, конструкции, (в том числе ЛЕГО);
- web-сайта или страницы,
- сценария, экскурсии, стендовых отчётов, фотоальбома, модели, сочинения, сборника творческих работ, видеофильма, карты, музыкального произведения, игры, деловой игры, бизнес-плана и т.д.;
- схемы, алгоритма, таблицы, пособия (в том числе на электронном носителе), сборника упражнений, практикума;
- исследовательской работы, включающей результаты эксперимента, опытов, решений и т.д.

4.9. Отзыв руководителя на ИИП должен содержать краткую характеристику работы обучающегося в ходе выполнения проекта, в том числе:

- а) инициативности и самостоятельности,
- б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе),
- в) исполнительской дисциплины.

При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве руководителя может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов (Приложение 13).

4.10. Требования к оформлению индивидуального проекта представлены в Приложениях 1-13.

## **5. Организация работы по написанию ИИП.**

5.1. Организация работы по созданию проекта строится в соответствии с этапом организации проектной деятельности отражена в таблице:

Этапы работы над ИИП	Цели и задачи	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Деятельность родителей
<p><b>Организационный этап</b> 1. Погружение</p>	<p><u>Цель</u> – подготовка обучающихся к проектной деятельности.</p> <p><u>Задачи:</u> определение проблемы, темы и целей проекта в ходе совместной деятельности педагога и обучающихся</p>	<p>Отбирает возможные темы и предлагает их обучающимся.</p> <p>Побуждает у обучающихся интерес к теме ИИП.</p> <p>Помогает сформулировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проблему проекта;</li> <li>• сюжетную ситуацию;</li> <li>• цель и задачи.</li> </ul> <p>Мотивирует обучающихся к обсуждению, созданию проекта.</p> <p>Организует поиск обучающимися оптимального способа достижения поставленных целей проекта.</p> <p>Помогает в анализе и синтезе, наблюдает, контролирует.</p> <p>Консультирует обучающихся при постановке цели и задач, при необходимости корректирует их формулировку.</p> <p>Формирует необходимые специфические умения и навыки.</p>	<p>Осуществляют вживание в ситуацию.</p> <p>Обсуждают тему ИИП, предмет исследования с учителем.</p> <p>Получают дополнительную информацию.</p> <p>Определяют свои потребности.</p> <p>Принимают решение по поводу темы (подтем) проекта и аргументируют свой выбор.</p> <p>Осуществляют:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ ресурсов и поиск оптимального способа достижения цели проекта;</li> <li>• личностное присвоение проблемы.</li> </ul> <p>Формулируют (индивидуально или в результате обсуждения с руководителем) цель ИИП.</p>	<p>Помогают в выборе тематического поля, темы; в формулировке проблемы, цели и задач проекта.</p> <p>Мотивируют обучающихся.</p>
<p>2. Планирование дея-</p>	<p><u>Цель</u> – пооперационная разработка ИИП с</p>	<p>Направляет процесс поиска информации обучающимися</p>	<p>Осуществляют:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поиск, сбор, систематиза-</li> </ul>	<p>Консультируют в процессе поиска</p>

<p>тельности</p>	<p>указанием перечня конкретных действий и результатов, сроков.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определение источников информации, способов сбора и анализа информации, вида продукта и возможных форм презентации результатов ИИП, сроков презентации;</li> <li>– установление процедур и критериев оценки результатов и процесса.</li> </ul>	<p>(при необходимости помогает определить круг источников информации, рекомендует экспертов).</p> <p>Предлагает обучающимся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различные варианты и способы хранения и систематизации собранной информации;</li> <li>• организовать группы;</li> <li>• спланировать деятельность по решению задач проекта;</li> <li>• продумать возможные формы презентации результатов проекта;</li> <li>• продумать критерии оценки результатов и процесса.</li> </ul> <p>Формирует необходимые специфические умения и навыки.</p> <p>Организует процесс контроля (самоконтроля) разработанного плана деятельности и ресурсов.</p>	<p>цию и анализ информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разбивку на группы;</li> <li>• планирование работы;</li> <li>• выбор формы и способа презентации предполагаемых результатов;</li> <li>• принятие решения по установлению критериев оценивания результатов и процесса.</li> </ul> <p>Продумывают продукт индивидуальной деятельности на данном этапе.</p> <p>Проводят оценку (самооценку) результатов данного этапа работы.</p>	<p>информации.</p> <p>Оказывают помощь в выборе способов хранения и систематизации собранной информации, в составлении плана предстоящей деятельности.</p>
<p><b>Деятельностный этап</b> 3. Осуществ-</p>	<p><u>Цель</u> – разработка ИИП.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельная ра-</li> </ul>	<p>Наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью, отвечает на вопросы обучающихся.</p>	<p>Выполняют запланированные действия самостоятельно.</p> <p>При необходимости кон-</p>	<p>Наблюдают.</p> <p>Контролируют соблюдение правил техники без-</p>



ление деятельности по решению проблемы	бота обучающихся по своим индивидуальным задачам проекта. – промежуточные обсуждения полученных данных на консультациях.	Контролирует соблюдение правил техники безопасности. Следит за соблюдением временных рамок этапов деятельности.	консультируются с учителем (экспертом). Осуществляют промежуточные обсуждения полученных данных.	опасности. Следят за соблюдением временных рамок этапов деятельности. Оказывают помощь в сборе информации оформления материалов ИИП.
<b>Итоговый этап</b> 4. Оформление результатов	<u>Цель</u> – структурирование полученной информации и интеграции полученных знаний, умений, навыков. <u>Задачи:</u> – анализ и синтез данных; – формулирование выводов.	Наблюдает, советует, направляет процесс анализа. Помогает в обеспечении проекта. Мотивирует обучающихся, создает чувство успеха; подчеркивает социальную и личностную важность достигнутого.	Оформляют ИИП, изготавливают продукт. Участвуют в коллективном анализе проекта, оценивают свою роль, анализируют выполненный проект, выясняют причины успехов, неудач. Проводят анализ достигнутых поставленной цели. Делают выводы.	Наблюдает, советует. Помогает в обеспечении ИИП. Мотивирует учащихся, создает чувство успеха.
5. Презентация результатов	<u>Цель</u> – демонстрация материалов, представление результатов. <u>Задачи:</u> – подготовка презентационных материалов; – подготовка публичного выступления;	Организует презентацию. Продумывает и реализует взаимодействие с родителями. При необходимости консультирует обучающихся по вопросам подготовки презентации и оформления ИИП.	Выбирают (предлагают) форму презентации. Готовят презентацию. Оформление ИИП согласно требованиям. При необходимости консультируются с учителем (экспертом).	Консультируют в выборе формы презентации. Оказывают помощь в подготовке презентации. Выступают в качестве эксперта.

	– презентация ИИП.	<p>Репетирует с учениками предстоящую презентацию результатов проектной деятельности.</p> <p>Выступает в качестве эксперта.</p> <p>Принимает отчет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обобщает и резюмирует полученные результаты;</li> <li>• подводит итоги обучения;</li> <li>• оценивает умения: общаться, слушать, обосновывать свое мнение, толерантность и др.;</li> <li>• акцентирует внимание на воспитательном моменте: умении работать в группе на общий результат и др.</li> </ul>	<p>Осуществляют защиту ИИП.</p> <p>Отвечают на вопросы слушателей.</p> <p>Демонстрируют понимание проблемы, цели и задач; умение планировать и осуществлять работу; найденный способ решения проблемы; рефлексию деятельности и результата.</p> <p>Выступают в качестве эксперта, т.е. задают вопросы и высказывают критические замечания на основе установленных критериев оценивания результатов и процесса.</p>	
6. Оценка результатов и процесса проектной деятельности	<p><u>Цель</u> – оценка результатов ИИП.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– коллективное обсуждение результатов ИИП;</li> <li>– самоанализ проектной деятельности.</li> </ul>	<p>Оценивает усилия обучающихся, креативность, использование источников, неиспользованные возможности, потенциал продолжения, качество отчета, мотивирует обучающихся.</p> <p>Наблюдает, направляет процесс.</p>	<p>Осуществляют оценивание деятельности и ее результативности в ходе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• коллективного обсуждения;</li> <li>• самоанализа.</li> </ul>	Консультируют в оформлении ИИП.



## 5.6. Сроки и этапы выполнения индивидуального итогового проекта:

5.6.1. Сроки подготовки и защиты итогового индивидуального проекта определяются и утверждаются приказом директора МБОУ «Гимназия № 1».

## **6. Организация работы по защите итогового индивидуального проекта.**

### 6.1. Цель организации публичной защиты ИИП:

- создание условий для формирования универсальных учебных действий обучающихся;
- интеллектуальное и творческое развитие обучающихся;
- поддержка талантливых учеников, демонстрация и пропаганда лучших достижений обучающихся;
- приобщение обучающихся к исследовательской, экспериментально-конструкторской, поисковой деятельности;
- расширение и углубление научно-практического творчества обучающихся, теоретических знаний и необходимых профессиональных навыков школьников.

6.2. К публичной защите допускаются все проектные работы обучающихся 9 классов, выполненные в соответствии с требованиями и получившие положительный отзыв руководителя.

6.3. Для публичной защиты итоговых индивидуальных проектов в МБОУ «Гимназия № 1» создается аттестационная комиссия с учетом предметных областей итоговых индивидуальных проектов по направлениям: гуманитарное и эстетическое, естественно-научное, математическое и прикладное. В состав аттестационной комиссии могут входить представители администрации МБОУ «Гимназия № 1», руководители предметных кафедр, классные руководители, учителя-предметники, педагог-психолог, представители родительской общности, социальные партнеры.

## **7. Требования к защите итогового индивидуального проекта.**

7.1. Защита итоговых индивидуальных проектов дает возможность публично представить результаты работы над ИИП и продемонстрировать уровень овладения обучающимися отдельными элементами проектной деятельности.

7.2. Во время проведения защиты ИИП обучающийся представляет материалы, полученные в ходе разработки проекта. В докладе отражаются цель и задачи проекта, основные этапы проектной деятельности, полученные результаты. Презентация как представление/предъявление результатов проектной работы требует от обучающихся коммуникативных навыков, задача, которую предстоит решить каждому - максимально выгодно и обоснованно преподнести все преимущества проекта, учитывая особенности коммуникативного пространства и аудитории.

### 7.3. Регламент защиты итоговых индивидуальных проектов:

- доклад - 7-10 минут,

- ответы на вопросы аттестационной комиссии по теме проекта - 3 минуты.

Соблюдение регламента свидетельствует о сформированности регулятивных навыков обучающегося. Защита по времени должна быть спланирована таким образом, чтобы обучающийся мог продемонстрировать готовый проектный продукт или представить материалы, подтверждающие его реализацию.

7.4. Компьютерная презентация является частью оценивания ИИП как один из вариантов наглядности защиты, однако ее создание и использование должно быть продиктовано требованиями целесообразности и эффективности.

## **8. Критерии оценки итогового индивидуального проекта.**

8.1. При *интегральном описании* результатов выполнения проекта вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (Паспорта, продукта, презентации, отзыва руководителя, социального партнера) по каждому из четырех критериев:

8.1.1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т.п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий;

8.1.2. Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий;

8.1.3. Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;

8.1.4. Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

8.2. На предварительной экспертизе итоговые индивидуальные проекты оцениваются по критериям: 1.1- 1.6, 2.1-2.3, 3.1-3.2 (по всем критериям максимум 3 балла), (Приложение 6).

8.3. На очной защите итоговых индивидуальных проектов происходит оценка по критериям: 2.4., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2 (по всем критериям максимум 3 балла), (Приложение 6).

8.4. При оценке ИИП учитываются уровни сформированности навыков проектной деятельности:

- низкий уровень - отметка «неудовлетворительно»;
- базовый уровень - отметка «удовлетворительно»;
- повышенный уровень - отметка «хорошо»;
- высокий уровень - отметка «отлично».

8.5. Проект, получивший оценку «низкий уровень», возвращается на доработку обучающемуся. Обучающийся обязан доработать проект, руководитель проекта обязан организовать для обучающегося дополнительные консультации по проекту. Администрация МБОУ «Гимназия № 1» устанавливает для данного обучающегося дополнительные сроки и создает условия защиты ИИП. Информация доводится классным руководителем до сведения родителей.

8.6. Условия принятия решения по итоговому индивидуальному проекту:

8.6.1. Полученные баллы переводятся в оценку в соответствии с таблицей:

Низкий уровень	отметка «неудовлетворительно»	0-16 первичных баллов
Базовый уровень	отметка «удовлетворительно»	17-32 первичных баллов
Повышенный уровень	отметка «хорошо»	33-43 первичных баллов
Высокий уровень	отметка «отлично»	44-51 первичных баллов

8.6.2. Критерии оценки ИИП обучающегося соответствуют критериям формирования УУД, указанным в диагностических картах (Приложение 7).

8.6.3. Отметка за выполнение проекта выставляется в графу «Проектная деятельность» или «Экзамен» в классном журнале и личном деле. В документ государственного образца об уровне образования – аттестат о среднем общем образовании – отметка выставляется в свободную строку.

## **9. Права и ответственность сторон.**

9.1. *Руководитель итогового индивидуального проекта должен:*

- Совместно с обучающимся определить тему и учебный план работы по итоговому индивидуальному проекту;
- Совместно с обучающимся определить цель работы, этапы, сроки, методы работы, источники необходимой информации;
- Мотивировать обучающегося на выполнение работы по итоговому индивидуальному проекту;
- Оказывать помощь обучающемуся по вопросам планирования, методики, формирования и представления результатов исследования;
- Контролировать выполнение обучающимся плана работы по выполнению итогового индивидуального проекта.

9.2. *Руководитель итогового индивидуального проекта имеет право:*

- Требовать от обучающего своевременного и качественного выполнения работы;
- Использовать в своей работе имеющиеся информационные ресурсы;
- Обращаться к администрации в случае систематического несоблюдения сроков реализации плана итогового индивидуального проекта.

9.3. *Обучающийся должен:*

- Выбрать тему итогового индивидуального проекта;
- Посещать консультации и занятия по итоговому индивидуальному проекту;
- Ответственно относиться к требованиям и рекомендациям руководителя итогового индивидуального проекта;
- Подготовить публичный отчет о проделанной работе.

9.4. *Обучающийся имеет право:*

- На консультацию и информационную поддержку руководителя на любом этапе выполнения итогового индивидуального проекта;
- Использовать для выполнения итогового индивидуального проекта ресурсы МБОУ «Гимназия № 1».

Приложение 1.

*ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА  
ИТОГОВОГО ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА*

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия № 1»

# ИТОГОВЫЙ ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

ТЕМА \_\_\_\_\_

Тип проекта (Социальный, исследовательский, творческий, информационно-познавательный, конструкторский) \_\_\_\_\_

Предметная область/предмет: \_\_\_\_\_

Методическая кафедра, осуществляющая руководство \_\_\_\_\_

## Авторы:

Ф.И.О., ученик(ца) 9 (10)А,Б  
класса

Руководитель:

Ф.И.О., должность, квалификационная категория

г. Усолье-Сибирское

2020 год

Приложение 2.

## ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ИТОГОВОГО ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА

### СОДЕРЖАНИЕ

ПАСПОРТ, ВВЕДЕНИЕ	2
.....	
ГЛАВА I. *****	3
1.1. ....	3
1.2. ....	5
1.3. ....	7
ГЛАВА II. *****	9



2.1. ....	9
2.2. ....	11
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	13
СПИСОК ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ .....	15
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	17

Приложение 3

**ПАСПОРТ ПРОЕКТА**

*(социального, творческого, конструкторского, информационно- познавательного)*

<b>№</b>	<b>Название параметра</b>	<b>Содержание работы</b>
1.	Тема проекта	
2.	Автор проекта (ФИО, класс)	
3.	Руководитель проекта (ФИО, квалификационная категория)	
4.	Цель проекта	
5.	Задачи проекта	
6.	Тип проекта (социальный, творческий, информационно-познавательный, конструкторский)	
7.	Проблема	
8.	Актуальность проблемы	
9.	Планируемый результат, продукт	
10.	Этапы работы над проектом с указанием сроков -Организационный этап -Деятельностный этап -Итоговый этап	
11.	Аннотация проекта (не более 200 знаков)	

**ПАСПОРТ ПРОЕКТА***(исследовательского)*

<b>№</b>	<b>Название параметра</b>	<b>Содержание работы</b>
1.	Тема проекта	
2.	Автор проекта (ФИО, класс)	
3.	Руководитель проекта (ФИО, квалификационная категория)	
4.	Цель проекта	
5.	Задачи проекта	
6.	Гипотеза	
7.	Предмет и объект исследования	
8.	Актуальность работы	
9.	Планируемый результат	
10.	Этапы работы над проектом с указанием сроков <i>-Организационный этап</i> <i>-Деятельностный этап</i> <i>-Итоговый этап</i>	
11.	Аннотация проекта (не более 200 знаков)	

## **ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ ИТОГОВОГО ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА**

### **СПИСОК ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ**

С 1 января 2009 года введен в действие новый ГОСТ Р. 7.0.5 – 2008 «Библиографическая ссылка», разработанный ФГУ «Российская книжная палата» Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям. Данный стандарт «устанавливает общие требования и правила составления библиографической ссылки: основные виды, структуру, состав, расположение документов. Стандарт распространяется на библиографические ссылки, используемые в опубликованных и неопубликованных документах на любых носителях. Стандарт предназначен для авторов, редакторов, издателей»<sup>1</sup>.

Согласно «Общим положениям» «Библиографической ссылки» (п. 4.6.), «по месту расположения в документе различают библиографические ссылки: внутритекстовые, помещенные в тексте документа; подстрочные, вынесенные из текста вниз полосы документа (в сноску); затекстовые, вынесенные за текст документа или его части (в выноску)»<sup>2</sup>.

Список использованной литературы, помещенный в конце исследования, является совокупностью затекстовых ссылок.

Отсылка к затекстовой ссылке заключается в квадратные скобки<sup>3</sup>. Отсылка может содержать порядковый номер затекстовой ссылки в перечне затекстовых ссылок, имя автора (авторов), название документа, год издания,

---

<sup>1</sup> Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления: издание официальное. М.: Стандартинформ, 2008. URL: <http://protect.gost.ru/document.aspx?control=7&id=173511> (дата обращения: 05.10.2008). С. 4.

<sup>2</sup> Там же. С. 5.

<sup>3</sup> В круглые скобки заключаются только внутритекстовые ссылки, для отсылок к затекстовым ссылкам, согласно ГОСТу Р 7.0.5 – 2008, они не используются.

обозначение и номер тома, указание страниц. Сведения в отсылке разделяются запятой.

Отсылки оформляются единообразно по всему документу: или через указание порядкового номера затекстовой ссылки, или через указание фамилии автора (авторов) или названия произведения. Отсылка оформляется следующим образом: [10, с. 37] или [Карасик, 2002, с. 231], при наличии нескольких авторов – [Карасик, Дмитриева, 2005, с. 6–8].

Если у книги автор не указан (например, книга выполнена авторским коллективом, и указан только редактор), то в отсылке указывается название книги. Если название слишком длинное, то его можно сократить до двух первых слов, например, [Интерпретационные характеристики ... , 1999, с. 56]<sup>4</sup>.

Приведем примеры концевого списка:

#### **I. СТАТЬИ В ЖУРНАЛАХ:**

1. Китайгородская Г.И. Структура готовности учителя физики к системному проектированию образовательного процесса в условиях профильного обучения [Текст] / Г.И. Китайгородская // Школа будущего. – 2011. – № 6. – С. 8 – 12.

2. Любимова, О.В. К вопросу о статусе педагогической нормологии / О.В. Любимова, В.С. Черепанов // Образование и наука. Известия Уральского отделения РАО, 2007. – №3(45). – С.3-6.

#### **II. МОНОГРАФИИ:**

1. Китайгородская Г.И. Теоретические основы подготовки учителя физики к системному проектированию образовательного процесса в условиях профильного обучения [Текст]: Монография / Г.И. Китайгородская. – Сыктывкар: Коми пединститут, 2011. – 156 с.

2. Любимова О.В. Основы образовательной стандартологии и нормологии: монография / О.В. Любимова, О.Ф. Шихова. – Ижевск: Изд-во ИжГТУ, 2009. – 184 с.

#### **III. СТАТЬИ В МАТЕРИАЛАХ НАУЧНЫХ КОНФЕРЕНЦИЙ:**

1. Любимова О.В. Диагностика порогового уровня обученности в системе «школа-вуз» // Материалы XXIV научно-метод. конф. ИжГТУ. – Ижевск: Изд-во ИжГТУ, 2003. – С.50-52.

2. Китайгородская Г.И. Системное проектирование образовательного процесса по физике в условиях профильного обучения [Текст] / Г.И. Китайгородская // Физика в системе современного образования (ФССО – 11): материалы XI Международной конференции. Волгоград, 19–23 сентября 2011 г. 2 т. – Волгоград: Изд-во ВГСПУ "Перемена", 2011 – С. 80 – 83

#### **IV. УЧЕБНЫЕ, УЧЕБНО–МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ, ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН:**

1. Китайгородская Г.И. Проектирование образовательного процесса профильного обучения физике и математике [Текст]: учебно–методическое

---

<sup>4</sup> Многоточие, заменяющее часть названия в отсылке, является в данном случае предписанным знаком, а не пунктуационным, поэтому до него и после него ставится пробел.

пособие / Г.И. Китайгородская. – Сыктывкар: ГАОУДПО(ПК) РК «КРИРО», 2010. – 53 с. (4 п.л.)

2. Китайгородская Г.И. Игровые технологии в образовании (физико–математические дисциплины) [Текст]: Сборник научно–методических рекомендаций / Г.И. Китайгородская. – Сыктывкар: КРИРОиПК, 2008. – 40с. (2,2 п.л.)

#### **V. НОРМАТИВНЫЕ ПРАВОВЫЕ АКТЫ:**

1. Российская Федерация. Конституция (1993). Конституция Российской Федерации: офиц. текст: [по сост. на 21.07.2014 N 11-ФКЗ] // Российская газета. – 25.12.1993. - № 237. – URL <http://www.consultant.ru/popular/cons/>

2. Российская Федерация. Законы. Арбитражный процессуальный кодекс Российской Федерации: [федер. закон 24.07.02 № 95-ФЗ: принят ГД ФС РФ 14.06.02: одобрен Советом Федерации 10.07.02, по сост. на 28.06.2014 N 186-ФЗ ] // Российская газета. – 24.07.04. – № 3534.

#### **ССЫЛКИ НА ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ**

При составлении ссылок на электронные ресурсы следует учитывать некоторые особенности. В затекстовых ссылках электронные ресурсы включаются в общий массив ссылок, и поэтому следует указывать обозначение материалов для электронных ресурсов – [Электронный ресурс].

«В примечаниях приводят сведения, необходимые для поиска и характеристики технических спецификаций электронного ресурса. Сведения приводят в следующей последовательности: системные требования, сведения об ограничении доступности, дату обновления документа или его части, электронный адрес, дату обращения к документу»<sup>5</sup>.

Электронный адрес и дату обращения к документу приводят всегда. Дата обращения к документу – та дата, когда человек, составляющий ссылку, данный документ открывал, и этот документ был доступен.

Системные требования приводят в том случае, когда для доступа к документу нужно специальное программное обеспечение, например Adobe Acrobat Reader, Power Point и т.п.

#### **ПРИМЕРЫ СПИСКА ЭЛЕКТРОННЫХ РЕСУРСОВ:**

1. Орехов С.И. Гипертекстовый способ организации виртуальной реальности // Вестник Омского государственного педагогического университета: электронный научный журнал. – 2006 [Электронный ресурс]. Систем. требования: Adobe Acrobat Reader. – URL: <http://www.omsk.edu/article/vestnik-omgru-21.pdf> (дата обращения: 10.01.2007).

2. Парпалк Р. Общение в Интернете // Персональный сайт Романа Парпалака. – 2006. – 10 декабря [Электронный ресурс]. URL: <http://written.ru> (дата обращения: 26.07.2006).

#### **РЕСУРСЫ УДАЛЕННОГО ДОСТУПА (INTERNET):**

---

<sup>5</sup> Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления: издание официальное. М.: Стандартинформ, 2008. URL: <http://protect.gost.ru/document.aspx?control=7&id=173511> (дата обращения: 05.10.2008). С. 15.

1. Библиотека электронных ресурсов Исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова [Электронный ресурс] / Ред. В. Румянцев. – М., 2001. – Режим доступа: <http://hronos.km.ru/proekty/mgu>

2. Непомнящий, А.Л. Рождение психоанализа: Теория соблазна [Электрон. ресурс] / А.Л. Непомнящий. – 2000. – Режим доступа: <http://www.psvchoanatvsis.pl.ru>

**АВТОРЕФЕРАТЫ:**

1. Иванова, Н.Г. Императивы бюджетной политики современной России (региональный аспект) [Электронный ресурс]: Автореф. дис...д-ра экон. наук: 08.00.10 - Финансы, денеж. обращение и кредит / Н.Г. Иванова ; С.-Петерб. гос. ун-т экономики и финансов. – СПб., 2003. – 35с. – Режим доступа: <http://www.lib.fines.ru>

**ЖУРНАЛЫ:**

1. Исследовано в России [Электронный ресурс]: науч. журн. / Моск. Физ.-техн. ин-т. – М. : МФТИ, 2003. – Режим доступа: <http://zhurnal.mipt.rssi.ru>

Приложение 6

**СПОСОБЫ ПОСТРОЕНИЯ СПИСКА ЛИТЕРАТУРЫ**

№	Способ построения списка	Краткая характеристика способа построения
1	Алфавитный	Предполагает соблюдение строгого алфавитного порядка (по алфавиту фамилий авторов и заглавий произведений, если автор не указан). Не допускается смешивать в одном списке разные алфавиты. Иностранные источники обычно размещают по алфавиту после перечня всех материалов. При использовании данного способа список источников допускается не нумеровать. В этом случае связь библиографических записей с основным текстом устанавливается при помощи фамилии авторов и года издания.
2	В порядке упоминания в тексте	Сведения располагаются в порядке появления ссылок на них в тексте работы и нумеруются цифрами с точкой. Связь ссылок и списка устанавливается при помощи номера источника или произведения в списке, заключенного в квадратные скобки, т.е. после упоминания или цитаты проставляют номер и, в необходимых случаях, страницы, например: [15, т. 3, с. 55].
3	По хронологии публикаций	Основная задача такого списка – отразить развитие научной идеи или иной мысли.

		Принцип расположения – по году издания.
4	Тематический (по видам издания)	Используется при необходимости отразить большое число библиографических описаний. Такое построение позволяет быстро получить сведения о книге, на одну из тем. Список по видам изданий целесообразно использовать для систематизации тематически однородной литературы. В таких списках могут быть выделены такие группы изданий: официальные государственные, нормативно-инструктивные, справочные и др.
5	По характеру содержания описанных в нем источников	Целесообразен в работах с небольшим объемом использованной литературы. Порядок расположения основных групп записей в этом списке: 1) общие или основополагающие работы, размещаемые внутри по одному из принципов (от простых к сложным, от классических к современным, от современных к исторически важным, от отечественных к зарубежным и т.п.); 2) более частные источники, конкретного характера, располагаемые внутри либо как составные части общей темы.

## **РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА**

### **Русский язык**

1. Обращение в художественных произведениях: классификация, роль в тексте.
2. Этимология географических терминов (по учебнику географии).
3. Эпитеты и их роль в текстах художественных произведений (на материале одного произведения).
4. Фразеологизмы в нашей жизни.
5. Лексемы, создающие пространство в поэме «Демон» М.Ю. Лермонтова.
6. Лексемы, обозначающие цвет, в повести Н.В. Гоголя «Вий».
7. Языковые средства описания интерьера в поэме Н.В. Гоголя «Мертвые души».
8. Юридические термины в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание».
9. Орфоэпические ошибки в юридической лексике.
10. Орфографические ошибки в юридических документах.
11. Распространенные ошибки в рекламных текстах.
12. Распространенные ошибки в газетных текстах.
13. Метафора и ее роль в стихотворениях М.И. Цветаевой.
14. Олицетворение и его роль в стихотворениях А.А. Блока.
15. Оказиональные фразеологизмы в художественных текстах В.В. Маяковского.

### **Литература**

1. Пушкин в воспоминаниях современников.
2. Кавказ в судьбе и творчестве Лермонтова.
3. Петербург в жизни и творчестве Н.В. Гоголя.
4. Мир Островского на сцене и на экране.
5. Мир купечества у Гоголя и Островского.
6. Что делать? — главный вопрос эпохи 1850—1860-х годов» - и ответы на него Чернышевского и Солженицына (роман «Что делать?» и статья «Как нам обустроить Россию?»).
7. Образы детей и произведения для детей в творчестве Н.А. Некрасова.
8. Музыка революции в творчестве В.В. Маяковского.
9. Казачьи песни в романе-эпосе «Тихий Дон» и их роль в раскрытии идейно-нравственного и эстетического содержания произведения.
10. Образы дороги и дома в лирике А. Твардовского.

### **Иностранный язык**

1. Деловая корреспонденция на английском языке.
2. Национальные кухни Лондона: блюда и традиции.
3. Национальные традиции Великобритании и США: семантический анализ.
4. Праздники в англоязычной культуре: семантический анализ.
5. Праздники этнических меньшинств в англоязычных странах.



6. Различие между британским и американским вариантом английского.
7. Региональные диалекты Великобритании.
8. Семантическое поле «чаепитие» в художественных текстах.
9. Синтаксический анализ англоязычного дискурса.
10. Социальная характеристика речевых клише (на примере английского языка).
11. Сложноподчиненные предложения в английских публицистических текстах.
12. Стилистический анализ англоязычной прозы.
13. Французские кулинарные заимствования: фонетический аспект.
14. Функциональные характеристики вспомогательных частей речи в публицистических текстах.
15. Этика англоязычного общения в интернете.

## **МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА.**

### **Математика**

1. Множества действительных чисел. Практическое применение.
2. Симметрия вокруг нас.
3. Математические парадоксы и софизмы.
4. Многогранники вокруг нас (на примере пирамиды).
5. Магия чисел.
6. «Математика – царица наук, арифметика – царица математики».
7. Расположение линий на плоскости и в пространстве. Практические примеры.
8. Календарь и треугольники.
9. Полуправильные многогранники.
10. Математика в нашей жизни.
11. Расположение плоскостей в пространстве. Практические примеры.
12. Теория вероятности – наука о случайных явлениях.
13. Математическое моделирование сегодня.
14. Развитие научного и логического мышления в ходе изучения математики.
15. «Золотое сечение». Практическое применение.

### **Информатика**

1. Методы и средства создания и сопровождения сайта.
2. Мультимедиа технологии: использование их в профессиональной деятельности
3. Город, в котором я живу.
4. Моя профессия – моё будущее.
5. Электронная доска объявлений.
6. Разработка интерактивного плаката по информатике средствами MS Power Point.
7. Интернет – зависимость – проблема современного общества.
8. Влияние компьютера на здоровье человека.

9. Преступления в сфере компьютерной информации.
10. Приёмы работы с интерактивными средствами обучения.
11. Война ПК и книги.
12. Лень двигатель прогресса?
13. Безопасность работы в сети Интернет.
14. Компьютерные технологии в...(выбрать интересующую область деятельности).

## **ОБЩЕСТВЕННЫЕ НАУКИ.**

### **История**

1. Древний Восток и Античность: сходство и различия.
2. Феномен западноевропейского Средневековья. Сходства и различия со временем средневековой Руси.
3. Теории происхождения славян.
4. И. В. Сталин: вождь народов или тиран?
5. Внешняя политика Александра II: Успех или неудача?
6. Личности в истории. Иван Грозный: тиран или созидатель?
7. Восток и Запад. Истоки противостояния и диалог культур.
8. Возникновение благотворительности в России. История и современность.
9. Двоевластие в России (февраль – октябрь 1917 г.). Альтернативные пути развития.
10. Наш край в годы Великой Отечественной войны. Героические подвиги солдат.
11. Присоединение Крыма к России: история и современность.
- 19
12. Дипломатический этикет: от Ивана III до Путина.
13. Крещение Руси. Взаимодействие языческих и православных праздников.
14. Опыт и уроки воспитания молодежи 60-80-е гг. XX в. (на примере Ставропольского края).
15. Политические партии до и после октября 1917 г: сопоставление и анализ.

### **Обществознание**

1. Человек как продукт биологической эволюции. Сущность человека и загадка бытия.
2. Политика и мораль: совместимы ли эти понятия?
3. Современные религии. И их роль в духовной жизни современного общества.
4. Формы государственного устройства: сравнительная характеристика (на примере нескольких стран).
5. Конституционное право РФ: история и современность.
6. Наука в современном мире: все ли достижения полезны человеку?
7. Безработица в современном мире: сравнительная характеристика уровня и причин безработицы в разных странах.

8. Это сладкое слово «свобода». Может ли общество быть абсолютно свободным.

9. Этносоциальные конфликты в современном мире: пути и способы решения.

10. Социальные нормы и отклоняющееся поведение: самоконтроль и социальный контроль личности.

11. Антиглобализм как социальное движение современного мира.

12. Я или мы: проблемы взаимодействия людей в обществе.

13. Права человека в XX - начале XXI века: сравнительный анализ на основе форм правления Российского государства.

14. Исторические изменения роли семьи как социального института.

15. Беженцы и вынужденные переселенцы: проблема и пути решения.

### **География**

1. Новейшие изменения политической карты мира.

2. Особенности распределения различных видов минеральных ресурсов по регионам и странам мира.

3. Результаты демографической политики в Китае и Индии.

4. Современные международные миграции населения.

5. Особенности демографической ситуации в Ставропольском крае.

6. «Мировые» города и их роль в современном развитии мира.

7. Изменение территориальной структуры мировой добычи нефти и природного газа.

8. Перспективы развития международного туризма в России.

9. «Горячие точки» на карте Зарубежной Европы их влияние на мировую экономику.

10. Запад и Восток Германии сегодня.

11. Особенности политической карты Африки.

12. Типы воспроизводства населения, показатели качества жизни населения и уровень урбанизации в странах Африки.

13. Особенности современного экономико-географического положения России.

14. Внешняя торговля товарами России к концу 21 века.

15. Демографический портрет планеты к концу 21 века.

### **ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ.**

#### **Биология**

1. Воздействие человека на природу на различных этапах развития человеческого общества.

2. Клеточная теория строения организмов. История и современное состояние.

3. Успехи современной генетике в медицине и здравоохранении.

4. Влияние курения, употребление алкоголя и наркотиков родителями на эмбриональное развитие ребенка.

5. Витамины, ферменты, гормоны и их роль в организме. Нарушения при их недостатке и избытке.

6. Экологические кризисы и экологические катастрофы. Предотвращение их возникновения.

7. Опасность глобальных нарушений в биосфере. Озоновые «дыры», кислотные дожди, смоги и их предотвращение.

8. Наследственная информация и передача её из поколения в поколение.

9. Современные представления о зарождении жизни.

10. Оценка различных гипотез происхождения жизни.

11. Влияние окружающей среды и ее загрязнения на развитие организмов.

12. Причины и границы устойчивости биосферы к воздействию деятельности людей.

13. Биогеоценозы (экосистемы) разного уровня и их соподчиненность в глобальной экосистеме – биосфере.

14. Видовое и экологическое разнообразие биогеоценоза как основа его устойчивости.

15. Рациональное использование и охрана «невозобновляемых» природных ресурсов (на конкретных примерах)

#### **Химия**

1. Единство и борьба противоположностей в развитии теории растворов.

2. Гигиенические аспекты загрязнения пищевых продуктов чужеродными веществами и меры профилактики.

3. Многоликий карбонат кальция: в природе, в промышленности, в быту.

4. Грубодисперсные системы, их классификация и использование в профессиональной деятельности.

5. Серная кислота — «хлеб химической промышленности».

6. Поваренная соль как химическое сырье.

7. Химия углеводородного сырья и моя будущая профессия.

8. Пищевые добавки в нашей жизни

9. Все о пище с точки зрения химика

10. Углеводы и их роль и значение в жизни человека.

11. Витамины и их роль в жизнедеятельности человека.

12. Минздрав предупреждает: «Курение опасно для вашего здоровья».

13. Полимеры в природе и жизни человека.

14. Чайные истории с точки зрения химии.

15. Нитраты в продуктах питания.

#### **Физика**

1. Архимедова сила и человек на воде.

2. Глобальное потепление – угроза человечеству – кто виноват и что делать?

3. Вклад российских учёных, оказывающих наибольшее влияние на развитие физики.

4. Современные представления о происхождении Солнечной системы.

5. Влияние излучения, исходящего из сотового телефона на организм человека.

6. Исследование влияния шума на живые организмы.

7. Альберт Эйнштейн – парадоксальный гений или вечный ребёнок?!  
Своё отношение.

8. Большой Адронный Коллайдер – назад к сотворению мира?

9. Роль физики в становлении, развитии технологических укладов и переходов от одного уклада к другому.

10. Современная научная картина мира.

11. Цунами. Причины возникновения и физика процессов.

12. Что такое время с точки зрения физики.

13. Энергия воды. Круговорот воды в природе.

14. Наука на страже здоровья. Влияние ультразвука на организм человека.

15. Теория электромагнитного поля вчера и сегодня.

16. Астрономия в древности. Пирамиды – первый астрономический прибор.

17. Световолокно на службе у человека.

18. Практическое применение сил трения.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ  
ИТОГОВОГО ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА**

<b>1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем</b>	
<b>Критерий 1.1. Поиск, отбор и адекватное использование информации</b>	<b>Баллы</b>
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	1
Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников	2
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3
<b>Критерий 1.2. Постановка проблемы</b>	<b>Баллы</b>
Проблема сформулирована. План действий фрагментарный.	1
Проблема сформулирована, обоснована, но план действий не полный	2
Проблема сформулирована, обоснована, дан подробный план действий	3
<b>Критерий 1.3. Актуальность и значимость темы проекта</b>	<b>Баллы</b>
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений	1
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены основания	2
Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для Гимназии, города, Региона, страны.	3
<b>Критерий 1.4. Анализ хода работы, выводы и перспективы</b>	<b>Баллы</b>
Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы	1
Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3

<b>Критерий 1.5.</b>	<b>Баллы</b>
<b>Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе, социальное партнерство</b>	
Работа шаблонная. Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода, социального партнерства.	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества, социального партнерства	2
Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта, реализованы принципы социального партнерства	3
<b>Критерий 1.6.</b>	<b>баллы</b>
<b>Полезность и востребованность продукта</b>	
Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан неявно	1
Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта.	2
Продукт полезен. Указан круг лиц, которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению	3
<b>2. Сформированность предметных знаний и способов действий</b>	
<b>Критерий 2.1.</b>	<b>Баллы</b>
<b>Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта</b>	
Часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты	1
Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными	2
Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты	3
<b>Критерий 2.2.</b>	<b>Баллы</b>
<b>Глубина раскрытия темы проекта</b>	
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	2
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
<b>Критерий 2.3.</b>	<b>баллы</b>
<b>Качество проектного продукта</b>	

Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3
<b>Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств</b>	<b>баллы</b>
Средства наглядности используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации	1
Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада	2
Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	3
<b>3. Сформированность регулятивных действий</b>	
<b>Критерий 3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части</b>	<b>Баллы</b>
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	1
Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
<b>Критерий 3.2. Постановка цели, планирование путей ее достижения</b>	<b>Баллы</b>
Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения	1
Цель сформулирована, обоснована, планирование деятельности соотносится с собственным жизненным опытом, задачи реализуются последовательно	2
Цель сформулирована, четко обоснована, дан подробный план ее достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности	3
<b>Критерий 3.3. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада</b>	<b>баллы</b>
Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно, дано сравнение ожидаемого и полученного результатов	1
Тема и содержание проекта раскрыты, представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2



Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
<b>Критерий 3.4.</b> <b>Соблюдение регламента защиты (не более 7-10 мин.) и степень воздействия на аудиторию</b>	<b>баллы</b>
Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию	1
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	2
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	3
<b>4. Сформированность коммуникативных действий</b>	
<b>Критерий 4.1.</b> <b>Четкость и точность, убедительность и лаконичность</b>	<b>баллы</b>
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления	1
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	2
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	3
<b>Критерий 4.2</b> <b>Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения</b>	<b>баллы</b>
Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения	1
Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2
Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	3

**ТАБЛИЦА СООТВЕТСТВИЯ УУД И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНКИ  
ИТОВОВЫХ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

УУД	Критерий оценки проектной работы, оценивающий соответствующее УУД
<b><i>Регулятивные УУД</i></b>	
Определять и формулировать цель деятельности (понять свои интересы, увидеть проблему, задачу, выразить её словесно) на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях	3.2.
Составлять план действий по решению проблемы (задачи) на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях	1.2. 3.3 3.4.
Соотносить результат своей деятельности с целью или с образцом, предложенным учителем	3.1.
Самостоятельно осуществлять действия по реализации плана достижения цели, сверяясь с результатом	3.3.
Оценка результатов своей работы.	1.4.
<b><i>Познавательные УУД</i></b>	
Самостоятельно предполагать информацию, которая нужна для обучения, отбирать источники информации среди предложенных	2.1.
Добывать новые знания из различных источников различными способами	1.5. 2.2.
Перерабатывать информацию из одной формы в другую, выбирать наиболее удобную форму. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ	1.6. 2.2. 2.3. 2.4.
Перерабатывать информацию для получения нового результата. Анализировать, сравнивать, группировать раз-	1.3. 1.4.

личные объекты, явления, факты	
Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде, планировать свою работу по изучению незнакомого материала	1.5. 1.6.
<b><i>Коммуникативные УУД</i></b>	
Доносить свою позицию до других с помощью монологической и диалогической речи с учетом своих учебных и жизненных ситуаций	4.1.
Читать различную литературу, понимать прочитанное, владеть навыками смыслового чтения.	2.2.
Понимать возможность различных точек зрения на вопрос. Учитывать разные мнения и уметь обосновывать собственное.	4.2. 4.3.
Договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща.	4.2

## ИТОГОВОГО ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА

Требование	Содержание требования														
Оформление	Текст печатается на одной стороне листа белой бумаги формата А4														
Интервал	1,5														
Шрифт	«Times New Roman»														
Размер	14 п														
Выравнивание	по ширине														
Кавычки	«кавычки-елочки»														
Параметры страницы	с левой стороны – 30 мм, с правой – 15 мм, сверху – 20 мм, снизу – 20 мм.														
Нумерация страниц	<input type="checkbox"/> арабскими цифрами, <input type="checkbox"/> сквозная, от титульного листа, при этом номер страницы на титульном листе не проставляют <input type="checkbox"/> проставляется со второй страницы, <input type="checkbox"/> порядковый номер страницы ставится внизу по середине строки														
Введение, названия глав, заключение, список использованных информационных источников	с новой страницы заглавными буквами по центру жирным шрифтом, в конце точка не ставится														
Оформление глав	<b>ГЛАВА I. ПОНЯТИЕ О ФИЗИКЕ-НАУКЕ</b>														
Оформление параграфов	<b>1.2. Физика прошлого</b>														
Расстояние между названием параграфа, предыдущим и последующим текстом	одна свободная строка														
Список использованных информационных источников	не менее 10														
Иллюстрации	<table border="1" style="margin-top: 10px;"> <caption>Данные для Рисунок 1</caption> <thead> <tr> <th>Регион</th> <th>Количество учреждений</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Краснодарский край</td> <td>110</td> </tr> <tr> <td>Волгоградская обл.</td> <td>61</td> </tr> <tr> <td>Ростовская обл.</td> <td>46</td> </tr> <tr> <td>Санкт-Петербург</td> <td>124</td> </tr> <tr> <td>Ставропольский край</td> <td>37</td> </tr> <tr> <td>Республика Калмыкия</td> <td>16</td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: center;">Рисунок 1 – Сведения о количестве учреждений социального обслуживания семьи и детей</p>	Регион	Количество учреждений	Краснодарский край	110	Волгоградская обл.	61	Ростовская обл.	46	Санкт-Петербург	124	Ставропольский край	37	Республика Калмыкия	16
Регион	Количество учреждений														
Краснодарский край	110														
Волгоградская обл.	61														
Ростовская обл.	46														
Санкт-Петербург	124														
Ставропольский край	37														
Республика Калмыкия	16														

Требование	Содержание требования												
Таблицы	<p style="text-align: center;">Таблица 3. Местность проживания респондентов</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th data-bbox="762 266 1031 309">Варианты ответа</th> <th data-bbox="1031 266 1238 309">Абс.</th> <th data-bbox="1238 266 1383 309">%%</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="762 309 1031 353">в городе</td> <td data-bbox="1031 309 1238 353">307</td> <td data-bbox="1238 309 1383 353">76,2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="762 353 1031 398">в сельской местности</td> <td data-bbox="1031 353 1238 398">90</td> <td data-bbox="1238 353 1383 398">22,3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="762 398 1031 443">Нет ответа</td> <td data-bbox="1031 398 1238 443">6</td> <td data-bbox="1238 398 1383 443">1,5</td> </tr> </tbody> </table>	Варианты ответа	Абс.	%%	в городе	307	76,2	в сельской местности	90	22,3	Нет ответа	6	1,5
Варианты ответа	Абс.	%%											
в городе	307	76,2											
в сельской местности	90	22,3											
Нет ответа	6	1,5											
Подстрочные ссылки	<p>«Текст цитаты в тексте работы.»<sup>1</sup>  «Текст цитаты в тексте работы.»<sup>2</sup></p> <hr/> <p>—  <sup>1</sup>Иванов И.И. Теоретические основы.-М.:, 2000.- С.25.  <sup>2</sup>Там же. - С.25.</p>												
Сокращения	<p>РФ, ФГОС ООО и т.д.  НЕЛЬЗЯ разделять общепринятые сокращения (РФ, США и др.), отделять инициалы от фамилии,  разделять составляющее одно число цифры, отделять символы процента, параграфа, номера, градусов от цифр</p>												

Приложение 11

## РЕКОМЕНДАЦИИ К КОМПЬЮТЕРНОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ ИТОГОВОГО ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА (УРОВЕНЬ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ)

1. Компьютерная презентация проектной работы не должна превышать 15 слайдов.
2. Титульный лист презентации включает:
  - полное наименование образовательной организации;
  - сведения об авторе и руководителе проекта;
  - год разработки проекта
3. Текст слайдов должен быть информативным и содержать основную информацию по всем разделам проекта, расположенную в порядке представления каждого раздела.
4. Слайды должны быть озаглавлены.
5. Наглядность слайда может быть обеспечена при помощи анимации, цветовых эффектов, иллюстраций, графиков, схем, таблиц.

6. Компьютерные презентации удобно создавать при помощи программы Microsoft Power Point.

**ВНИМАНИЕ!** Не стоит увлекаться чрезмерным включением цветовых и анимационных эффектов, т.к. они отвлекают внимание слушателей от сути проекта.

Приложение 12

**ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН  
ИНДИВИДУАЛЬНЫХ КОНСУЛЬТАЦИЙ В ХОДЕ РАБОТЫ  
НАД ИТОГОВЫМ ИНДИВИДУАЛЬНЫМ ПРОЕКТОМ**

учени-  
ка \_\_\_\_\_ класса \_\_\_\_\_

№	Содержание консультации	Срок	Количество часов
1.	Определение темы, списка необходимой литературы, источников информации.		
2.	Составление плана работы над проектом, определение цели и задач.		
3.	Формулировка проблемы и обсуждение способов её разрешения.		
4.	Выбор необходимого инструментария для работы над проектом (материально-технические ресурсы).		
5.	Создание тезисов по каждому разделу проекта и их доказательство.		
6.	Создание целостного текста проекта (оформление конечного результата , продукт) и его редактирование.		
7.	Формулировка выводов и обобщений.		
8.	Подготовка к защите проекта. Оформление паспорта и папки.		

9.	Тренировочное публичное выступление. Коррекция		
10.	Подготовка компьютерной презентации проекта.		
11.	Тренировочное выступление с презентацией.		

Приложение 13

*Образец!*

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УРЕЖДЕНИЕ «ГИМНАЗИЯ №1»**

**ФИО руководителя** \_\_\_\_\_

**ФИО обучающегося** \_\_\_\_\_

<b>№</b>	<b>Основные параметры</b>	<b>Комментарии руководителя</b>
<b>1.</b>	Тема проекта	
<b>2.</b>	Продукт реализации проекта	
<b>3.</b>	Практическая значимость полученных результатов	
<b>4.</b>	Актуальность и новизна проекта	
<b>5.</b>	Уровень инициативности и самостоятельности	
<b>6.</b>	Уровень ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе)	
<b>7.</b>	Уровень исполнительской дисциплины	
<b>8.</b>	Особое мнение руководителя	

**Дата** \_\_\_\_\_

**Подпись** \_\_\_\_\_